

ট্রানজিশন প্রোগ্রাম ম্যানুয়াল

শিশু স্বর্গ



csf-global.org

শিশু স্বর্গ

(Children's Heaven)



ট্রানজিশন প্রোগ্রাম ম্যানুয়াল (Transition Program Manual)

কেট বিসোট

অস্ট্রেলিয়ানইয়থ এমবাসাতার ফর ডেভেলপমেন্ট
অকূপেশনাল থেরাপিষ্ট
চাইল্ড সাইট ফাউন্ডেশন (সিএসএফ)

ড. নমিতা জেকব

আন্তর্জাতিক শিক্ষা বিশেষজ্ঞ, এশিয়া প্রাসিফিক
পারাকিংস ইন্টারন্যাশনাল



Perkins
পের্কিস
INTERNATIONAL

Australian Volunteers
For International Development

কৃতজ্ঞতায়

এই ট্রানজিশন প্রোগ্রাম এবং এর সাথের ম্যানুয়ালটি একটি বৌধ উদ্যোগের ফল:

বাংলাদেশের সিরাজগঞ্জ জেলার শাহজাদপুর উপজেলার প্রতিবন্ধী শিক্ষ এবং তাদের পরিবারকে অস্বীকৃত ধন্যবাদ। সিএসএফ যখন প্রোগ্রামটির পরিকল্পনা করেছিল তখন তাদের স্বতন্ত্র অংশ গ্রহণ ছিল মনে রাখার মত। পিতা মাতার ক্রমাগত প্রচেষ্টা, তাদের প্রতিবন্ধী শিক্ষদের সর্বোকৃমশিক্ষার সুযোগ দানে সহায়তা করেছে। এই ম্যানুয়ালটি তৈরী করতে আরো যারা অক্রূত পরিশ্রম করেছেন তারা হলেন, মোহাম্মদ আরিফুল ইসলাম, মো: মনজুরুল আলম মিলন, মিজানুর রহমান এবং আক্ষুমান আরা বিমা। পুরো ম্যানুয়ালটি বাংলা করেছেন সাবরিনা ওয়াদুদ, মো: মনজুরুল আলম মিলন তার সাথে কাজ করেছেন শাহিতাজ পারভীন লাক্তী ও মোসাম্মৎ নাসরীন শিরীন। বাংলা টাইপ করেছেন উৎপল কাস্তি আচার্য।



www.csf-global.org একটি বেসরকারী অলাভজনক সেবালানকারী সংস্থা যা বাংলাদেশে প্রতিবন্ধী শিক্ষদের অধিকার নিয়ে কাজ করছে। প্রফেসর ড. মোহাম্মদ মুহিত দৃষ্টি ও অন্যান্য প্রতিবন্ধী শিক্ষদের সমাজে মূল প্রোত্তে ফিরিয়ে আনার লক্ষে ২০০০ সালে সিএসএফ প্রতিষ্ঠিত করেন। সিএসএফ এর লক্ষ্য ও উদ্দেশ্য হলো জাতিসংঘের কমিউনিশন অনুযায়ী প্রতিবন্ধী বাণিজ অধিকার সম্মত রাখা। বাংলাদেশে শিক্ষ দৃষ্টি প্রতিবন্ধিতার কারণ এবং এদের সনাত্তকরণে গবেষণামূলক কাজে সিএসএফ এর দ্যাতি রয়েছে। Key Informant Method বাস্তবায়নে সিএসএফ অঞ্চলী ভূমিকা পালন করছে। যে পদ্ধতিটি অন্যান্য উন্নয়নশীল দেশগুলোতেও প্রচলন করা হয়েছে। বাংলাদেশের যামে ও শহরে দুই জায়গাতেই প্রতিবন্ধী শিক্ষদের সনাত্তকরণ, চিকিৎসা, শিক্ষা, পুনর্বাসন ও গবেষণার ক্ষেত্রে সহায়তা প্রদান করছে। গবেষণা কার্যক্রমের মাধ্যমে সিএসএফ বিপুল সংখ্যক প্রতিবন্ধী শিক্ষ সনাত্ত করেছে। সিএসএফ তার বিভিন্ন গবেষণার প্রাপ্ত ফলাফল অনুযায়ী প্রতিবন্ধী শিক্ষদের বিভিন্ন প্রয়োজনিয়তা অনুভব করে এবং তারই আলোকে বহুমাত্রিক প্রতিবন্ধী শিক্ষদের অধিকার অর্জনের জন্য শিক্ষ অধিকার, প্রতিবন্ধী শিক্ষ প্রতি পিতামাতার কর্তব্য, প্রতিবন্ধিতা সম্পর্কে সচেতনতা বৃক্ষি, শিক্ষা, পুনর্বাসন বিষয়ে শিক্ষদের পিতামাতার সাথে মন্তব্যিক্রয় ও তাদের প্রশিক্ষণ প্রদান "শিক্ষ বর্গ" নামের এই প্রোগ্রামটির মাধ্যমে বাস্তবায়ন করছে।



পারকিস ইন্টারন্যাশনাল ([Perkins International](http://www.perkinsinternational.org/)) <http://www.perkinsinternational.org/>, একটি আন্তর্জাতিক বেসরকারী প্রতিষ্ঠান যারা দৃষ্টি প্রতিবন্ধিতাসহ অন্যান্য প্রতিবন্ধিতা আছে এমন শিক্ষদের নিয়ে কাজ করে। ড. মহিতা জেকব, পারকিস ইন্টারন্যাশনালের প্রশিক্ষণ ও সম্পদ বিভাগের এশিয়া প্যাসিফিকের শিক্ষা বিশেষজ্ঞ হিসেবে এই ম্যানুয়ালটির সম্পাদনা, ম্যানুয়ালে ব্যবহৃত বিভিন্ন উপকরণ সম্পর্কে সামগ্রীক ধারণা দিয়েছেন। পারকিস ইন্টারন্যাশনালের এশিয়া প্যাসিফিক দলের সদস্যদের বিশেষ ভাবে ধন্যবাদ জন্মাইছে সিএসএফ এর শিক্ষ বর্গ কে কারিগরী সহায়তা প্রদান করার জন্য।



Australian Volunteers for International Development, অস্ট্রেলিয়ান সরকার, (আন্তর্জাতিক উন্নয়নশীল দেশের উন্নয়নে বেচ্ছাসেবী প্রদান করে থাকেন আর তারই আলোকে এই কার্যক্রমের সার্বিক উন্নয়নের জন্য অন্তর্দুলিয়ান সরকারের মাধ্যমে সেজ্যাসেবী হিসেবে যুব প্রতিনীধি কেট বিসোট সাহায্য করেছেন। যিনি একজন অকূপেশনাল ধেরাপিট ২০১৩- ২০১৪ সাল বাংলাদেশের সিএসএফ এ সেজ্যাসেবক হিসেবে তার সময় ব্যয় করেছেন। সেজ্যাসেবক অবস্থায় তার কাজ ছিল সিএসএফ এর প্রধান কার্যালয় এবং এর আক্তিলিক কার্যালয়ের সাথে সমন্বয় রেখে শিক্ষ বর্গ ও এর ট্রানজিশন প্রোগ্রাম তৈরী করা। তার এক বছরের অক্রূত পরিশ্রম, কাজ ও অভিজ্ঞতার ফলস্বরূপ এই ম্যানুয়ালটি।

সূচীপত্র

কৃতজ্ঞতা শীকার	১
ভূমিকা	৮
অংশ ১: মূল্যায়ন এবং লক্ষ্য নির্ধারণ	১০
শিশুর তথ্য	১১
স্বতন্ত্র নিরূপণ/পরিমাপ	১২
অংশ ২: দলগত থেরাপী	২০
দলগত থেরাপী প্রোগ্রামের লক্ষ্য	২১
সময় সূচী	
মাস ১: আমি কে	২৫
মাস ২: আমার পরিবার ও বন্ধুরা	২৯
মাস ৩: আমার চার পাশের বিশ্ব	৩৩
মাস ৪: বিদ্যালয় এবং জীব্যামূলক শিক্ষা	৩৭
জাতীয় সংগীত	৪১
স্বাগত বৃন্ত	৪৫
সংগীত থেরাপী ও ছড়া	৫২
গঞ্জের সময়	৫৮
ক্লাস :	
মাস ১: আমি কে	৫৮
মাস ২: আমার পরিবার ও বন্ধুরা	৮১
মাস ৩: আমার চার পাশের বিশ্ব	১০৬
মাস ৪: বিদ্যালয় এবং জীব্যামূলক শিক্ষা	১২৭
নাট্টা এবং ট্যালেট বিরতি	১৫০
নড়াচড়া	১৬০
টান করা	১৬১
একক নড়াচড়া	১৬৯
দলগত নড়াচড়া	১৭৭

সূচীপত্র

বিদায়ী বৃন্ত এবং বাড়ির কাজ	২০৯
দলগত থেরাপী উন্নতির প্রতিবেদন	২১১
অংশ ৩: সমাজে ফলোআপ	২১৯
সমাজে ফলোআপের চেকলিস্ট	২২০
বাড়িতে ও সমাজিক পরিবেশে অংশ গ্রহনের বিভিন্ন কার্যক্রমের রেকর্ড	২৩০
বিদ্যালয়ে অংশগ্রহণের তালিকা বা চেকলিস্ট	২৩৬
কারিগরি দক্ষতার চেক লিস্ট	২৪৫
পরিশিষ্ট: যোগাযোগ রিচোর্স	২৫৬
বর্ধনশীল এবং বিকল্প যোগাযোগ	২৫৭
দলগত থেরাপীর কার্যক্রমের ছবির কার্ড	২৬২
যোগাযোগের বোর্ডসম্পর্কে পরিচিতি	২৬৪
“আমারঅনুভূতি” ছবির কার্ড	২৬৫
অনুভূতির চিহ্ন/প্রতীক	২৬৯
কাজ সমূহের চিহ্ন/প্রতীক	২৭০
এ বি সি বর্ণমালা এবং সংখ্যার বোর্ড	২৭১
যোগাযোগের বোর্ডের উদাহরণ	২৭২
চোখ দিয়ে দেখা যায় এ রকম সময় সূচী	২৭৭

ভূমিকা

শিশু স্বর্গ অথবা Children's Heaven, সিএসএফ এর প্রতিবন্ধী শিশুদের সার্বিক সহায়তাদানকারী কেন্দ্র সিরাজগঞ্জের শাহজাদপুর উপজেলা শহরে অবস্থিত যা বাংলাদেশের রাজধানী থেকে ২০০ কিলোমিটার দূরে অবস্থিত। সিএসএফ ও তার অন্যান্য সহযোগী প্রতিষ্ঠানের সহায়তায় তাদের মাঠ কর্মসূলীদের জন্য এই মানুষযোগটি তৈরী করেছে, শিশু স্বর্ণের মাধ্যমে শাহজাদপুরের প্রতিবন্ধী শিশুদের এবং তাদের পরিবারের সদস্যদের নিয়ে একটি সাত মাস ব্যাপী পরিবর্তিত প্রোগ্রাম পরিচালনা করার জন্য। সিএসএফ বাংলাদেশের প্রত্যন্ত অঞ্চলের প্রতিবন্ধী শিশুদের নিয়ে কাজ করে, যে সকল শিশুরা শিক্ষা, চিকিৎসা সেবা, সরকারী ও বেসরকারী সহায়তা, পূর্ণবাসন ইত্যাদি সেবা থেকে বিভিন্ন কারণে বাস্তিত হয়। বাংলাদেশে যেখানে স্কুল, খাস্ত্র সেবা সহায়তা এবং ঘেরাপী সার্ভিস খুবই সীমিত।

ট্রানজিশন বা পরিবর্তিত প্রোগ্রামের উদ্দেশ্য ও কাঠামো তৈরি শুরু হয়েছিল এপ্রিল ২০১৩ সালে। শিশু ও পিতামাতার মতামতের ভিত্তিতে প্রতিবন্ধী শিশুদের চাহিদা ও প্রয়োজনের দিকে সক্ষ রেখে ও পরিবারে প্রতিবন্ধী শিশুটির জন্য কি প্রয়োজন তার ভিত্তিতে গঠিত হয়েছে। পিতা মাতা ও প্রতিবন্ধী শিশুরা প্রতিবন্ধী সহায়ক কেন্দ্রের প্রয়োজনিয়তা প্রকাশ করেছে, যেখানে:

- শিশুদের যোগাযোগ, চলাফেরা, দৈনন্দিন পরিচর্যায় সহায়তা করার জন্য ঘেরাপী প্রদান ও প্রশিক্ষণের ব্যবস্থা করা হয়েছে। যেমন- নিজের খাবার খাওয়া।
- অন্যান্য শিশুদের সাথে খেলা-ধূলা করার সুযোগ তৈরি করা।
- প্রতিদিন (বিবিবার থেকে বৃহস্পতিবার) ২ থেকে ৩ ঘণ্টা কেন্দ্রে থেকে শিশুরা শিশু ভিত্তিক বিভিন্ন কার্যক্রমে অংশ গ্রহণ করতে পারে যেখানে তাদের মা বা বাবারাও চাইলে অংশগ্রহণ ও প্রয়োজন অনুযায়ী সহায় করতে পারে।

পিতা-মাতারা সনাত্ত করেছেন যে ঘেরাপী তাদের শিশুদের জন্য প্রয়োজন, কারণ:

- শিশুর শারিয়ারী অক্ষমতার উন্নয়ন প্রয়োজন
- শারিয়ারী অক্ষমতার উন্নয়ন হলে শিশু বিদ্যালয়ে যেতে ও শিক্ষা গ্রহণ করতে পারবে।
- বিভিন্ন শিক্ষামূলক আলোচনার মাধ্যমে তারা খাবলধী হতে, বিয়ে করতে, চাকুরী খুঁজতে এবং টাকা উপার্জন করতে চেষ্টা করতে পারবে।
- একে অপরের সাথে বন্ধুত্ব করতে, খেলা-ধূলা করতে, নিজেদের মত বিনিময় করতে পারে।

শাহজাদপুরের এবং অন্যান্য প্রত্যন্ত গ্রামের এই বিশাল প্রতিবন্ধী শিশুদের সার্বক্ষণিক দর্জীয় ঘেরাপী প্রোগ্রামটি চার মাসে সীমাবদ্ধ, যার সাথে আরো তিন মাসের কমিউনিটি ফলোআপ থাকবে। যা সমাজ, বিদ্যালয় এবং পরিবারে পরিবর্তন আনতে সহায়তা করবে।

পরিবর্তিত প্রোগ্রাম বা ট্রানজিশন প্রোগ্রামের লক্ষ্য

পরিবার, বিদ্যালয় এবং সমাজে প্রতিবন্ধী শিশুর অংশ গ্রহণ বৃদ্ধি

এই পরিবর্তিত/ট্রানজিশন প্রোগ্রামে যা অন্তর্ভুক্ত আছে

- পিতা-মাতাকে সহায়তা প্রদান এবং তাদের প্রশিক্ষণ
- দলগত ধ্রেৱাপী
- কমিউনিটিতে বা তাদের লোকালয়ে ফলোআপ

পিতামাতাকে সহায়তা প্রদান এবং তাদের প্রশিক্ষণ

পিতা মাতাদের সহায়তা এবং প্রশিক্ষণ প্রদান করা হয়(পরিবর্তিত প্রোগ্রামের সকল কার্যক্রমে শিশুটির পরিচর্যাকারী হিসেবে শিশুর পিতা মাতাকে অন্তর্ভুক্তির মাধ্যমে)। শিক্ষক এবং মাঠ কর্মীরা অবশ্যই পিতা মাতাদের দলগত ধ্রেৱাপী এবং কমিউনিটিতে ফলোআপে অন্তর্ভুক্ত করবেন। যাতে তারা শিশুদের পরিবারিক বা কেন্দ্রিক পরিচর্যা করতে পারে। পরিচর্যাকারী অবশ্যই শিশুটির উন্নতি সম্পর্কে অবহিত থাকবে এবং পরিচর্যাকারীরা অবশ্যই বাড়িতে, সমাজে, বিদ্যালয়ে এবং কারিগরি কাজে শিশুদের অংশ গ্রহণ নিশ্চিত করবেন। এই প্রোগ্রামের মাধ্যমে পরিচর্যাকারীগণ প্রতিবন্ধী শিশুদের সহায়তা প্রদানের লক্ষ্যে অন্যান্য পরিচর্যাকারীদের নিয়ে সহায়তাকারী নেটওয়ার্ক তৈরি করবেন।

পরিচর্যাকারীদের সিএসএফ এর কেয়ার গিভার ট্রেনিং প্রোগ্রাম, সেবিক্রান্ত পালসি সম্পর্কে জানার জন্য এই ম্যানুয়ালের মাধ্যমে প্রশিক্ষণ নেওয়ায় উৎসাহিত করবে। এটি শিশুদের প্রাথমিক মূল্যায়ন ও লক্ষ্য নির্ধারনের সময় আলোচনা করা হয়েছে।

দলগত ধ্রেৱাপী

দলগত ধ্রেৱাপী চার মাসের প্রোগ্রামে সবসময় দেওয়া হয় যার লক্ষ্য থাকে শিশুদের নিম্নলিখিত দক্ষতা অর্জন করা।
দৈনন্দিন জীবনের কাজকর্ম। যেমন- ট্যালেট ব্যবহার, কাপড় পরা এবং খাওয়া।

- কার্যক্রম, চলাকেরার উন্নতি
- খেলাধূলায় উৎসাহিত করা
- হোগাযোগ স্থাপনে আগ্রহী করে তোলা
- বিদ্যালয়ের জন্য প্রস্তুতি
- দক্ষতা

শিশুটির একজন প্রাথমিক পরিচর্যাকারীর সাথে এই সেশনে অংশগ্রহণ করবে, যেখানে দুই জনেরই দক্ষতার উন্নয়ন হবে।

কমিউনিটিতে বা তাদের লোকালয়ে ফলোআপ

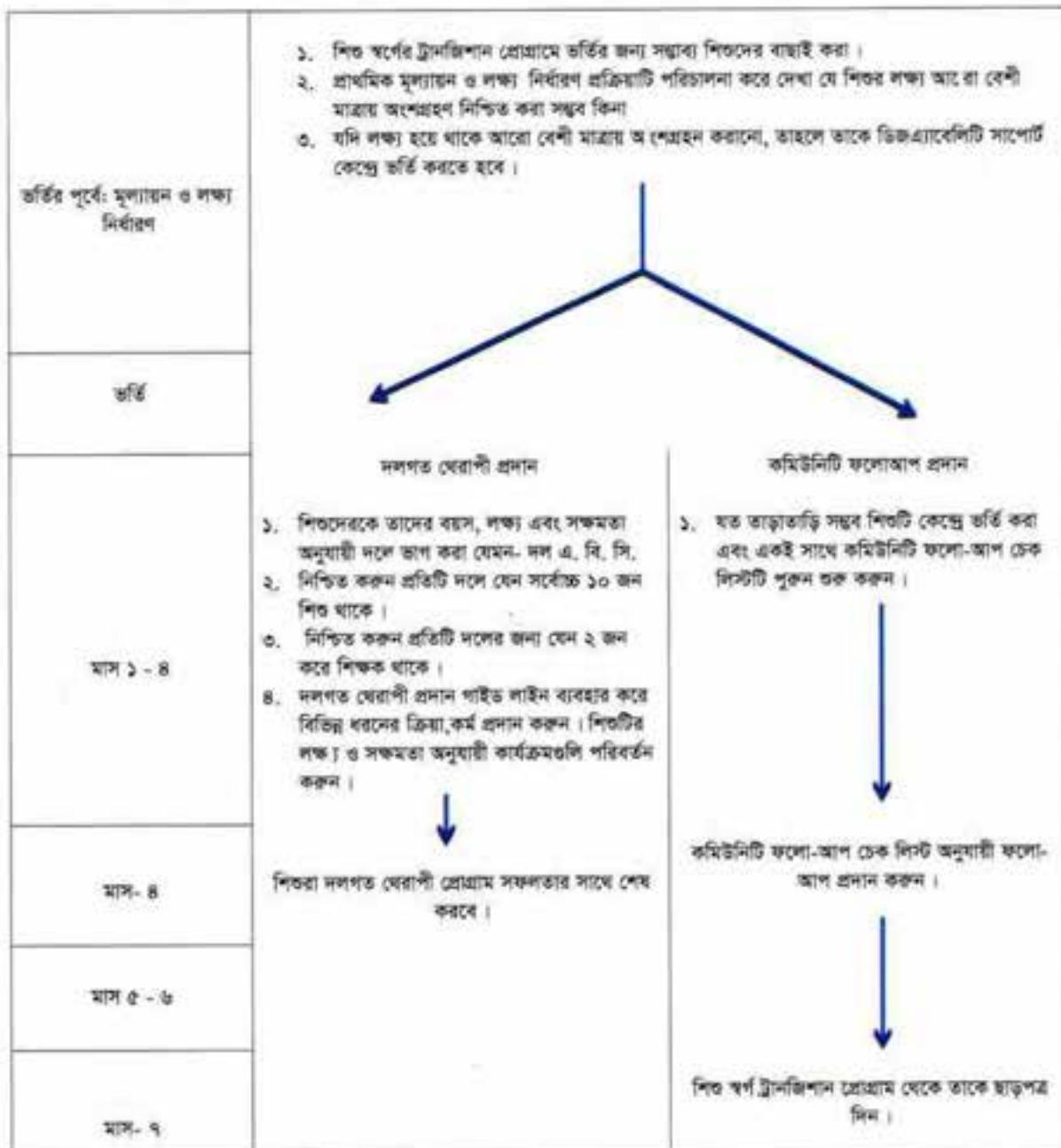
সাত মাসের এই ট্রানজিশন প্রোগ্রাম এ সিএসএফ এর কর্মীবৃন্দ শিশুটিকে এবং পরিবারকে তাদের কমিউনিটিতে ফলোআপ করে।
কমিউনিটি ফলোআপের উদ্দেশ্য হলো ট্রানজিশন প্রক্রিয়াটিকে সহায়তা প্রদান করা যেখানে

- কলাকৌশল ও সহায়ক উপকরণ প্রদানের মাধ্যমে বাড়িতে শিশুটির দৈনন্দিন কার্যক্রমে সহায়তা করা। যেমন- ঘোত করা, ট্যালেট ব্যবহার করা, খাওয়া, কাপড় পরা।
- শিশুদের স্থানীয় বিদ্যালয় গুলোতে ভর্তি প্রতিক্রিয়া এবং বিদ্যালয়ের বিভিন্ন কার্যক্রমে অংশ গ্রহনে সহায়তা প্রদান করা।
- প্রতিবন্ধিতা সম্পর্কে সচেতনতা এবং শিশুদের ক্ষমতা ও অধিকার রক্ষণ পরিবার ও সমাজে সহায়ক নেটওয়ার্ক তৈরী করা এবং শিশুদের সামাজিক কার্যক্রমে অংশগ্রহণের সুযোগ তৈরী করা।
- পরিবারে এবং সমাজে শিশুটিকে একটি অর্থবহু কারিগরি প্রশিক্ষনের মাধ্যমে উন্নত করা, বিশেষ ভাবে যেসকল শিশুরা বিদ্যালয়ে যায় না।

পরিবর্তিত প্রোগ্রাম করার আগে কিছু উল্লম্বন্ত বিষয় সম্পর্কে জানতে হবে

- এই ম্যানুয়ালটি তৈরী করা হয়েছে এমন কিছু ব্যক্তির জন্য যারা পেশাদার পুনর্বাসন কর্মী নয়, কিন্তু সমাজে প্রতিবন্ধী শিতদের বিভিন্ন ধরনের সহায়তা প্রদান করে থাকেন। নিরাপদ এবং কার্যকর পুনর্বাসন, কারিগরি সহায়তা প্রদানের লক্ষ্যে পেশাদার পুনর্বাসন কর্মী কর্তৃক সহায়তা প্রয়োজন।
- ম্যানুয়ালটি বিশেষ ভাবে সিএসএফ এর প্রতিবন্ধী কেন্দ্রের জন্য তৈরী করা হলেও এটি উচ্চয়নশীল দেশের অন্যান্য প্রতিষ্ঠানগুলোও প্রয়োজনে ব্যবহার করতে পারবে।
- এই ম্যানুয়ালটি শুধুমাত্র একটি নিক নির্দেশনা মূলক সহায়িকা হিসেবে ব্যবহার করা যাবে। কার্যক্রম ওপরি পরিবর্তন বা পরিমার্জন করা যাবে প্রতিবন্ধী শিতদের অর্থনৈতিক, সামাজিক ও সাংস্কৃতিক পরিমন্তব অনুযায়ী।
- কমিউনিটি ফলোআপ ট্রানজিশান প্রোগ্রাম কর্তৃর সাথে সাথে যত তাড়াতাড়ি সম্ভব চালু করতে হবে।
- যেহেতু প্রোগ্রামটি শুল্ক সময়ের জন্য বাস্তবায়িত হচ্ছে তাই শিতদেরকে তাদের সমবয়স দক্ষতা এবং ক্ষমতা অনুযায়ী দলে ভাগ করা হেতে পারে, যাতে করে আরো কার্যকর ভাবে তারা তাদের নির্দিষ্ট লক্ষ্যে পৌঁছাতে পারে। যেমন-
 - দল -এ: ১০ বছর বা তার বেশী বয়সের শিতদা
লক্ষ্য: পরিবার ও সমাজে তাদের অংশগ্রহণ বাঢ়ানো
 - ফোকাস: ক্রিয়াকূলক শিক্ষা ও সংখ্যাগত শিক্ষা এবং অন্যান্য কারিগরি পূর্ব দক্ষতা।
 - দল -বি: বিদ্যালয়ে যাবার বয়সী শিতদা(৬ থেকে ১০ বছরের মধ্যে)।
লক্ষ্য: বিদ্যালয়ে ভর্তি করানো, পরিবারে ও বিদ্যালয়ে তাদের অংশগ্রহণ বাঢ়ানো।
ফোকাস: পড়ার পূর্ব প্রস্তুতি, সংখ্যাগত পূর্ব প্রস্তুতি এবং লেখার পূর্ব প্রস্তুতি। যাতে তারা শিক্ষা ও সংখ্যাগত শিক্ষার দিকে হেতে পারে। শিতদের অবশ্যই দ্রুত ও নিবিড় পরিচালনা বা নিক নির্দেশনার প্রয়োজন আছে। অনেকেরই শিক্ষা গ্রহণের ক্ষেত্রে পূর্ববর্তী দক্ষতা বা সুযোগ নেই বা থাকে না।
 - দল -সি: কমবয়সী শিশু (২ থেকে ৬ বছরের মধ্যে)।
লক্ষ্য: তাদের উচ্চয়নের ধাপ গুলো বা ভেঙ্গেলাপমেন্ট মাইলস্টোন গুলো এবং বিদ্যালয়ে যাওয়ার পূর্ব প্রস্তুতি অর্জন করা।
ফোকাস: ভেঙ্গেলাপমেন্ট মাইলস্টোন (যেভাবে এগুলো মূল্যায়ন কর্মের ভেঙ্গেলাপমেন্ট চার্টে দেখানো হয়েছে), বিদ্যালয়ের পূর্ব প্রস্তুতির দক্ষতা। যদি কেন্দ্রের ক্ষমতা বা সুযোগ থাকে তাহলে এই দলটি আর্লি ইন্টারভেনশন প্রিয়ত পর্যন্ত চলতে পারে।
- প্রত্যেক দলে সর্বোচ্চ ১০ জন শিশু থাকা উচিত, ২ জন মাঠকর্মী, যাদের এই ম্যানুয়ালে শিক্ষক হিসেবে বলা হয়েছে।
- এখানে অবশ্যই ২ জন মাঠকর্মী থাকা উচিত যারা কমিউনিটি ফলোআপ করবে। এই ম্যানুয়ালে তাদেরকে মাঠকর্মী হিসেবে বলা হয়েছে।

ট্রানজিশন প্রোগ্রাম কাঠামো



কিভাবে এই ম্যানুয়ালটি ব্যবহার করবেন:

ম্যানুয়ালটি গঠিত

- প্রাথমিক মূল্যায়ন ও লক্ষ্য নির্ধারণ উপকরণ : এই মূল্যায়ন এবং লক্ষ্য নির্ধারণ প্রতিক্রিয়াটি প্রতিবন্ধী সহায়ক কেন্দ্রে ভর্তির পূর্বে অবশ্যই করতে হবে এবং পরবর্তী প্রতি তিন মাস অন্তর এটি আবার করতে হবে।
- দলগত দ্বেরাপী নিক নির্দেশনা : এই প্রোগ্রামটি পরিকল্পনা করা হয়েছে ঢার মাস ব্যাপী একটি বিস্তারিত প্রোগ্রাম হিসেবে যেটি আনুমানিক তিন ঘণ্টা ব্যাপী সম্মাহে পাঁচ দিন করে চলবে।

এই প্রোগ্রামটিকে প্রত্যেক মাসের জন্য আলাদা বিষয়বস্তু আছে, এই বিষয় বক্তৃতলো হলো:

- মাস-১: আমি কে সে বিষয়ে জানানো ।
- মাস- ২: আমার পরিবার এবং বন্ধু সম্পর্কে জানা ।
- মাস-৩: আমার চারপাশের বিশ্ব সম্পর্কে ধারনা নেয়া ।
- মাস-৪: বিদ্যালয় এবং উচ্চায়ন সম্পর্কে জানা

দলগত এই খেরাপী সহায়িকাতে অন্তর্ভুক্ত আছে

- প্রতিটি বিষয়বস্তু অনুযায়ী লক্ষ্যে পৌছানোর ধাপ সমূহ
- প্রতি সম্ভাবনের সময় সূচী
- কর্মকাণ্ড
- বর্ধনশীল ও বিকল্প যোগাযোগের বিস্তারিত তথ্যপত্র এবং এর উদাহরণ
- মাসিক উন্নতি প্রতিবেদন ।

কার্যক্রম গুলো দল আকারে বিভিন্ন সেশনে আছে এবং এতে অন্তর্ভুক্ত আছে

- জাতীয় সংগীত
- স্থাগত বৃত্ত
- সংগীত খেরাপী এবং ছড়া
- গঞ্জের সময়
- শারিয়ীক নড়াচড়া
- নাস্তা এবং ট্যালেট ব্যবহার
- ক্লাস গুলো
- সমাপনী বৃত্ত এবং বাড়ির কাজ

প্রত্যেক কাজের জন্য একটি সূচী আছে

- নির্দিষ্ট কাজ যা সক্ষমতা উন্নয়নে সহায়তা দিবে ।
- প্রয়োজনীয় সম্পদ
- কার্যক্রমটি কিভাবে পরিচালনা করতে হবে তার জন্য শিক্ষকদের প্রতি নির্দেশনা

ক্লাস গুলো এক একটি দিন অনুযায়ী সাজানো তবে অন্যান্য সেশনের জন্য শিক্ষকগণ ম্যানুয়ালে প্রদত্ত বিভিন্ন ধরনের কার্যক্রম থেকে পছন্দ করতে পারেন । বিষয় বস্তু অনুযায়ী কার্যক্রম পরিচালনা করতে চেষ্টা করুন এবং একত্র হোন ।

প্রত্যেক শিশুরই কিছু চাওয়া, সক্ষমতা এবং লক্ষ্য ধাকে । শিশুর সফলতা ও শিক্ষা অর্জনের লক্ষ্যে সে অনুযায়ী কার্যক্রম গুলি তৈরী করা উকুত্তপূর্ণ আপনি উৎসবে এবং বিভিন্ন ধরনের সামাজিক উকুত্তপূর্ণ অনুষ্ঠান অনুযায়ী শিশুদের শিক্ষার এবং অশ্বাসনের জন্য কার্যক্রমগুলি পরিবর্তন করতে পারবেন ।

৩. কমিউনিটি ফলোআপ করার জন্য দিক নির্দেশনা । এর মধ্যে রয়েছে কতগুলি চেকলিস্ট

- **কমিউনিটি ফলোআপ চেকলিস্ট :** এটি কমিউনিটি ফলোআপ প্রোগ্রামের সার্বিক কাঠামো প্রদান করে, সকল কাজ সঠিক সময়ে এবং সঠিক ভাবে হয়েছে কিনা তা জানতে সাহায্য করে, এবং কোন কার্যক্রমের অপূর্ণতা বা পরিবর্তনের ধারণা দেয়। কখন এবং কিভাবে কার্যক্রমগুলো পরিচালনার এবং প্রত্যেকটি চেক লিস্ট পরিচালনা কিভাবে করতে হবে তার দিক নির্দেশনা দেয় ।
- **বাড়ির পরিবেশ সংজ্ঞান চেকলিস্ট :** এটি সব শিশুর জন্য প্রযোজ্য । (এটি বাড়ির পরিবেশ সম্পর্কে শিশুর ধারণার উন্নতি বা অবনতি নির্ময় করবে)

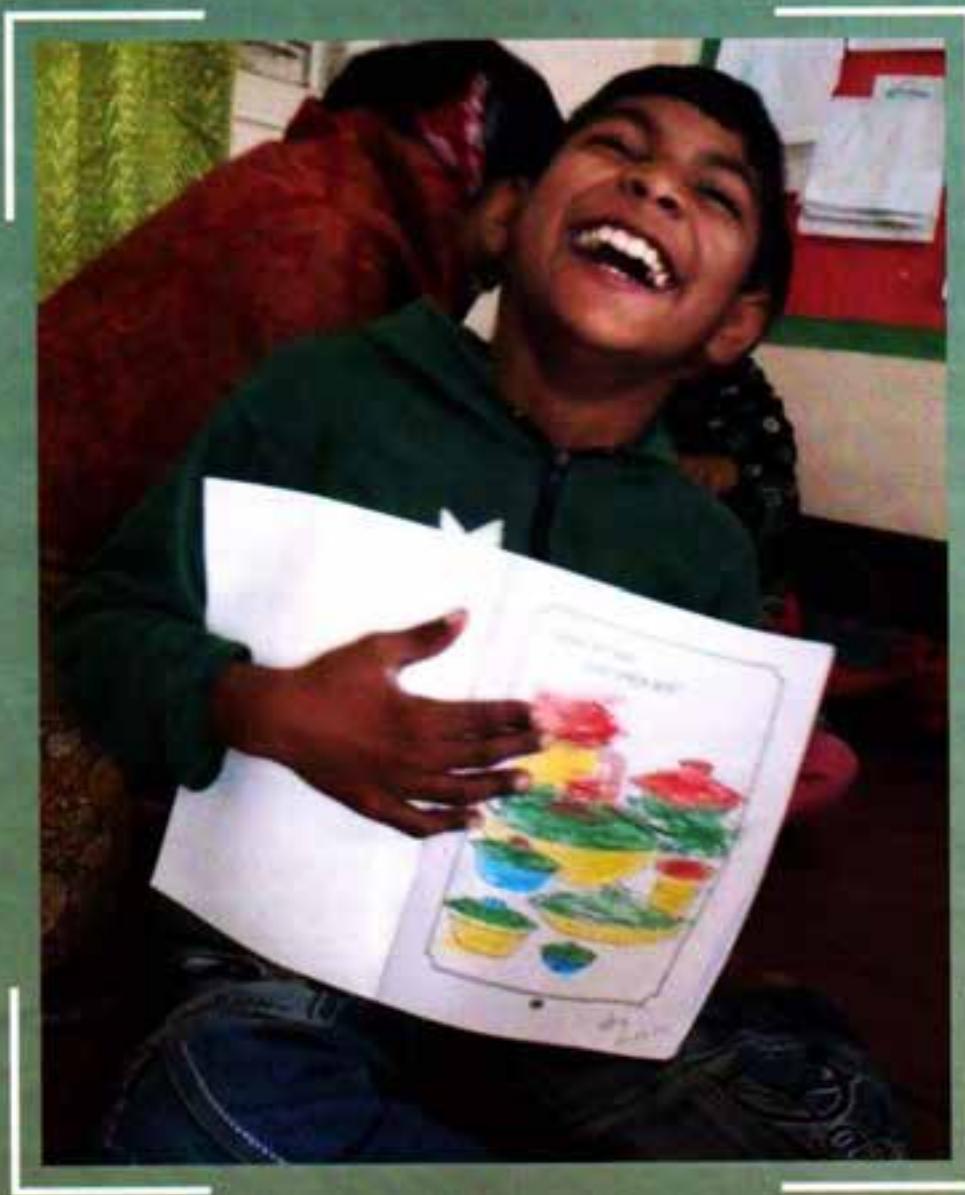
- বাড়িতে এবং লোকালয়ে অংশগ্রহনের চেকলিস্ট : এটি সব শিশুর জন্য প্রযোজন। (এ বিষয়ক সকল কার্যক্রম সঠিক ভাবে হয়েছে কিনা, বা শিশুর কোন উচ্ছিত হয়েছে কিনা তাৰ ধাৰনা প্ৰদান কৰাৰে)
- বিদ্যালয়ে অংশগ্রহনের জন্য চেকলিস্ট : যেসকল শিশুৱা বিদ্যালয়ে অংশগ্রহন কৰাতে ইচ্ছুক তাদেৱ জন্য প্রযোজ্য। (বিদ্যালয়ে অংশগ্রহনে ইচ্ছুক শিশুদেৱ তথ্য ও অন্যান্য বিষয়গুলো লিপিবদ্ধ কৰুন)
- পেশায় অংশগ্রহনকাৰীদেৱ জন্য চেকলিস্ট : যেসকল শিশুৱা পেশায় অংশগ্রহন কৰাতে চায় তাদেৱ জন্য প্রযোজ্য। পেশায় অংশগ্রহনকাৰী শিশুদেৱ তালিকা ও তথ্য সঠিক আছে কিনা দেখুন।
- ফিল্ম কৰ্মেৰ ৱেকৰ্ট : বাড়িতে, লোকালয়ে, বিদ্যালয়ে ওকাৰিগৱি কাৰ্যক্রমে শিশুদেৱ অংশগ্রহণকে সহায়তা কৰাৰ জন্য বাস্তবায়িত কলাকৌশল, সহায়ক উপকৰণ এবং বিভিন্ন ধৰণেৰ পৰিবৰ্তনেৰ ৱেকৰ্টৰাখা।

৪. যোগাযোগেৰ জন্য উপকৰণ ৪ যোগাযোগেৰ এই উপকৰণ গুলো বৰ্ধনশীল ও বিকল্প যোগাযোগেৰ বিস্তাৰিত তথ্যপত্ৰ অবশ্যই ট্ৰানজিশন প্ৰোগ্ৰামেৰ সৰ্বত্ৰ ব্যবহৃত হবে। যোগাযোগেৰ এই মাধ্যমেৰ অন্তৰ্ভূত আছে

- বৰ্ধনশীল ও বিকল্প যোগাযোগেৰ বিস্তাৰিত তথ্যপত্ৰ (উপকৰণেৰ নাম)
- দলগত ঘেৰাপী কাৰ্যক্রমেৰ জন্য ছবিৰ কাৰ্ড
- যোগাযোগেৰ ধাৰনা দেওয়াৰ বোৰ্ড
- “আমি অনুভৱ কৰি” ছবিৰ কাৰ্ড
- অনুভূতিৰ চিহ্ন
- কাজেৰ চিহ্ন
- A.B.C বৰ্ণমালাৰ এবং সংখ্যাৰ বোৰ্ড
- যোগাযোগ বোৰ্ডেৰ উন্নাহৰণ
- দেখে বুকাব মতো সময় সূচী

অংশ : ১

মূল্যায়ন এবং লক্ষ্য নির্ধারণ





শিতর তথ্য

আই ডি নম্বর	
শিতর নাম	
শিতর জন্ম তারিখ শিতর জন্ম মাসুম	
শিতর ঠিকানা	
অভিভাবকের ফোন নম্বর	
প্রতিবন্ধিতার ধরণ	
অন্য রোগ বিশয়ক তথ্য	
ঔষধ	
আপনার সন্তান কি ছিলুন আছে? যদি থাকে, তার জন্ম কি কোন ঔষধ খাওয়াছেন?	
মাতার নাম এবং পেশা	
বাবার নাম এবং পেশা	
কে মূলত শিতরির পরিচর্যা করে থাকেন?	
ভাই-বোনদের নাম এবং তাদের জন্ম তারিখ?	
আপনার সন্তানকি বিদ্যালয়ে যাচ্ছে? যদি গিয়ে থাকে, বিদ্যালয়ের নাম কি? এবং শিক্ষকের নাম কি?	
ভাঙ্গারের নাম কি?	
অন্যান্য তথ্য	



স্বতন্ত্র নিরূপন/পরিমাপ

নিরূপনের তারিখ:	শিশুর বয়স:
নিরূপনকারী:	নিরূপনকারীর পদবী:
<p>১. দৈনন্দিন রুটিন; থেরাপী হচ্ছে আপনার সন্তানকে দৈনন্দিন কার্যক্রমে স্বাভাবিক করে গড়ে তোলার একটি প্রচেষ্টা। যেমন, নিজে নিজের খাবার খেতে পারা, নিজে নিজে বসতে পারা, অন্য শিশুদের সাথে নিয়মিত খেলা-ধূলা করা, যতটা সম্ভব নিরাপদে এবং নিজে নিজে বিদ্যালয়ে যাওয়া-আসা করতে পারা ইত্যাদি। তাই আমাদের জানা দরকার বর্তমানে আপনার সন্তান দৈনন্দিন কি কি করছে? সারা দিন আপনার সন্তান কি করছে সে বিষয়ে কিছু প্রশ্ন করতে চাই।</p>	
<p>দয়া করে আপনার শিশুর সকালের রুটিন বলুন। সকালে নিয়ম মাফিক / নিয়মিত যা করে থাকে তা বর্ণনা করুন। কারো সহযোগিতা নিলে, কিভাবে তা বর্ণনা করুণ।</p>	
<p>দয়া করে আপনার শিশুর দুপুরের রুটিন বলুন। দুপুরের নিয়ম মাফিক / নিয়মিত যা করে থাকে তা বর্ণনা করুন। কারো সহযোগিতা নিলে, কিভাবে তা বর্ণনা করুণ।</p>	
<p>দয়া করে আপনার শিশুর বিকেলের রুটিন বলুন। বিকেলের নিয়ম মাফিক / নিয়মিত যা করে থাকে তা বর্ণনা করুন। কারো সহযোগিতা নিলে, কিভাবে তা বর্ণনা করুণ।</p>	
<p>দয়া করে আপনার শিশুর রাতের রুটিন বলুন। রাতের নিয়ম মাফিক / নিয়মিত যা করে থাকে তা বর্ণনা করুণ। কারো সহযোগিতা নিলে, কিভাবে তা বর্ণনা করুণ।</p>	

২. শিশুর বর্তমান সক্ষমতা ও উন্নয়ন: আমরা আপনার সন্তানের দৈনন্দিন কাজের কৃটি সম্পর্কে জেনেছি। আমরা এখন জানতে চাই আপনার সন্তান নিজে নিজে কি করতে পারে এবং কোন কোন কাজ করতে সাহায্যের দরকার হয়। আমরা নির্দিষ্ট ভাবে জানতে চাইব আপনার শিশু কোন কাজটা নিজে করতে পারে আর কোনটা নিজে করতে পারেনা এবং কোন কাজের ফেরে স্বাক্ষরী হওয়া তাদের জন্য কাজটা উন্নয়নপূর্ণ। এর ফলে আমরা ধেরান্পী বা ডিকিন্সনের লক্ষ্য ঠিক করতে পারব- যার ফলে কোন কাজটা আপনার শিশুকে স্বাক্ষরী হতে সাহায্য করবে। সেটা বের হয়ে আসবে।

কাজের ধরণ	কার্যক্রম	<input checked="" type="checkbox"/> কি করতে পারে?	<input type="checkbox"/> কি করতে পারে না?	অন্য কোন মতামত থাকলে
নিজের যত্ন	বৌতকরা	<ul style="list-style-type: none"> • হাত • মুখ-মচল, চুল • দেহ • দাঁতক্রাস • চুল আচরানো 		
	পোষাক পরিধান	<ul style="list-style-type: none"> • প্যান্ট টেনে নামাতে/ভুলতে পারা • প্যান্ট পড়তে/ খুলতে পারা • জামা টেনে নামাতে/ভুলতে পারা • জামা পড়তে/ খুলতে পারা • জুতা পড়তে/ খুলতে পারা 		
	উয়ালেটিং	<ul style="list-style-type: none"> • যথেষ্ট উয়ালেট ব্যবহার করা সরকার তা বলতে বা কোন ভাবে বোঝাতে পারে কিমা? • উয়ালেটে বসতে পারা • উরু হয়ে বসতে পারে 		
	বসা	<ul style="list-style-type: none"> • ঘোঁষেতে বসতে পারা • কোলে বসতে পারা • চেয়ারে বসতে পারা 		
	মড়চড়া	<ul style="list-style-type: none"> • কোন কিছু ধরার জন্য হাত বাঢ়ায় • হাত দিয়ে কোন কিছু ধরতে পারে • কোন কিছু ধরার জন্য ২ হাতই বাঢ়ায় • কোন কিছু ধরার জন্য হাত বাঢ়াতে পারে • কোন কিছু ধরার জন্য ২ হাতই বাঢ়ায় • গড়াগড়ি করতে পারে • হামাগড়ি দিতে পারে • দাঁড়াতে পারে • সমতল জায়গায় ইঁটিতে পারে • অসমতল জায়গায় ইঁটিতে পারে 		

কাজের ধরণ	কার্যক্রম	<input checked="" type="checkbox"/> কি করতে পারে?	<input checked="" type="checkbox"/> কি করতে পারে না?	অন্য কোন মতামত দাতালে	
নিজের যত্ন	যোগাযোগ	• শব্দ তৈরি করতে পারে			
		• শব্দ করে/দেখিয়ে/কথা বলে বা অন্য কোন			
		• ভাবে কোন কিছু পছন্দ করতে পারে?			
		• মুখে অঙ্গ-ভঙ্গ করা			
		• শব্দ বলা			
		• বাক্য বলা			
		• নিয়মিত কঢ়িন নয় কিন্তু কোন বিষয়ে ১ম ধাপ সম্পর্ক করাতে পারে?			
	• নিয়মিত কঢ়িন নয় কিন্তু কোন বিষয়ে সব ধাপ বুঝতে পারে?				
যাওয়া এবং পান করা:	• যাওয়ার সময় আপনার শিশুর কাশি হয় কিনা?				
কি করাই	খেলা-শুলা	• একা খেলে			
		• অন্যদের সাথে খেলে			
		• আপনার শিশু কোন কিছু ব্যবহার করে, যেমন- কাঠের খণ্ড মোবাইলের জন্য বা অন্য কিছুর জন্য।			
	বিদ্যালয়	• বিদ্যালয়ে যাওয়া-আসা			
		• শ্রেণী কক্ষে বসা			
		• শ্রেণী কক্ষে অংশ গ্রহণ করা			
		• বাড়ীর কাজ করা			
বাড়ীতে সাহায্য করা	• নাস্তা এগিয়ে দেওয়া				
	• নাস্তা তৈরি করা				
	• পরিষ্কার করা				
	• ভাই-বোনদেরকে সহযোগিতা করা				

৩. লক্ষ্য নির্ধারণ:

কোন পাঁচটি কার্য প্রণালী সবচেয়ে উক্তপূর্ণ তা উল্লেখ করুন (নিম্নোক্ত টেবিলে লিখুন)। পরবর্তী ৬ মাসে আমাদের লক্ষ্য হবে এই ৫ টি বিষয়ে আপনার সন্তানকে স্বাবলম্বী করে তোলা। আমি আপনাদেরকে প্রশ্ন করতে চাই উল্লেখিত পাঁচটি বিষয়ে বর্তমানে আপনার সন্তান তার সামর্থ্য অনুযায়ী যতটুকু করছে সেটাতে আপনি কতটুকু খুশি?

অনুরোধ করতে চাই, আপনার সন্তানের বর্তমান অবস্থার সাথে সংগতি রেখে তার সামর্থ্যের উন্নতির জন্য প্রয়োজন তলো পর্যায়ক্রমে সাজাবেন এবং Numbering করবেন। যেমন, সন্তানটির জন্য নিজ হাতে খাওয়া শেখানো না হাটা শেখানো জন্মনী, যদি খাওয়া শেখানো জন্মনী হয় তাহলে ১। খাওয়া শেখানো এবং মান বসানোর ক্ষেত্রে ১ মোটেও খুশি, ৫ পুরোপুরি খুশি। উক্ত বিষয় তলো লক্ষ্য নির্ধারণে সাহায্য করবে। ৬ মাস পরে আবার আমরা একই প্রশ্ন করব। এভাবে আমরা পরিমাপ করতে পারব আপনার সন্তানের আনন্দ কোন উন্নতি হয়েছে কিনা? ছয় মাস পরে আমরা আবার পুনরায় লক্ষ্যনির্ধারণ করব। অনেক ক্ষেত্রে ছয় মাস সময় লক্ষ্য পূরণের জন্য যথেষ্ট, আবার অনেক সময় নির্ধারিত লক্ষ্য তলো বড় হয়ে যায়, লক্ষ্য পূরণে সময় বেশী লাগে। পুনরায় লক্ষ্য নির্ধারণে কিন্তু নতুন হতে পারে এবং পুরোনো তলো ধাকতে পারে।

পাঁচটি কার্যক্রমের তালিকা	প্রাথমিক লক্ষ্য	৬ মাস পরবর্তী লক্ষ্য পর্যালোচনা
	তারিখ:	তারিখ:
	আপনার সন্তান কেহন করছে বা পারার ক্ষমতা দেখাচ্ছে?	বর্তমানে আপনার সন্তানের পারার ক্ষমতা আপনি কতটুকু খুশি?
১.		
২.		
৩.		
৪.		
৫.		

অভিভাবককে বলুন: শিশুদের স্বাবলম্বী করে গড়ে তোলার জন্য নির্ধারিত লক্ষ্য অর্জনে যৌথ ভাবে কাজ করতে হবে। শিশুর উন্নয়নের জন্য কেন্দ্র খেরাপীতে অংশগ্রহনের পাশাপাশি বাবা-মার সহায়তায় বাড়ীতে নিয়মিত চৰ্চার বিষয়টি নিশ্চিত করতে হবে বা নিশ্চয়তা দিতে হবে। এ বিষয়ে আপনার সম্বতি ধাক্কে নিয়ে স্বাক্ষর করুন।

অভিভাবকের স্বাক্ষর:	সিএসএফ প্রতিনিধির স্বাক্ষর:	তারিখ:
৬ মাস পরবর্তী লক্ষ্য পর্যালোচনা করে অভিভাবক ও সিএসএফ এর প্রতিনিধিদের স্বাক্ষর এবং তারিখ যুক্ত করতে হবে।		
অভিভাবকের স্বাক্ষর:	সিএসএফ প্রতিনিধির স্বাক্ষর:	তারিখ:

৪. পারার ক্ষমতা (Performance components): বলুন: এর পর আমার জন্মা / দেখা দরকার আপনার শিশুটি আসলে কি করতে পারে, অন্য ভাবে বলা যায় আপনার শিশুর কোন দক্ষতাটি অর্জিত হয়েছে বা হয়নি, তা আমাকে বের করতে সাহায্য করবে কেন আপনার শিশুর ক্ষেত্রে বিভিন্ন কার্যক্রমে সহায় হচ্ছে। আমরা আরো সন্তুষ্ট করতে পারব আপনার শিশুর কোন দক্ষতাটি অর্জিত হয়নি সেসব দক্ষতা অর্জনে আমরা সহায়তা করতে পারব যা তাকে স্বাক্ষর করে তুলবে। আমরা জীবিত মাধ্যমে দেখতে চাই আপনার শিশুর কি কি দৈহিক, সামাজিক ও মানসিক দক্ষতা অর্জন করেছে। দৈহিক দক্ষতার বিষয়টি নিয়ে তরু করছি।

শিশুর শারীরিক দক্ষতার উন্নয়ন দক্ষতার উন্নয়ন ০-৫ বছর

তারিখ:

শিশুর উন্নয়ন	বয়স অনুযায়ী বছর	০ বছর	১ বছর	২ বছর	৩ বছর	৪ বছর	৫ বছর
জন্ম & জন্ম পরার প্রথম দিন	জন্ম & জন্ম পরার প্রথম দিন	জন্ম পরার প্রথম দিন জন্ম পরার প্রথম দিন	জন্ম & জন্ম পরার প্রথম দিন জন্ম পরার প্রথম দিন	জন্ম & জন্ম পরার প্রথম দিন জন্ম পরার প্রথম দিন	জন্ম & জন্ম পরার প্রথম দিন জন্ম পরার প্রথম দিন	জন্ম & জন্ম পরার প্রথম দিন জন্ম পরার প্রথম দিন	জন্ম & জন্ম পরার প্রথম দিন জন্ম পরার প্রথম দিন
প্রথম	প্রথম	প্রথম	প্রথম	প্রথম	প্রথম	প্রথম	প্রথম
জন্ম	জন্ম	জন্ম	জন্ম	জন্ম	জন্ম	জন্ম	জন্ম
জন্ম পরার প্রথম & দ্বিতীয়	জন্ম পরার প্রথম & দ্বিতীয়	জন্ম পরার প্রথম & দ্বিতীয়	জন্ম পরার প্রথম & দ্বিতীয়	জন্ম পরার প্রথম & দ্বিতীয়	জন্ম পরার প্রথম & দ্বিতীয়	জন্ম পরার প্রথম & দ্বিতীয়	জন্ম পরার প্রথম & দ্বিতীয়
জন্ম & জন্ম পরার প্রথম	জন্ম & জন্ম পরার প্রথম	জন্ম & জন্ম পরার প্রথম	জন্ম & জন্ম পরার প্রথম	জন্ম & জন্ম পরার প্রথম	জন্ম & জন্ম পরার প্রথম	জন্ম & জন্ম পরার প্রথম	জন্ম & জন্ম পরার প্রথম
প্রথম	প্রথম	প্রথম	প্রথম	প্রথম	প্রথম	প্রথম	প্রথম
প্রথম	প্রথম	প্রথম	প্রথম	প্রথম	প্রথম	প্রথম	প্রথম

বলুন: আপমার শিশুটি কি কি সামাজিক ও যানসিক দক্ষতা অর্ডার করেছে সে বিষয় জানতে চাই

শিশুদের শারীরিক, সামাজিক, চিন্তা এবং যোগাযোগের উন্নয়ন নিরূপণ
ক্রমবিকাশ ৬-১৮ বছর

দক্ষতার উন্নয়ন	৬-৮ বছর	৮-১০ বছর	১০-১৮ বছর
শারীরিক	<p>➤ সিঁড়ি দিয়ে নামে দুই পায়ে পর্যায়ক্রম ➤ এক পায়ের ভারসাম্য রাখতে সক্ষম হোকে ১০ গোলা পর্যন্ত ➤ দুই পায়ে লাফাতে পারে ➤ ভারসাম্য রেখে কঁড়ি করতে হাটাতে সক্ষম ➤ কাঠ দিয়ে বল রাখতে সক্ষম ➤ ৩০ সেটিমিটারের উচ্চতা পর্যন্ত উপরে লাফ দিতে পারে ও সামনে ১ মিটার লাফ দিতে সক্ষম ➤ বড়দের মত জিনিস ধরতে ও ছুঁড়তে পারে ➤ বড়দের মত পেরিল ধরতে পারে কিন্তু ছবি অকর্তৃত অসুবিধা হয় ও মনোযোগের প্রয়োজন আছে। ➤ মানুষ অকর্তৃত পারে, মাথা, শরীর ও অঙ্গ প্রস্তুত দেখিয়ে ➤ সইয়ে সূতা করতে পারে। ➤ কঁচি ব্যবহার করতে পারে। ➤ এলোমেলো খেলার কার্ড সমূহ মিলাতে ও গোছাতে পারে।</p>	<p>➤ ৬-৮ বছসের শিশুর কাঠ দিয়ে বল রাখতে পারে কিন্তু ৮-১০ বছর বয়সে শিশুরা একটা জিনিস দিয়ে অন্য একটা জিনিস দেই দিয়ে ঢাই সেদিকে ছুঁড়তে পারে। যেমন- কেরাম, টেবিল টেনিস ইত্যাদি। ➤ এই বয়সের শিশুরা আচতন, ছান, শক্তি বেশী ভালো বুঝতে পারে এবং নিজেসের চলাফেরা ও শক্তি সময় ও পরিস্থিতি অনুযায়ী সঠিকভাবে নিয়ন্ত্রণ করতে পারে। সৃজ পেশী পূর্ণ ভাবে বড় হয়েছে, যার কারণে শিশুরা ধরতে, বল প্রয়োগ ও চলাচল করতে পারে ভালোভাবে এবং ➤ সৃজ কার্যক্রম করতে সক্ষম। যেমন- ছবি আঁকা থেকে সুই এর কাজ ইত্যাদি</p>	<p>➤ তাকন্তে অকস্মাত বেড়ে উঠে (মেঘের হেলেসের আগে বেড়ে উঠে) ➤ তাকন্তের সাথে সাথে শরীরের বদল আসে</p> 
সামাজিক	<p>➤ সংযুক্ত ও সহযোগী খেলা দিয়ে সক্ষম ➤ কথাকোপথনে অশ্রদ্ধাপন করতে পারে।  ➤ বকা বুঝতে ভর্ত করে বা প্রের্যাক্তি বুঝে ➤ এখনো বাবা মার উপর নির্ভরশীল কিন্তু শারীরিক আলিঙ্গন বা আদরের প্রয়োজন একটো নেই।</p>	<p>➤ নিজের ও অন্যের বাড়িগত জায়গায় খাপ খাওয়াতে পারে ➤ বকুলো বাজাবিক ভাবে নিজের লিসের হয়ে থাকে। যেমন- মেঘেসের বকুলো মেঘে আর হেলেসের বকুলো হেলে হয়ে থাকে।  ➤ ঘনিষ্ঠ বকুল ঝুপন করতে পারে। আরেক জনের সাথে বা ছেউট সঙ্গে। ➤ যেনে জলার চাপ সহজসের থেকে বেশী অনুভব করে। ➤ একটি গঠের নীতি বুঝতে সক্ষম।</p>	<p>➤ তাকন্দের একসাথে ঘোরা বা একসাথে দলে কথাবলা বা একসাথে তাদের দল কার্যক্রমের ভঙ্গবৃপূর্ণ যাগা হয়ে যায় বাবা মা'র থেকে প্রত্যক্ষ হবার ইচ্ছা পোষণ করে।  নিজের ব্যবহার, বাড়ি, বাহ্যিক জোরাবলী নিয়ে চিন্তা করে বেশী জেলে হোয়ে উভয় লিসের সাথে বক্সবুতা করতে পারে। রোমাঞ্চ করতে পারে।</p>
চিন্তা	<p>➤ পড়তে ও লিখতে ভর্ত করে ➤ সাধারণ ছন্দ ও চালচলনের রুটিন শিখতে পছন্দ করে ➤ টাট্টা ও ধীর্ঘাতে আগ্রহী ➤ নিজেকে বর্ণনা দেখে কি দক্ষতা অর্জন করেছে সেইটির উপর। ➤ জান পর্যাক্রম জন্য খেলা বিশেষ ও কেনে বকুল ভদ্রাবার প্রতিক্রিয় মিলিত করতে সক্ষম ➤ সরলী চাবি নিয়ে খুলে  ➤ কাগজ পোজা লাইনে ভাজ করতে পারে। ➤ জুতার চিন্তা বাধাতে জানে ➤ জান থেকে বাম চিন্তে ➤ জন হানুমের একই বিহু দৃষ্টিকেন বুঝতে সক্ষম।</p>	<p>➤ নিজেকে বর্ণনা করে অন্যের সাথে তুলনা করে। (আমি অন্যের থেকে বেশী ভালো পড়তে পারি)। ➤ সময় জান আছে, নিজের সকল ঘটনা বা কার্যক্রম সাজাতে পারে। ➤ ব্যাপন ছুল ও গতিশীল সম্পর্কিত জান পূর্ণ হয়ে থেকাতে ফলপূর্ণ অভিশ্রদ্ধণের জন্য। ➤ শক্ত, কৌতুক ও টাট্টা সম্পর্কিত জান পূর্ণ হয়ে থেকে। ➤ মানোযোগ ও একাগ্রতা বজায় রাখতে পারে। ➤ সুব্রত করতে ও ঘটনা বা তথ্য সমাজ করতে পছন্দ করে। ➤ অনুভূতি দেখাতে পারে।</p> 	<p>➤ চিন্তাধরনা সাজাতে, শ্রেণী বিন্যাস করতে ও সার্বজনীন বৈশিষ্ট্য দেখে করতে সক্ষম নিষিদ্ধ ভাজি ও চিন্তা ধারণা প্রকাশিত হয়, যেমন- ধর্ম, রাজনীতি, বর্ণ ইত্যাদি নিয়ে। জটিল ধারণা উপ প্রয়োগ মূলক ধারণা বুঝতে ভর্ত করে আলোচনা ও বিতর্ক করতে পছন্দ করে। প্রতিক্রিয়া অনুযায়ী বক্ষ সমস্যা সমাধান করতে পারে।</p>
যোগাযোগ ও ভাষা	<p>➤ আত্মকেন্দ্রিক কথোপকথন থেকে সামাজিক থেকে সামাজিক কথোপকথনে অবস্থান বদল হয়। ➤ সম্পর্ক বাক্য বলতে পারে ➤ ১২ বছরে শক্ত ভাষার ৪০,০০০ শব্দের পরিমাণ হয়ে যায় টাট্টা, শ্রেষ্ঠ ও বজ্রায়াত বুঝতে ও ডিলিতে পারে।</p>		<p>➤ বাড়িগত কথা বলার ধরন অবলম্বন করে ➤ যোগাযোগ সম্পর্কের কেন্দ্র বিন্দু হয়ে যায়</p> 

৫. অভিভাবকগনের প্রশিক্ষণ ও সহযোগিতার প্রয়োজন: আমি তোমাকে নিয়ে চিন্তিত। তুমি কিভাবে তোমার প্রতিবন্ধী শিশুর পর্যবেক্ষন করছো একটি শিশুকে দেখে রাখতে, বিশেষত যদি সেই শিশুটা প্রতিবন্ধী হয়ে থাকে তাহলে সেইটা মানসিক ও শারীরিক দিক দিয়ে অনেক ক্লাউডিকর। বেশীর ভাগ সময়ে অভিভাবকরা জানে শিশুটার কি ধরনের প্রতিবন্ধীতা আছে ও সমাজ এই সব শিশুদের গ্রহণ করে না। যার ফলে অভিভাবকরা ও শিশুরা যারা প্রতিবন্ধী নিজেদের সমাজ থেকে বিছিন্ন ও কোন অবলম্বন বা সহায়তা ছাড়া মনে করে।

বলুন: আমরা একটি দল চালাচ্ছি যেখানে আমরা প্রতিবন্ধী শব্দের অর্থ, তাদের অধিকার ও বিভিন্ন পক্ষতিতে এই সব শিশুদের দেখাশোনা করি। যাতে অভিভাবকরা প্রতিবন্ধী সম্পর্কে জানেন ও প্রতিবন্ধীদের সাথে নানা কাজে অংশগ্রহণ করেন। আপনারা নিজেদের ক্ষতিগ্রস্ত বা আহত করবেন না প্রতিবন্ধী শিশুকে তুলতে ও বহন করার সহ্য।

আপনি কি কোন অভিভাবকদের প্রশিক্ষণে জড়িত আছেন?	হ্যাঁ	না	যদি উত্তর না হয়ে থাকে তা হলে জিজ্ঞাসা করুন ওরা অভিভাবকদের প্রশিক্ষণে অংশগ্রহণ করতে চায়?	হ্যাঁ	না	যদি উত্তর হ্যাঁ হয়ে থাকে, তাহলে অভিভাবকদের যোগাযোগের ঠিকানা দিন অভিভাবকদের প্রশিক্ষণের জন্য ও এই প্রশিক্ষক সম্পর্কে বলেন। তারিখ: কর্মচারীর স্বাক্ষর:
---	-------	----	---	-------	----	---

বলুন: "আমাদের একটি অভিভাবকদের সহায়তা করার জন্য দল আছে। যারা এই ছানে নিয়মিত মিলিত হয়। এই অভিভাবকদের সহায়তার দলে আপনারা আরো অন্যান্য অভিভাবকদের সাথে মিলিত হতে পারবেন যাদের শিশুরা প্রতিবন্ধি। এইখানে আপনারা এইসব অভিভাবকদের সাথে আপনাদের অভিজ্ঞতা নিয়ে কথা বলতে পারেন, সহায়ক বক্তৃতা করতে পারেন ও সামাজিক মেলামেশা করতে পারেন।

আপনি কি এই সময় অভিভাবকদের সহায়ক দলে জড়িত?	হ্যাঁ	না	যদি উত্তর না হয়ে থাকে তাহলে জিজ্ঞাসা করুন ওরা কি অভিভাবকদের জন্য যে সহায়ক দল বানানো হয়েছে সেইটা সাথে জড়িত হতে চায়?	হ্যাঁ	না	যদি উত্তর হ্যাঁ হয়ে থাকে, তাহলে অভিভাবকদের যোগাযোগের ঠিকানা দিন। তারিখ: কর্মচারীর স্বাক্ষর:
--	-------	----	---	-------	----	--

অংশঃ ২

দলগত থেরাপী



দলগত থেরাপী প্রোগ্রামের লক্ষ্য

মনে রাখবেন: এই দলগত থেরাপীর প্রোগ্রাম এর লক্ষ্য তাঁর দলের সকল শিক্ষক ক্ষেত্রে প্রযোজ্য। শিক্ষক বিভিন্ন মাজার সক্ষমতা অর্জন করে এবং সেই অনুযায়ী কার্যক্রম তাঁর বিভিন্ন ধাপ পরিবর্তন করা হয় উন্নয়নকে তরাশিত করতে।

মাস ১: আমি কে

লক্ষ্য:

এই মাস পরে শিক্ষক:

- দৈনন্দিন জীবনের কাজকর্ম করার ক্ষেত্রে একধাপ এগিয়ে যাবে (যেমন- জুতা চেনা, যখন প্রয়োজন কলের নিচে যাওয়া) যথপোষুক সহায়ক উপকরণ ব্যবহারের মাধ্যমে
 - স্বাবলম্বী হওয়ার ক্ষেত্রে দৈনন্দিন জীবনের প্রত্যেকটি কাজকর্ম করার ২য় ধাপ অনুশীলন করবে (দলগত থেরাপীতে এবং বাড়িতে অনুশীলন করবে)
- দক্ষতার ধরণ
দৈনন্দিন
জীবনের কার্যবিলী
- তাঁদের নাম ভাকলে উন্নত নিবে, তাঁদের নাম যে অক্ষরগুলো নিয়ে তৈরী সেভলো চিনতে এবং উচ্চারণ করতে পারবে।
 - তাঁদের নামের পুরো অথবা অন্ত বিশেষ লিখতে বা অনুকরণ করতে পারে (যেসকল শিক্ষকের পেশিল অথবা রঙিন খড়ি নিয়ন্ত্রণে অসুবিধা হয় তাঁদের জন্য অক্ষরের কার্ড তাঁর সাজানোর প্রয়োজন হতে পারে)
 - কষ্টস্বরের ভলিয়ম বাড়ানো এবং এর স্পষ্টতা নিশ্চিত করা হয়।
 - বর্ধনশীল ও বিকল্প যোগাযোগের বহুমাত্রিক মাধ্যম সম্পর্কে পরিচিতি দেওয়া, ইঁয়া, না, বেশী এবং শেষ এধরনের ফলাফল মূলক শব্দের ব্যবহার শিখানো
তাঁদের অনুভূতি ও ব্যক্তিগত প্রয়োজন সন্তান করা এবং তা প্রকাশের জন্য যোগাযোগ করা।
 - তাঁদের ভালো লাগা ও খারাপ লাগা সন্তান করা এবং যোগাযোগ করা।
- ভাষা এবং
যোগাযোগ
- একটি পেশিল অথবা রঙিন খড়ি ধরা (প্রয়োজনীয় পরিবর্তন অথবা সহায়ক উপকরণ ব্যবহার করার মাধ্যমে) এবং সোজা ও বাঁকানো লাইন, আকৃতি আকানো।
 - প্রয়োজনীয় সহায়তার মাধ্যমে (বিশেষ চেয়ার, কুশন) মেরুতে বসা অবস্থায় মাথার অবস্থান এবং বসার ভারসাম্য রক্ষা করা।
 - টেবিলে চেয়ারে বসা অবস্থায় মাথার অবস্থান এবং বসার ভারসাম্য প্রয়োজনীয় সহায়তা।
 - হাতের মাধ্যমে ধরার সময় কিছু নড়াচড়া এবং আঙুলের সাহায্যে নির্দেশ করার সময় নিয়ন্ত্রণ বাড়ানো।
 - প্রয়োজনীয় সহায়ক উপকরণের ব্যবহার করে শরীরের নড়াচড়ার ক্ষেত্রে স্বাবলম্বী হওয়ার জন্য অনুশীলন করা (দাঁড়ানো এবং ইঁটোর জন্য প্যারালাল বার ওয়াকিং ফ্রেম,হাইল চেয়ার)
- নড়াচড়া
- ব্যবহৃত বস্তু সন্তানকরণ
 - শরীরের বিভিন্ন অংশ মনে করা ও সন্তান করা
 - দুই ধাপের কোন কাজের ক্ষেত্রে সমস্যা রাখা
 - দলগত থেরাপীর কৃটিন মনে করা ও ফলো করা
 - কাজের জৰুটা মনে রাখা
 - পাঁচ পর্যন্ত সামনে এবং পিছনে গগনা করা, সংখ্যা তালোকে জৰুরুসারে সাজানো
 - যোগ করা বিয়োগ করা এবং ভাগ করা পাঁচটি বস্তু পর্যন্ত
- চেতনা
- পালাতনমে বদজী করা
 - পছন্দ অপছন্দ সন্তান করা এবং প্রকাশ করা
 - অন্যের অনুভূতি, ব্যক্তিগত প্রয়োজন, পছন্দ এবং অপছন্দ সম্পর্কে জিজেস করা ও বোঝা
- সামাজিক

মাস ২: আমাৰ পৰিবাৰ ও বন্ধুৱা

লক্ষ্য:

এই মাস শেষে শিতোঃ

- | | |
|--|--|
| • দৈনন্দিন জীবনেৰ কাজকৰ্ম কৰাৰ ক্ষেত্ৰে দুইধাপ এগিয়ে থাৰে
• স্বাল্পধী হওয়াৰ ক্ষেত্ৰে দৈনন্দিন জীবনেৰ প্ৰয়োকটি কাজকৰ্ম কৰাৰ ওয়া ধাপ অনুশীলন কৰাৰে
(স্বাভাৱিক কৃটিন অনুযায়ী কেন্দ্ৰে এবং বাড়িতে অনুশীলন কৰা) | দক্ষতাৰ ধৰণ
দৈনন্দিন জীবনেৰ
কাৰ্যবলী |
| • নিজেৰ নাম পড়তে ও লিখতে পাৰে বা অক্ষৰ গুলিকে সাজিয়ে নিজেৰ নাম তৈৰী কৰতে পাৰে।
• কমপক্ষে ১০ টি অক্ষৰ উচ্চারণ কৰতে অনুকৰণ অথবা লিখতে পাৰে।
• যে অক্ষৰগুলি শিখেছে তা চিনতে পাৰে এবং কোন শব্দেৰ ভিতৰ ঐ অক্ষৰ শব্দোৱ মুখতে পাৰে।
• ২ টি শব্দ পড়তে ও লিখতে পাৰে।
• অক্ষৰ এবং শব্দ উচ্চারণেৰ ক্ষেত্ৰে কঠোৰ ভলিয়াম বাঢ়াতে পাৰে এবং পৰিষ্কাৰ ভাবে বলতে পাৰে।
• বৰ্ধনশীল ও বিকল্প যোগাযোগেৰ পদ্ধতি ব্যবহাৰ কৰে হ্যা, না, বেশী এবং শেষ এই শব্দ শব্দোৱ
মাধ্যমে যোগাযোগ কৰে।
• সাধাৰণ ছবি এবং চিহ্ন গুলি বুৰাতে পাৰে।
• ছবিৰ মাধ্যমে পৰিবাৰ এবং বন্ধুদেৱ চিনতে পাৰে।
• বৰ্ধনশীল ও বিকল্প যোগাযোগেৰ বছ মাঝায় ব্যবহাৰ কৰে পৰিবাৰ, বন্ধুদেৱ সাথে যোগাযোগ কৰতে
পাৰে এবং অন্যান্য প্ৰযোজন ও পছন্দ সম্পর্কে জানাতে পাৰে। | ভাষা এবং
যোগাযোগ |
| • টেবিলে চেয়াৰে বা মেঝেতে বসা অবস্থায় মাধ্যমে নিয়ন্ত্ৰণ এবং বসাৰ ভাৱসাম্য কম সহায়তায়
গ্ৰহণ কৰে কৰতে সক্ষম হয়।
• একটি পেপিল বা রঙিন খড়ি নিয়ন্ত্ৰণ কৰে অক্ষৰ বা শব্দ লিখতে পাৰে।
• হাত দিয়ে কোন কিছু ধৰা এবং আঙুল দিয়ে নিৰ্দেশ কৰাৰ ক্ষেত্ৰে নড়াচড়াৰ নিয়ন্ত্ৰণ বাঢ়াতে
পাৰে।
• বাছ এবং হাতেৰ নিয়ন্ত্ৰণ বাঢ়ানোৰ মাধ্যমে কাচি ব্যবহাৰ কৰে কোন কিছু কাটা আঠা লাগানো
কোন কিছু ধৰা এবং ছাড়া, পাৱ খোলা এবং বন্ধ কৰা।
• প্ৰযোজনীয় সহায়ক উপকৰণেৰ ব্যবহাৰ কৰে শৰীৰেৰ নড়াচড়াৰ ক্ষেত্ৰে আৱো স্বাল্পধী হওয়াৰ
জন্য অনুশীলন কৰা (দাঁড়ানো এবং ইঁটিৰ জন্য প্যারালাল বাৰ ওয়াকিং ফ্ৰেম,হাইল চেয়াৰ) | নড়াচড়া |
| • দশ পৰ্যন্ত সামনে এবং পিছনে গণনা কৰা, সংখ্যা শব্দোকে অনুমুদাবেৰ সাজানো
• যোগ কৰা বিয়োগ কৰা এবং ভাগ কৰা দশটি বন্ধ পৰ্যন্ত যেমন ৯টি টোকেন তিনটি শিতোঃ
মধ্যে সমান ভাবে ভাগ কৰে দেওয়া)
• তিন ধাপেৰ কোন কাজ অনুমুদাবে কৰা।
• বেশী কম এবং সবচেয়ে বড় সবচেয়ে ছোট চিনতে পাৰা। | চেতনা |
| • পৰিবাৰেৰ সদস্যদেৱ পৰিবাৰেৰ ভিতৰে কি ভূমিকা তা সমাজৰ কৰতে পাৰা (যেমন- মা বাৰা
ভাই বোন ইত্যাদি)
• পৰিবাৰেৰ সদস্যদেৱ মধ্যকাৰ সম্পর্ক বুৰাতে পাৰা (যেমন- ছেলে/মেয়ে, ভাই/বোন ইত্যাদি)
• বিভিন্ন কাৰ্যকৰ্ত্তমে অংশগ্ৰহণেৰ মাধ্যমে পৰিবাৰে তাদেৱ ভূমিকা পূৰ্ণ কৰা।
• বন্ধু হিসেবে তাদেৱ দায়িত্ব পূৰ্ণ কৰাৰ জন্য কাজে অন্তৰ্ভুক্ত হওয়া | সামাজিক |

মাস ৩: আমার চারপাশের বিশ্ব

সক্ষ্য:

এই মাস শেষে শিতরা:

- শাবলধী ইওয়ার জন্য প্রত্যেকটি দৈনন্দিন জীবনের কাজকর্ম করার ফেরে তিন ধাপ এগিয়ে যাবে
- শাবলধী ইওয়ার ফেরে দৈনন্দিন জীবনের প্রত্যেকটি কাজকর্ম করার ধাপ অনুশীলন করবে
(দলগত খেরাপী এবং বাড়িতে অনুশীলন করবে)

দক্ষতার ধরণ
দৈনন্দিন জীবনের
কার্যবাসী

- সঙ্গি ও ফলমূল চিনতে পারবে।
- পছন্দ করতে পারে যেমন সঙ্গি ও ফলমূল কেনা বা খাওয়ার সময়।
- চিনতে উচ্চারণ করতে এবং অনুকরণ বা লিখতে পারে কমপক্ষে ১৫ টি শব্দ
- যে অক্ষরগুলি শিখেছে তা চিনতে পারে এবং কোন শব্দের ভিত্তির ঐ অক্ষর গুলোর খবরি বুঝতে পারে।
- ৫ টি শব্দ পড়তে ও লিখতে পারে।
- কথা বলার সময় অক্ষর ও শব্দগুলোর উচ্চারণ আরো পরিষ্কার ভাবে করতে পারে।
- বর্ধনশীল ও বিকল্প যোগাযোগের পদ্ধতি ব্যবহার করে বিদ্যালয়ে এবং বাড়িতে প্রশ্নের উত্তর দিতে পারে এবং যোগাযোগ করতে পারে।

ভাষা এবং
যোগাযোগ

- বসা অবস্থায় ভারসাম্য রক্ষা করা বৃক্ষি পায় (খুঁকতে পারে কোন কিছু ধরার জন্য) মেঝেতে।
- টেবিলে চেয়ারে বসার ভারসাম্য এবং দৃঢ়তা বৃক্ষি পায়
- একটি পেলিল বা রঙিন ঘড়ি নিয়ন্ত্রণ করে অক্ষর বা শব্দ লিখতে পারে।
- হাত দিয়ে কোন কিছু ধরা এবং আঙুল দিয়ে নির্দেশ করার ফেরে নড়াচড়ার নিয়ন্ত্রণ বাঢ়াতে পারে।
- বাহ এবং হাতের নিয়ন্ত্রণ ও দৃঢ়তা বাড়ানোর মাধ্যমে কাচি ব্যবহার করে কোন কিছু কাটা আঠা লাগানো কোন কিছু ধরা এবং ছাড়া, পাত খেলা এবং বক করা।
- চলাচলের ফেরে আরো শাবলধী ও দৃঢ়তা বৃক্ষি করতে পারবে (প্রয়োজনীয় সহায়ক উপকরণ ব্যবহার করতে পারবে)

নড়াচড়া

- টাকা চিনতে পারে
- বিষয় বস্তুর সাথে ছবি মিলাতে, কতগুলো ছবি বা বস্তুর ভিতরে কোনটি ব্যক্তিগত তা খুঁজে বের করতে পারে।
- ১৫ পর্যন্ত সামনে এবং পিছনে গঁথনা করা, সংখ্যা গুলোকে ক্রমানুসারে সাজানো
- ১৫ টি পর্যন্ত বস্তুকে হোগ বিয়োগ বা ভাগ করতে পারে।
- চার ধাপের কোন কাজ ক্রমানুসারে করতে পারে।

চেতনা

- সমাজের বিভিন্ন ব্যক্তির ভূমিকা সমাজে করতে পারে।
- বাজারে সমূহন করা, পছন্দ করা, টাকা পয়সা দেওয়া এবং ফেরত নেওয়া এগুলো করতে পারে।

সামাজিক

মাস ৪: বিদ্যালয় এবং ত্রিমাসূলক শিক্ষা

সক্ষ্য:

এই মাস শেষে শিশুরা:

- স্বাবলম্বী হওয়ার জন্য প্রত্যেকটি দৈনন্দিন জীবনের কাজকর্ম করার ফেরে চার ধাপ এগিয়ে যাবে
- স্বাবলম্বী হওয়ার ফেরে দৈনন্দিন জীবনের প্রত্যেকটি কাজকর্ম করার পাঁচ ধাপ অনুশীলন করবে (দলগত খেরাপী এবং বাড়িতে অনুশীলন করবে)

দক্ষতার ধরণ
দৈনন্দিন জীবনের
কার্যবলী

- চিনতে উচ্চারণ করতে এবং অনুকরণ বা লিখতে পারে কমপক্ষে ২০ টি শব্দ
- যে অক্ষরগুলি শিখেছে তা চিনতে পারে এবং কোন শব্দের ভিতর এ অক্ষর ওলোর খনি বুঝতে পারে।
- ১০ টি শব্দ পড়তে ও লিখতে পারে।
- বর্ধনশীল ও বিকল্প যোগাযোগের পদ্ধতি বিদ্যালয়ে এবং বাড়িতে প্রতিনিয়তই ব্যবহার করে।
- অন্যরা তাকে বুঝতে পারে যখন সে কথা বলে এবং বর্ধনশীল ও বিকল্প যোগাযোগের পদ্ধতি ব্যবহার করে কথা বলতে চায়।

ভাষা এবং
যোগাযোগ

- বসা অবস্থায় নড়াচড়ার সময় তারসামা ও দৃঢ়তা রক্ষা করা বৃক্ষি পায়।
- হাতের লিখার দৃঢ়তা এবং স্পষ্টতা বৃক্ষি পায়।
- হাত দিয়ে কোন কিছু ধরা এবং আঙুল দিয়ে নির্দেশ করার ফেরে নড়াচড়ার নিয়ন্ত্রণ বাঢ়াতে পারে।
- বাহু এবং হাতের নিয়ন্ত্রণ ও দৃঢ়তা বাড়ানোর মাধ্যমে কাঠি ব্যবহার করে কোন কিছু কাটা আঠা লাগানো কোন কিছু ধরা এবং ছাড়া, পাত খোলা এবং বন্ধ করা।
- চলাচলের ফেরে আরো স্বাবলম্বী ও দৃঢ়তা বৃক্ষি করতে পারবে (প্রয়োজনীয় সহায়ক উপকরণ ব্যবহার করতে পারবে)

নড়াচড়া

- কোন ঘটনা মনে করতে পারে এবং এ সম্পর্কিত নিজের বা অন্যের কোন ঘটনা এর সাথে বলতে পারে।
- সমস্যার সমাধানে একের অধিক সমাধান দিতে পারে।
- টাকা পয়সা চিনতে ও উন্নতে পারে এবং এর মাধ্যমে কোন কিছু কিনতে টাকা দিতে ও ফিরত নিতে পারবে।
- ২০ পর্যন্ত সামনে এবং পিছনে গণনা করা, সংখ্যা ওলোকে ত্রুমানুসারে সাজানো।
- ২০ টি পর্যন্ত বঙ্গকে যোগ বিহোগ বা ভাগ করতে পারে।
- পাঁচ ধাপের কোন কাজ ত্রুমানুসারে করতে পারে।

চেতনা

- ছাত্র হিসেবে তাদের ভূমিকা বুঝতে পারে।
- বিভিন্ন কাজের প্রয়োজন বুঝতে পারে।
- সক্ষ্য তৈরী করা- তাদের স্বপ্ন এবং আশাভরসা তৈরী করতে পারে।

সামাজিক

মাস ১: আমি কে

প্রথম সপ্তাহের সময় সূচী

সময়	রাবিবার	সোমবার	মঙ্গলবার	বুধবার	বৃহস্পতিবার	
সকাল	ধর্মীয় কার্যক্রম					
৯:০০ মি: ২:০০ মি:	জাতীয় সংগীত জুতা খোলা					
৯:১৫ মি: ২:১৫ মি:	শাগতম বৃন্ত: সন্তান ও পরিচিতি					
৯:৩০ মি: ২:৩০ মি:	শব্দ ধেরাপী: শাগতম সংগীত	শব্দ ধেরাপী: শাগতম সংগীত	গঞ্জের সময়	গান গাওয়া: কুমি যখন কুশ এবং কুমি সেটা জানো এক এক জনের ভাবে নড়াচড়া	শব্দ ধেরাপী: শাগতম সংগীত	
৯:৪৫ মি: ২:৪৫ মি:	ইয়োগা	এক এক জনের আলাদা ভাবে নড়াচড়া	ইয়োগা	এক এক জনের আলাদা ভাবে নড়াচড়া	ইয়োগা	
১০:০০ মি: ৩:০০ মি:	দলগত ভাবে নড়াচড়ার কার্যক্রম					
১০:১৫ মি: ৩:১৫ মি:	সকাল/অপরাহ্নের নাস্তা ও ট্যালেট বিষয়তি					
১০:৩০ মি: ৩:৩০ মি:	সকাল/অপরাহ্নের নাস্তা ও ট্যালেট বিষয়তি					
১০:৪৫ মি: ৩:৪৫ মি:	সকাল/অপরাহ্নের নাস্তা ও ট্যালেট বিষয়তি					
১১:০০ মি: ৪:০০ মি:	ক্লাস-১ : আমার নাম	ক্লাস-২ : পরিচিতি	ক্লাস-৩: অনুভূতি	ক্লাস-৪: আমার প্রতিজ্ঞায়া	ক্লাস-৫: আমার গল্প, আমার জীবি	
১১:১৫ মি: ৪:১৫ মি:		গঞ্জের সময়	গান গাওয়া: কুমি যখন কুশ এবং কুমি সেটা জানো		গঞ্জের সময়	
১১:৩০ মি: ৪:৩০ মি:						
১১:৪৫ মি: ৪:৪৫ মি:	সমাপনী বৃন্ত এবং বাড়ির কাজ					
১২:০০ মি: ৫:০০ মি:	সমাপ্ত					

মাস ১: আমি কে

বিভিন্ন সময়ের সময় সূচী

সময়	বিবিদ	সোমবাৰ	মঙ্গলবাৰ	বুধবাৰ	বৃহস্পতিবাৰ
সকাল					কাৰ্যক্ৰম
৯:০০ মি:	২:০০ মি:				জাতীয় সংগীত জুতা খোলা
৯:১৫ মি:	২:১৫ মি:				শাগতম বৃন্ত: সন্ধান ও পরিচিতি
৯:৩০ মি:	২:৩০ মি:	শব্দ দেৱালী: শাগতম সংগীত	গঞ্জের সময়	শব্দ দেৱালী: মাথা এবং ঘাড়েৰ	শব্দ দেৱালী: মাথা এবং ঘাড়েৰ
৯:৪৫ মি:	২:৪৫ মি:	এক এক জনেৰ আলাদা ভাবে নড়াচড়া	ইয়োগা	এক এক জনেৰ আলাদা ভাবে নড়াচড়া	এক একজনেৰ আলাদা ভাবে নড়াচড়া
১০:০০ মি:	৩:০০ মি:				দলগত ভাবে নড়াচড়াৰ কাৰ্যক্ৰম
১০:১৫ মি:	৩:১৫ মি:				
১০:৩০ মি:	৩:৩০ মি:				সকাল/অপৰাহ্নেৰ নাস্তা ও ট্যালেট বিৱৰণ
১০:৪৫ মি:	৩:৪৫ মি:				
১১:০০ মি:	৪:০০ মি:	ক্লাস ৬: মাপকাঠি এবং বৰ্ণকাৰ, শ্ৰেণীকক্ষে লেপ/গদি তৈৰীৰ প্ৰস্তুতি	ক্লাস-৭: শ্ৰেণী কক্ষে লেপ/গদি	ক্লাস ৮: শ্ৰীৰ অক্ষেন	গান গাওয়া: আপনি শুশি এবং আপনি এটা জানেন
১১:১৫ মি:	৪:১৫ মি:				ক্লাস-১০: আমাৰ গঠ, বাক্তিগত তথ্য
১১:৩০ মি:	৪:৩০ মি:				ক্লাস-৯: মুখেৰ অনুভূতি
১১:৪৫ মি:	৪:৪৫ মি:				বিদায়ী বৃন্ত এবং বাঢ়িৰ কাজ
১২:০০ মি:	৫:০০ মি:				সমাপ্ত

মাস ১: আমি কে

তৃতীয় সপ্তাহের সময় সূচী

সময়		বিবিদ	সোমবাৰ	মঙ্গলবাৰ	বুধবাৰ	বৃহস্পতিবাৰ				
সকাল	অপৰাহ্ন	কার্যক্রম								
৯:০০ মি:	২:০০ মি:	জাতীয় সংগীত জুতা খোলা								
৯:১৫ মি:	২:১৫ মি:	শাগতম বৃন্ত: সম্ভাষণ ও পরিচিতি								
৯:৩০ মি:	২:৩০ মি:	শব্দ দেৱালী: শাগতম সংগীত	গজের সময়	শব্দ দেৱালী: শব্দ তৈরি কৰা	গজের সময়	শব্দ দেৱালী: আপনি খুশি এবং আপনি এটা জনেন যখন				
৯:৪৫ মি:	২:৪৫ মি:	ইয়োগা	এক এক জনের আলাদা ভাবে নড়াচড়া	ইয়োগা	এক এক জনের আলাদা ভাবে নড়াচড়া	ইয়োগা				
১০:০০ মি:	৩:০০ মি:	সদগত ভাবে নড়াচড়াৰ কার্যক্রম								
১০:১৫ মি:	৩:১৫ মি:									
১০:৩০ মি:	৩:৩০ মি:	সকাল/অপৰাহ্নের নাঞ্চা ও ট্যালেট বিৰতি								
১০:৪৫ মি:	৩:৪৫ মি:									
১১:০০ মি:	৪:০০ মি:	ক্লাস -১১: আমি কে?	ক্লাস -১২: আমাৰ দৈনন্দিন সময়সূচী	ক্লাস ১৩: আঙুলেৰ ছাপ	ক্লাস ১৪: “আমাৰ” থলে	ক্লাস ১৫: আমাৰ গঠ, আমাৰ প্ৰিয় জিনিস				
১১:১৫ মি:	৪:১৫ মি:									
১১:৩০ মি:	৪:৩০ মি:									
১১:৪৫ মি:	৪:৪৫ মি:	বিদায়ী বৃন্ত এবং বাড়িৰ কাজ								
১২:০০ মি:	৫:০০ মি:	সমাপ্ত								

মাস ১: আমি কে

চতুর্থ সপ্তাহের সময় সূচী

সময়		বিবরণ	সোমবার	মঙ্গলবার	বুধবার	বৃহস্পতিবার				
সকাল		কার্যক্রম								
৯:০০ মি:	২:০০ মি:	জাতীয় সংগীত ভূতা খোলা								
৯:১৫ মি:	২:১৫ মি:	শাগতম বৃন্ত: সম্ভাষন ও পরিচিতি								
৯:৩০ মি:	২:৩০ মি:	শব্দ ধ্বেরাপী বা ছড়া	গঞ্জের সময়	শব্দ ধ্বেরাপী বা ছড়া	গঞ্জের সময়	শব্দ ধ্বেরাপী বা ছড়া				
৯:৪৫ মি:	২:৪৫ মি:	এক এক জনের আলাদা ভাবে নড়াচড়া	ইয়োগা	এক এক জনের আলাদা ভাবে নড়াচড়া	ইয়োগা	এক এক জনের আলাদা ভাবে নড়াচড়া				
১০:০০ মি:	৩:০০ মি:	নলগত ভাবে নড়াচড়ার কার্যক্রম								
১০:১৫ মি:	৩:১৫ মি:									
১০:৩০ মি:	৩:৩০ মি:	সকাল/অপরাহ্নের নাস্তা ও ট্যালেট বিরতি								
১০:৪৫ মি:	৩:৪৫ মি:									
১১:০০ মি:	৪:০০ মি:	ক্লাস ১৬: আমার আজ কি পরতে হবে	ক্লাস ১৭: আমার দিন শুরু করার জন্য প্রস্তুত	ক্লাস ১৮: আমি কে? অনুভূতির খেলা	ক্লাস ১৯: আমার জামা	ক্লাস ২০: আমার গঠ, আমার প্রিয় কার্যক্রম				
১১:১৫ মি:	৪:১৫ মি:									
১১:৩০ মি:	৪:৩০ মি:									
১১:৪৫ মি:	৪:৪৫ মি:	বিদায়ী বৃন্ত এবং বাড়ির কাজ								
১২:০০ মি:	৫:০০ মি:	সমাপ্ত								

মাস ২: আমার পরিবার ও বন্ধুরা

প্রথম সঞ্চাহের সময় সূচী

সময়		রবিবার	সোমবার	মঙ্গলবার	বুধবার	বৃহস্পতিবার				
সকাল	অপরাহ্ন	কার্যক্রম								
৯:০০ মি:	২:০০ মি:	জাতীয় সংগীত ভুতা খোলা								
৯:১৫ মি:	২:১৫ মি:	শাগতম বৃন্ত: সন্তানের পরিচিতি								
৯:৩০ মি:	২:৩০ মি:	শব্দ থেরাপী বা ছড়া	গঞ্জের সময়	শব্দ থেরাপী বা ছড়া	গঞ্জের সময়	শব্দ থেরাপী বা ছড়া				
৯:৪৫ মি:	২:৪৫ মি:	ইয়োগা	এক এক জনের আলাদা ভাবে নড়াচড়া	ইয়োগা	এক এক জনের আলাদা ভাবে নড়াচড়া	ইয়োগা				
১০:০০ মি:	৩:০০ মি:	দলগত ভাবে নড়াচড়ার কার্যক্রম								
১০:১৫ মি:	৩:১৫ মি:									
১০:৩০ মি:	৩:৩০ মি:	সকাল/অপরাহ্নের নান্তা ও ট্যালেট ব্যবহার								
১০:৪৫ মি:	৩:৪৫ মি:									
১১:০০ মি:	৪:০০ মি:	ক্লাস-২১: আমার গঞ্জ, আমার পরিবারে কে	ক্লাস-২২: আমার গঞ্জ, আমার পরিবারে আমি কে	ক্লাস-২৩: মাপকাটি, বর্ণক্ষেত্রের লেপ তৈরী করা	ক্লাস-২৪: জ্যৈষ্ঠিকক্ষে লেপ, আমার পরিবার	ক্লাস-২৫: আমার গঞ্জ, আমার পরিবারের গাছ				
১১:১৫ মি:	৪:১৫ মি:									
১১:৩০ মি:	৪:৩০ মি:									
১১:৪৫ মি:	৪:৪৫ মি:									
১২:০০ মি:	৫:০০ মি:	সমাপনী বৃন্ত এবং বাড়ির কাজ								
সমাপ্ত										

মাস ২: আমার পরিবার ও বন্ধুরা

দ্বিতীয় সপ্তাহের সময় সূচী

সময়		কাবিলি	সোমবার	মঙ্গলবার	বুধবার	বৃহস্পতিবার				
সকাল	অপরাহ্ন	কার্যক্রম								
৯:০০ মি:	২:০০ মি:	জাতীয় সংগীত জুতা খোলা								
৯:১৫ মি:	২:১৫ মি:	সাগরতম বৃত্ত: সম্মান ও পরিচিতি								
৯:৩০ মি:	২:৩০ মি:	গল্পের সময়	শব্দ থেরাপী বা ছড়া	গল্পের সময়	শব্দ থেরাপী বা ছড়া	গল্পের সময়				
৯:৪৫ মি:	২:৪৫ মি:	এক এক জনের আলাদা ভাবে নড়াচড়া	ইয়োগা	এক এক জনের আলাদা ভাবে নড়াচড়া	ইয়োগা	এক এক জনের আলাদা ভাবে নড়াচড়া				
১০:০০ মি:	৩:০০ মি:	দলগত ভাবে নড়াচড়ার কার্যক্রম								
১০:১৫ মি:	৩:১৫ মি:									
১০:৩০ মি:	৩:৩০ মি:	সকাল/অপরাহ্নের নাস্তা ও ট্যালেট বিরতি								
১০:৪৫ মি:	৩:৪৫ মি:									
১১:০০ মি:	৪:০০ মি:	ক্লাস-২৬: পরিবার ফুল	ক্লাস-২৭: আমার গল্প, কিভাবে আমি আমার পরিবারের সাথে সময় কাটাই	ক্লাস-২৮: আমি আজ কি পড়ব	ক্লাস-২৯: দিন শরু করার জন্য প্রস্তুত হচ্ছি।	ক্লাস-৩০: অনুভূতি এবং চাহিদা				
১১:১৫ মি:	৪:১৫ মি:									
১১:৩০ মি:	৪:৩০ মি:									
১১:৪৫ মি:	৪:৪৫ মি:	বিদায়ী বৃত্ত এবং বাড়ির কাজ								
১২:০০ মি:	৫:০০ মি:	সমাপ্ত								

মাস ২: আমার পরিবার ও বন্ধুরা
■ তৃতীয় সপ্তাহের সময় সূচী

সময়		রবিবার	সোমবার	মঙ্গলবার	বুধবার	বৃহস্পতিবার		
সকাল	অপরাহ্ন			কার্যক্রম				
৯:০০ মি:	২:০০ মি:			জাতীয় সংগীত জুতা খেলা				
৯:১৫ মি:	২:১৫ মি:			শাগতম বৃত্ত: সম্ভাষণ ও পরিচিতি				
৯:৩০ মি:	২:৩০ মি:	শব্দ থেরাপী বা ছড়া	গঞ্জের সময়	শব্দ থেরাপী বা ছড়া	গঞ্জের সময়	শব্দ থেরাপী বা ছড়া		
৯:৪৫ মি:	২:৪৫ মি:	ইয়োগা	এক এক জনের আলাদা ভাবে নড়াচড়া	ইয়োগা	এক এক জনের আলাদা ভাবে নড়াচড়া	ইয়োগা		
১০:০০ মি:	৩:০০ মি:			সমগ্র ভাবে নড়াচড়ার কার্যক্রম				
১০:১৫ মি:	৩:১৫ মি:							
১০:৩০ মি:	৩:৩০ মি:			সকাল/অপরাহ্নের নাস্তা ও ট্যালেট বিবরণি				
১০:৪৫ মি:	৩:৪৫ মি:							
১১:০০ মি:	৪:০০ মি:	ক্লাস-৩১: বাল্লা ঘরে সাহায্য করা	ক্লাস-৩২: ভূমিকা প্রদান, পরিবার	ক্লাস-৩৩: নাস্তা তৈরী করা, ঝাল মুড়ি	ক্লাস-৩৪: আমার গল, আমি আমার বন্ধুদের সাথে কিভাবে সময় ব্যয় করি।	ক্লাস-৩৫: বন্ধুদের মালা		
১১:১৫ মি:	৪:১৫ মি:							
১১:৩০ মি:	৪:৩০ মি:							
১১:৪৫ মি:	৪:৪৫ মি:			সমাপনী বৃত্ত এবং বাড়ির কাজ				
১২:০০ মি:	৫:০০ মি:			সমাপ্ত				

মাস ২: আমার পরিবার ও বন্ধুরা

চতুর্থ সপ্তাহের সময় সূচী

সময়		রবিবার	সোমবার	মঙ্গলবার	বৃহবার	বৃহস্পতিবার
সকাল	অপরাহ্ন	কার্যক্রম				
৯:০০ মি:	২:০০ মি:	জাতীয় সংগীত জুতা খোলা				
৯:১৫ মি:	২:১৫ মি:	শাগতম বৃত্ত: সঞ্চারণ ও পরিচিতি				
৯:৩০ মি:	২:৩০ মি:	গঞ্জের সময়	শব্দ ধেরোপী বা ছড়া	গঞ্জের সময়	শব্দ ধেরোপী বা ছড়া	গঞ্জের সময়
৯:৪৫ মি:	২:৪৫ মি:	এক এক জনের আলাদা ভাবে নড়াচড়া	ইয়োগা	এক এক জনের আলাদা ভাবে নড়াচড়া	ইয়োগা	এক এক জনের আলাদা ভাবে নড়াচড়া
১০:০০ মি:	৩:০০ মি:	দলগত ভাবে নড়াচড়ার কার্যক্রম				
১০:১৫ মি:	৩:১৫ মি:					
১০:৩০ মি:	৩:৩০ মি:	সকাল/অপরাহ্নের নাস্তা ও ট্যালেট বিরাতি				
১০:৪৫ মি:	৩:৪৫ মি:					
১১:০০ মি:	৪:০০ মি:	ত্রাস-৩৬: একটি তরুরের পরিবার ও বন্ধু বানানো	ত্রাস-৩৭: আমার জীবনের পাজেলের মানুষ	ত্রাস-৩৮: একটি নিয়ন্ত্রণের কার্ড লিখা	ত্রাস-৩৯: আমার গঞ্জ, আমার বীর	ত্রাস-৪০: পরিবারিক দিন
১১:১৫ মি:	৪:১৫ মি:					
১১:৩০ মি:	৪:৩০ মি:					
১১:৪৫ মি:	৪:৪৫ মি:	বিদ্যার্থী বৃত্ত এবং বাড়ির কাজ				
১২:০০ মি:	৫:০০ মি:	সমাপ্ত				

মাস ৩: আমার চার পাশের বিশ্ব

প্রথম সপ্তাহের সময় সূচী

সময়		রবিবার	সোমবার	মঙ্গলবার	বুধবার	বৃহস্পতিবার
সকাল	অপরাহ্ন	কার্যক্রম				
৯:০০ মি:	২:০০ মি:	জাতীয় সংগীত ছুতা খেলা				
৯:১৫ মি:	২:১৫ মি:	শাগতম বৃন্ত: সম্ভাষণ ও পরিচিতি				
৯:৩০ মি:	২:৩০ মি:	শব্দ ধেরাপী বা ছড়া	গঞ্জের সময়	শব্দ ধেরাপী বা ছড়া	গঞ্জের সময়	শব্দ ধেরাপী বা ছড়া
৯:৪৫ মি:	২:৪৫ মি:	ইয়োগা	এক এক জনের আলাদা ভাবে নড়াচড়া	ইয়োগা	এক এক জনের আলাদা ভাবে নড়াচড়া	ইয়োগা
১০:০০ মি:	৩:০০ মি:	সলগত ভাবে নড়াচড়ার কার্যক্রম				
১০:১৫ মি:	৩:১৫ মি:					
১০:৩০ মি:	৩:৩০ মি:	সকাল/অপরাহ্নের নাস্তা ও টয়লেট ব্রিতি				
১০:৪৫ মি:	৩:৪৫ মি:					
১১:০০ মি:	৪:০০ মি:	ক্লাস ৪১ থিয় বা বিষয়বস্তু গত সূচনা আমার চারপাশের বিশ্ব	ক্লাস ৪২: বর্ণমালা ও সংখ্যা	ক্লাস ৪৩: ফল বাজার দেখতে কি রকম	ক্লাস ৪৪: ফল বাজার ক্রয়ন	ক্লাস ৪৫: আমার গঠ, আমার পাড়া প্রতিবেশী
১১:১৫ মি:	৪:১৫ মি:					
১১:৩০ মি:	৪:৩০ মি:					
১১:৪৫ মি:	৪:৪৫ মি:	সমাপনী বৃন্ত এবং বাড়ির কাজ				
১২:০০ মি:	৫:০০ মি:	সমাপ্ত				

মাস ৩: আমার চার পাশের বিশ্ব

দ্বিতীয় সপ্তাহের সময় সূচী

সময়		বরিবার	সোমবার	মঙ্গলবার	বুধবার	বৃহস্পতিবার				
সকাল	অপরাহ্ন	কার্যক্রম								
৯:০০ মি:	২:০০ মি:	জাতীয় সংগীত জুতা খেলা								
৯:১৫ মি:	২:১৫ মি:	স্বাগতম বৃন্ত: সম্মান ও পরিচিতি								
৯:৩০ মি:	২:৩০ মি:	গল্পের সময়	শব্দ থেরাপী বা ছড়া	গল্পের সময়	শব্দ থেরাপী বা ছড়া	গল্পের সময়				
৯:৪৫ মি:	২:৪৫ মি:	এক এক জনের আলাদা ভাবে নড়াচড়া	ইয়োগা	এক এক জনের আলাদা ভাবে নড়াচড়া	ইয়োগা	এক একজনের আলাদা ভাবে নড়াচড়া				
১০:০০ মি:	৩:০০ মি:	সমগ্র ভাবে নড়াচড়ার কার্যক্রম								
১০:১৫ মি:	৩:১৫ মি:									
১০:৩০ মি:	৩:৩০ মি:	সকাল/অপরাহ্নের নাস্তা ও ট্যালেট বিবরণ								
১০:৪৫ মি:	৩:৪৫ মি:									
১১:০০ মি:	৪:০০ মি:	ক্লাস ৪৬: বর্ণমালা ও সংখ্যা	ক্লাস ৪৭: টাকা	ক্লাস ৪৮: শাক সবজির বাজার দেখতে কেমন	ক্লাস ৪৯: শাক সবজির বাজার ভ্রমন	ক্লাস ৫০: ভূমিকা পালন, বাজারের জায়গা				
১১:১৫ মি:	৪:১৫ মি:									
১১:৩০ মি:	৪:৩০ মি:									
১১:৪৫ মি:	৪:৪৫ মি:	বিদায়ী বৃন্ত এবং বাড়ির কাজ								
১২:০০ মি:	৫:০০ মি:	সমাপ্ত								

মাস ৩: আমার চার পাশের বিশ্ব

তৃতীয় সপ্তাহের সময় সূচী

সময়		বিবিধ	সোমবার	মঙ্গলবার	বুধবার	বৃহস্পতিবার			
সকাল	অপরাহ্ন	কার্যক্রম							
৯:০০ মি:	২:০০ মি:	জাতীয় সংগীত জুতা খেলা							
৯:১৫ মি:	২:১৫ মি:	শাগতম বৃন্ত: সন্দৰ্ভ ও পরিচিতি							
৯:৩০ মি:	২:৩০ মি:	শব্দ থেরাপী বা ছড়া	গঞ্জের সময়	শব্দ থেরাপী বা ছড়া	গঞ্জের সময়	শব্দ থেরাপী বা ছড়া			
৯:৪৫ মি:	২:৪৫ মি:	ইয়োগা	এক এক জনের আলাদা ভাবে নড়াচড়া	ইয়োগা	এক এক জনের আলাদা ভাবে নড়াচড়া	ইয়োগা			
১০:০০ মি:	৩:০০ মি:	দলগত ভাবে নড়াচড়ার কার্যক্রম							
১০:১৫ মি:	৩:১৫ মি:								
১০:৩০ মি:	৩:৩০ মি:	সকাল/অপরাহ্নের নাস্তা ও ট্যালেট বিপত্তি							
১০:৪৫ মি:	৩:৪৫ মি:								
১১:০০ মি:	৪:০০ মি:	ক্লাস ৫১: কেনাকাটা	ক্লাস ৫২: ফলের সালাদ	ক্লাস ৫৩: আমরা কাপড়ের বাজারে কি দেখতে পাইছি।	ক্লাস ৫৪: কাপড়ের বাজার ভ্রমন	ক্লাস ৫৪: ফেন্সিক পুতুল তৈরী করা			
১১:১৫ মি:	৪:১৫ মি:								
১১:৩০ মি:	৪:৩০ মি:								
১১:৪৫ মি:	৪:৪৫ মি:	সমাপনী বৃন্ত এবং বাড়ির কাজ							
১২:০০ মি:	৫:০০ মি:	সমাপ্ত							

মাস ৩: আমার চার পাশের বিশ্ব

চতুর্থ সপ্তাহের সময় সূচী

সময়		রবিবার	সোমবার	মঙ্গলবার	বুধবার	বৃহস্পতিবার			
সকাল	অপরাহ্ন	কার্যক্রম							
৯:০০ মি:	২:০০ মি:	জাতীয় সংগীত জুতা খেলা							
৯:১৫ মি:	২:১৫ মি:	শাগতম বৃন্ত: সম্ভাষণ ও পরিচিতি							
৯:৩০ মি:	২:৩০ মি:	গঠনের সময়	শব্দ ঘেরাপী বা ছড়া	গঠনের সময়	শব্দ ঘেরাপী বা ছড়া	গঠনের সময়			
৯:৪৫ মি:	২:৪৫ মি:	এক এক জনের আলাদা ভাবে নড়াচড়া	ইয়োগা	এক এক জনের আলাদা ভাবে নড়াচড়া	ইয়োগা	এক এক জনের আলাদা ভাবে নড়াচড়া			
১০:০০ মি:	৩:০০ মি:	দলগত ভাবে নড়াচড়ার কার্যক্রম							
১০:১৫ মি:	৩:১৫ মি:								
১০:৩০ মি:	৩:৩০ মি:	সকাল/অপরাহ্নের নাট্য ও ট্যালেট বিরতি							
১০:৪৫ মি:	৩:৪৫ মি:								
১১:০০ মি:	৪:০০ মি:	ক্লাস ৫৬: ভূমিকা পালন, বাজারের জাহাগ	ক্লাস ৫৭: কেনাকাটা	ক্লাস ৫৮: সবজির সালাদ	ক্লাস ৫৯: ভয়নের কেজে আমি ও গুচ্ছের খেলা	ক্লাস ৬০: আমার গঠ, সমাজে আমার ভূমিকা			
১১:১৫ মি:	৪:১৫ মি:								
১১:৩০ মি:	৪:৩০ মি:								
১১:৪৫ মি:	৪:৪৫ মি:	বিদায়ী বৃন্ত এবং বাড়ির কাজ							
১২:০০ মি:	৫:০০ মি:	সমাপ্ত							

মাস ৪: বিদ্যালয় এবং ক্রিয়ামূলক শিক্ষা

প্রথম সপ্তাহের সময় সূচী

সময়		বিবিধার	সোমবার	মঙ্গলবার	বুধবার	বৃহস্পতিবার
সকাল	অপরাহ্ন			কার্যক্রম		
৯:০০ মি:	২:০০ মি:			জাতীয় সংগীত জুতা খোলা		
৯:১৫ মি:	২:১৫ মি:			শাগতম বৃন্ত: সন্তান ও পরিচিতি		
৯:৩০ মি:	২:৩০ মি:	শব্দ খেরাপী বা ছড়া	গঞ্জের সময়	শব্দ খেরাপী বা ছড়া	গঞ্জের সময়	শব্দ খেরাপী বা ছড়া
৯:৪৫ মি:	২:৪৫ মি:	ইয়োগা	এক এক জনের আলাদা ভাবে নড়াচড়া	ইয়োগা	এক এক জনের আলাদা ভাবে নড়াচড়া	সকাল/বিকেলে চা ও ট্যালেট বিরতি
১০:০০ মি:	৩:০০ মি:					
১০:১৫ মি:	৩:১৫ মি:			দলগত ভাবে নড়াচড়ার কার্যক্রম		
১০:৩০ মি:	৩:৩০ মি:					
১০:৪৫ মি:	৩:৪৫ মি:			সকাল/অপরাহ্নের নান্দা ও ট্যালেট বিরতি		
১১:০০ মি:	৪:০০ মি:					
১১:১৫ মি:	৪:১৫ মি:	ক্লাস ৬১: আমার গল্প, বিদ্যালয়, অন্যান্য সাহায্য এবং কাজ	ক্লাস ৬২: বর্ণমালা এবং সংখ্যা	ক্লাস ৬৩: বাড়িতে সাহায্য করা এবং আমার প্রস্তুত হওয়া পর্ব	ক্লাস ৬৪: বিজ্ঞান এবং নিজের চোরাবালি পর্ব করা	ক্লাস ৬৫: বিদ্যালয় ভ্রমন
১১:৩০ মি:	৪:৩০ মি:					
১১:৪৫ মি:	৪:৪৫ মি:			বিদ্যার্থী বৃন্ত এবং বাড়ির কাজ		
১২:০০ মি:	৫:০০ মি:				সমাপ্ত	

মাস ৪: বিদ্যালয় এবং ক্রিয়ামূলক শিক্ষা

দ্বিতীয় সপ্তাহের সময় সূচী

সময়		রবিবার	সোমবার	মঙ্গলবার	বুধবার	বৃহস্পতিবার				
সকাল	অপরাহ্ন	কার্যক্রম								
৯:০০ মি:	২:০০ মি:	জাতীয় সংগীত জুতা খোলা								
৯:১৫ মি:	২:১৫ মি:	শ্বাগতম বৃন্ত: সম্ভাসন ও পরিচিতি								
৯:৩০ মি:	২:৩০ মি:	গঞ্জের সময়	শব্দ ঘেরাপী বা ছড়া	গঞ্জের সময়	শব্দ ঘেরাপী বা ছড়া	গঞ্জের সময়				
৯:৪৫ মি:	২:৪৫ মি:	এক এক জনের আলাদা ভাবে নড়াচড়া	সকাল/বিকেলে চা ও ট্যালেট বিরতি	এক এক জনের আলাদা ভাবে নড়াচড়া	ইয়োগা	সকাল/বিকেলে চা ও ট্যালেট বিরতি				
১০:০০ মি:	৩:০০ মি:	দলগত ভাবে নড়াচড়ার কার্যক্রম								
১০:১৫ মি:	৩:১৫ মি:									
১০:৩০ মি:	৩:৩০ মি:	সকাল/অপরাহ্নের নাশ্তা ও ট্যালেট বিরতি								
১০:৪৫ মি:	৩:৪৫ মি:									
১১:০০ মি:	৪:০০ মি:	ক্লাস ৬৬: শব্দ, বাক্য এবং অক্ষ	ক্লাস ৬৭: খামার ভ্রমণ	ক্লাস ৬৮: শিক্ষক বলবে	ক্লাস ৬৯: বিজ্ঞান এবং দেন্তুর শরবৎ তৈরী করা	ক্লাস ৭০: ত্যাত ঘর ভ্রমণ				
১১:১৫ মি:	৪:১৫ মি:									
১১:৩০ মি:	৪:৩০ মি:									
১১:৪৫ মি:	৪:৪৫ মি:	বিদায়ী বৃন্ত এবং বাড়ির কাজ								
১২:০০ মি:	৫:০০ মি:	সমাপ্ত								

মাস ৪: বিদ্যালয় এবং ক্রিয়ামূলক শিক্ষা

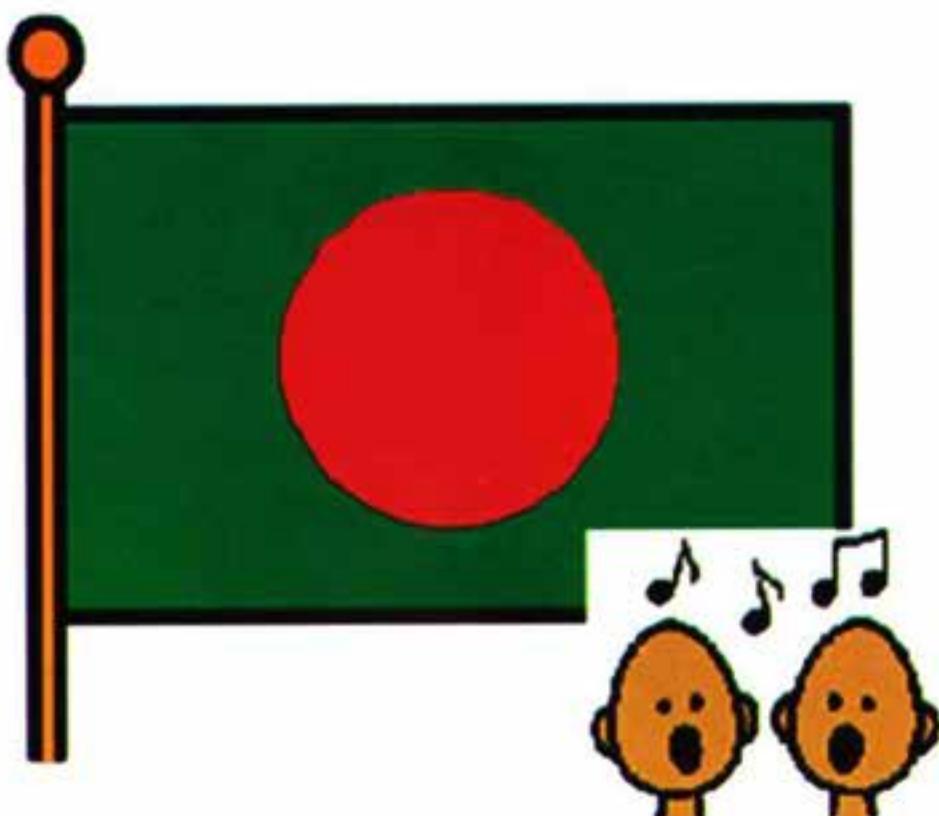
তৃতীয় সপ্তাহের সময় সূচী

সময়		রবিবার	সোমবার	মঙ্গলবার	বুধবার	বৃহস্পতিবার				
সকাল	অপরাহ্ন	কার্যক্রম								
৯:০০ মি:	২:০০ মি:	জাতীয় সংগীত জুতা খোলা								
৯:১৫ মি:	২:১৫ মি:	শাগতম বৃত্ত: সন্মানন ও পরিচিতি								
৯:৩০ মি:	২:৩০ মি:	শব্দ ধ্রোপী বা ছড়া	গঠের সময়	শব্দ ধ্রোপী বা ছড়া	গঠের সময়	শব্দ ধ্রোপী বা ছড়া				
৯:৪৫ মি:	২:৪৫ মি:	ইয়োগা	এক এক জনের আলাদা ভাবে নড়াচড়া	ইয়োগা	এক এক জনের আলাদা ভাবে নড়াচড়া	সকাল/বিকেলে চা ও ট্যালেট বিরতি				
১০:০০ মি:	৩:০০ মি:	দলগত ভাবে নড়াচড়ার কার্যক্রম								
১০:১৫ মি:	৩:১৫ মি:									
১০:৩০ মি:	৩:৩০ মি:	সকাল/অপরাহ্নের নান্দা ও ট্যালেট বিরতি								
১০:৪৫ মি:	৩:৪৫ মি:									
১১:০০ মি:	৪:০০ মি:	ক্লাস ৭১: শব্দ, বাক্য এবং অক্ষ	ক্লাস ৭২: বাড়িতে সাহায্য করা, থালাবাসন পরিষ্কার করা।	ক্লাস ৭৩: বিজ্ঞান, একটি আগ্রহযোগী তৈরী করা	ক্লাস ৭৪: শিক্ষক বলবে	ক্লাস ৭৫: সর্জির বাড়ি ভ্রমন করা				
১১:১৫ মি:	৪:১৫ মি:									
১১:৩০ মি:	৪:৩০ মি:									
১১:৪৫ মি:	৪:৪৫ মি:	বিদ্যারী বৃত্ত এবং বাড়ির কাজ								
১২:০০ মি:	৫:০০ মি:	সমাপ্ত								

মাস ৪: বিদ্যালয় এবং ক্রিয়ামূলক শিক্ষা

চতুর্থ সপ্তাহের সময় সূচী

সময়		রবিবার	সোমবার	মঙ্গলবার	বুধবার	বৃহস্পতিবার				
সকাল	অপরাহ্ন	কার্যক্রম								
৯:০০ মি:	২:০০ মি:	জাতীয় সংগীত ভূতা খোলা								
৯:১৫ মি:	২:১৫ মি:	শাগতম বৃত্ত: সম্ভাষন ও পরিচিতি								
৯:৩০ মি:	২:৩০ মি:	গঞ্জের সময়	শব্দ ঘেরাপী বা ছড়া	গঞ্জের সময়	শব্দ ঘেরাপী বা ছড়া	গঞ্জের সময়				
৯:৪৫ মি:	২:৪৫ মি:	এক একজনের আলাদা ভাবে নড়াচড়া	ইয়োগা	এক একজনের আলাদা ভাবে নড়াচড়া	ইয়োগা	এক একজনের আলাদা ভাবে নড়াচড়া				
১০:০০ মি:	৩:০০ মি:	দলগত ভাবে নড়াচড়ার কার্যক্রম								
১০:১৫ মি:	৩:১৫ মি:									
১০:৩০ মি:	৩:৩০ মি:	সকাল/অপরাহ্নের নাট্য ও ট্যালেট বিষয়তি								
১০:৪৫ মি:	৩:৪৫ মি:									
১১:০০ মি:	৪:০০ মি:	ক্লাস ৭৬: বিদ্যায় অনুষ্ঠানে আমন্ত্রণ	ক্লাস ৭৭: বিদ্যারী অনুষ্ঠানের নাট্য, বাল মৃত্তি তৈরী করা	ক্লাস ৭৮: আমি বড় হয়ে কি হতে চাই সেই ভাবে সাজাগোজ করা	ক্লাস ৭৯: অনুষ্ঠানের টুপি তৈরী করা	ক্লাস ৮০: সমাবর্তন অনুষ্ঠান				
১১:১৫ মি:	৪:১৫ মি:									
১১:৩০ মি:	৪:৩০ মি:									
১১:৪৫ মি:	৪:৪৫ মি:	বিদ্যারী বৃত্ত এবং বাড়ির কাজ								
১২:০০ মি:	৫:০০ মি:	সমাপ্ত								



জাতীয় সঙ্গীত

মানসিক দক্ষতা উন্নয়নের জন্য সহায়ক :



ভাষা ও যোগাযোগ

কার্যকরী দক্ষতা উন্নয়নের জন্য সহায়ক :



বিদ্যালয়ের জন্য প্রস্তুত করা



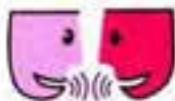
বোধ

জাতীয় সঙ্গীত

বিকাশের জন্য:

SCHOOL

বিদ্যালয়ের জন্য প্রস্তুত করা



ভাষা ও যোগাযোগ



বোধ : মনোবিজ্ঞান



প্রতিদিনের কার্যক্রম : জুতা খোলা

প্রয়োজনিয়তা:

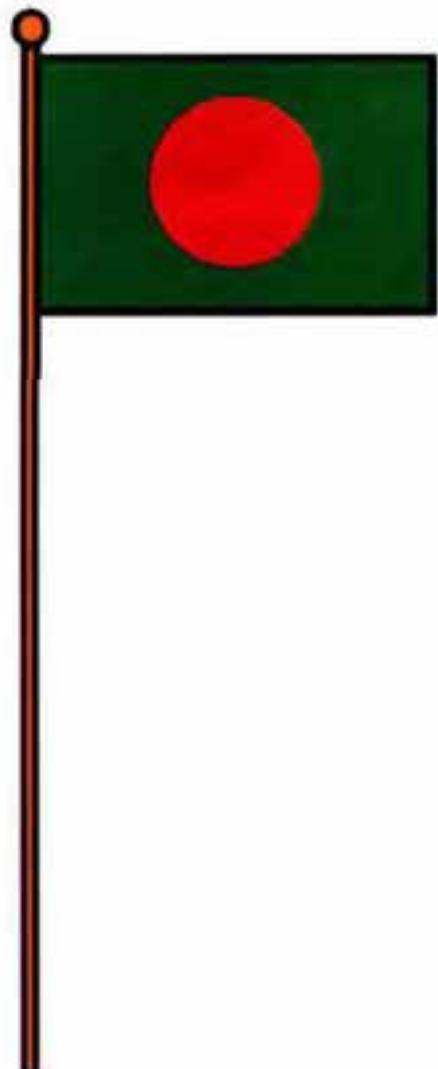
- বাংলাদেশের জাতীয় পতাকা
- যেসব বাচ্চারা দাঁড়াতে পারেনা, তাদের জন্য হাতের রেইল যুক্ত বিশেষ চেয়ার।
- বাংলাদেশের জাতীয় সঙ্গীত
- ড্রাম বা ট্যাবৰীন

নির্দেশনাবলী :

১. ক্লাসের বাইরে যাও এবং পতাকা ও হাতের রেইল এর পাশে দাঁড়াও।
২. যে সব শিশুরা হাতের রেইল এর সহায়তায় সহজে দাঁড়াতে পারে তারা দাঁড়িয়ে যাও।
৩. যে সব শিশুরা দাঁড়াতে অক্ষম তারা বিশেষ স্থানে বসো।
৪. জাতীয় সঙ্গীত গাও, শিশুদের জাতীয় সঙ্গীত এর কাগজ দাও সহায়তার জন্য।
৫. যে সব শিশুরা মৌখিক যোগাযোগ অর্ধাং কথা বা গান গাহিতে অক্ষম, তাদের অংশগ্রহণে সহায়তা করার জন্য এইসব শিশুদের যে কোন ড্রাম বা ট্যাবৰীন দিন।
৬. জাতীয় সঙ্গীত শেষ হওয়ার পরে শিশুদের বলুন; জুতা খুলতে এবং শ্রেণীকক্ষের ভিতরে যেতে। প্রত্যেক শিশুকে নিজেদের জুতা যতদূর সম্ভব সহায়তা ছাড়া নিজেকে খুলতে দিন।

শিশুদের প্রতিদিনের কাজ নিজে করার বৃক্ষিমতা অর্জন করাই মূল চাবিকাঠি:

- ধৈর্যশীল হওয়া, শিশুদের চিন্তাকরতে এবং কাজটা শেষ করতে সময় দেওয়া।
- প্রত্যেক শিশুকে কাজের প্রতিটি ধাপ নিজস্ব চেষ্টায় শেষ করার জন্য ধন্যবাদ বা অভিবাদন জানানো।
- কোন কাজ ওদের থেকে নিয়ে নিজে শেষ করা যাবেনা। যদি কাজটা ওদের জন্য বেশী কঠিন মনে হয় তাহলে কাজটা একটু কম কঠিন করার ব্যবস্থা করুন। শিশুর সক্ষমতা বা প্রতিভা বাড়ানোর চেষ্টা করুন।
- শিশুকে সহায়তা করার চেষ্টা করুন শুধু তখনই, যখন শিশুটি কাজ আরম্ভ করতে আগ্রহ দেখায় বা কাজের কিছু ধাপ বাদ দেয় এবং শিশুকে কর্তব্য কোন কাজে সর্বকন্তু সহায়তা করার চেষ্টা করবেন না। কিছু সহায়তা করার পরে শিশুটিকে চিন্তা করার ও কাজটা শেষ করার সময় দিন।
- শুধু সহায়তা করুন সক্ষমতা বাড়ানোর জন্য যাতে শিশুটি কাজটার প্রতিটি ধাপ অর্জন করার চেষ্টা করে। কিন্তু শিশুটির সক্রিয় অংশগ্রহণ বিল্লিত হয় এতটা সহায়তা করা যাবে না। এটা লক্ষ্য রাখতে হবে যে কাজটা শিশুটির জন্য কিছুটা হলেও কঠিন হতে হবে। শিশুটিকে যতটুকু সম্ভব সক্রিয় ভাবে অংশগ্রহণের সুযোগ দিতে হবে এবং কাজটা শেষ করতে দিতে হবে।



জাতীয় সঙ্গীত

আমার সোনার বাংলা
আমি তোমায় ভালোবাসি।

চিরদিন তোমার আকাশ
তোমরা বাতাস
আমার প্রানে বাজায় বাসি।

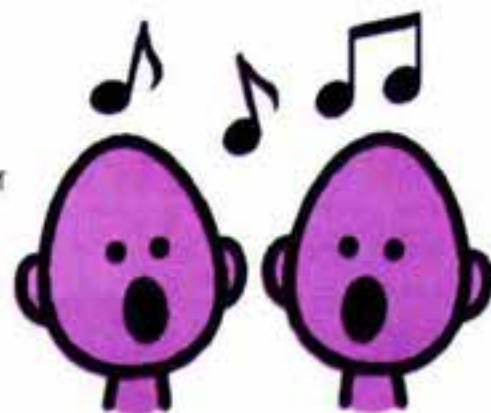
ওমা,
ফাঞ্জনে তোর আমের বনে
আনে পাগল করে . . .
মরি হায় হায়রে
ওমা,

অ্যানে তোর ভরা ক্ষেতে
আমি কি দেখেছি মধুর হাসি।

কী শোভা, কী ছায়াগো,
কী ঝেহ, কী মায়াগো . . .
কী আঁচল বিছায়েছ
বটের মূলে,
নদীর কুলে কুলে।

মা, তোর মুখের বাণী
আমার কানে শাপে
সুধার মতো . . .

মা তোর বদনখানি মলিন হলে
আমি নয়ন
ওমা আমি নয়ন জলে ভাসি
সোনার বাংলা,
আমি তোমায় ভালোবাসি।



Bangladesh National Anthem Translations

Bangla script	Transliteration	Literal translation
অমার সোনার বাংলা, আমি তোমার ভালবাসি।	Amar sonar Bangla Ami tomaybhalobashi	My Bengal of Gold, I love you.
চিরদিন তোমার আকাশ, তোমার বাজান আমৰ প্রাণ বাজান বালি	Chirodintomarakash, Tomarbatash, Amar pranebajaebāshi.	Forever your skies, Your air set my heart in tune As if it were a flute.
ওমা, ঢাকুন তেজ আমের বাস গ্রহণ বাসন করে-- মরিয়াব, ময়ের ওমা, আফান তেজ তরাপথে, আমি কী দেখি সন্ধুরাসি।	O ma, Phagune tor amer bone Ghranepagolkôre, Mori hae, hae re, O ma, Ôghrane tor bhôrakhete Amikidekhechhimodhurhashi.	In spring, O mother mine, The fragrance from your mango groves Makes me wild with joy, Ah, what a thrill! In autumn, O mother mine, In the full blossomed paddy fields I have seen spread all over sweet smiles.
কীশভাব, কী মায়াসো, কী জ্যে, কী কামাগো,-- কী অঙ্গে মিথ্যাপদ বাটির মৃগ, নদীর কুল কুল	Ki shobha, kichhaya go, Ki sneho, kimaea go, Ki ācholbichhaechho Bôter mule, Nodirkulekule.	Ah, what beauty, what shades, What an affection, and what tenderness! What a quilt have you spread At the feet of banyan trees And along the banks of rivers!
মা, তোর মুখের বানী আমার কানে শাশে সন্ধুরাসো-	Ma, tor mukherbani Amar kanelage Sudharmoto-	Oh mother mine, words from your lips are like Nectar to my ears! Ah, what a thrill!
মা তোর বদন ধানি মনিন হল আমি নহন ওমা আমি নহন অল ভাসি বেসনার বালা, আমি তোমার ভালবাসি।	Ma tor bodonkhanimolin hole aminoyon o may aminoyonjolebhashi sonar bangla, amitomaybhalobashi!	But black parents face when khani I was struck My eyes filled with tears and Special Bengali, I love you



বাগতম বৃক্ষ

নিম্নে উল্লেখিত দক্ষতা বিকাশে সহায়তা করে:

কার্যক্রম:



ভাষা ও যোগাযোগ।

১. মৌখিক কথা বলার প্রশিক্ষণ

২. সহর্ঘনা

৩. পরিস্থিতির সাথে পরিচিতিরণ

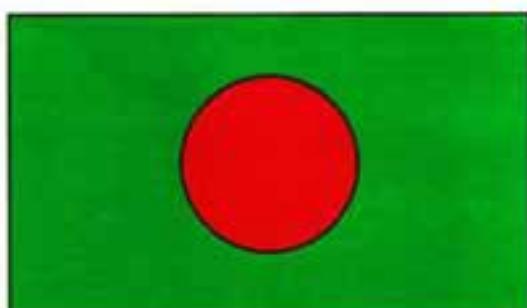


বৌদ্ধ / বুদ্ধিমত্তা



মনোযোগ

সামাজিক ব্যবহার



বসা

দরকারী উপকরণ:

১. মেঝেতে বসার গদি
২. মেঝেতে বসার বিশেষ চেয়ার যা শিশুদেরকে একা বসতে সহায়তা করে।

নির্দেশনাবলী:

- শিশুদের গোল করে বসতে বলুন। বিশেষ চেয়ার বা কোল বালিশ যা শিশুদের একা বসতে সহায়তা করে।

শিশু স্বর্গ

শাগতম বৃক্ষ : কঠ নিয়ন্ত্রণ

নিম্নে উল্লেখিত বিকাশের জন্য:



ভাষা ও যোগাযোগ : কঠ নিয়ন্ত্রণ

প্রয়োজন :

- টিস্যু

নির্দেশনাবলী :

১. আওয়াজ : “হমস্ম”, “লা . . .”, “ওওও” এবং বাংলা অক্ষর গুলোর অন্যান্য আওয়াজ।
২. একটি আওয়াজ বাছাই করে শিশুদের বলুন আওয়াজটা যতক্ষণ পর্যন্ত পারা যায় করতে। যে শিশুটি সবচেয়ে লম্বা সময়ের জন্য আওয়াজটা করতে পারবে সে হবে জয়ী।
৩. একটি আওয়াজ বাছাই করে শিশুদের আওয়াজটা যতক্ষণ সম্ভব উচ্চ ধ্বনিতে করতে বলুন। যে শিশুটি সবচেয়ে উচ্চ স্বরে আওয়াজ করতে পারবে সে হবে জয়ী।
৪. প্রতিটি শিশুর সামনে একটি টিস্যু ধরেন। শিশুটিকে বলুন যতটুকু সম্ভব ফুঁ দিয়ে উড়িয়ে নিতে শরীরের নিম্নাংশ না নাড়িয়ে। যে শিশুটি সবচেয়ে বেশী দূরে নিতে পারবে সে হবে জয়ী।

শিশুর স্বাগতম বৃক্ষ : সমোধন

নিম্নে উল্লেখিত বিকাশের জন্য



সামাজিক ব্যবহার : পরিচয় পর্ব ও উপস্থাপনা



মনোযোগ : সারাদিনের কাজকর্মের এবং সময়ের ব্যাপারে সচেতন থাকা।



ভাষা ও যোগাযোগ।

দরকার :

১. সকালের গানের কাগজ বা শিশু স্বর্গ গানের সিডি, সিডি প্রেয়ার এবং গান খেরাপী বই।
২. কার্যক্রমের কার্ড।
৩. আঠা।
৪. সাদা বোর্ড
৫. যোগাযোগ বোর্ড ও ইশারা ভাষার কাগজ।

নির্দেশনাবলী :

- শিশুদের অভিনন্দন জানানো শিশু স্বর্গে আসার জন্য।
- একটি গান বাছাই করেন সকালের গানের কাগজ থেকে বা শিশু স্বর্গের গানের সিডি থেকে “আসসালামালাইকুম” গানটা চালান।
- গানটি সবাই এক সাথে গান। অঙ্গভঙ্গি অন্তর্ভুক্ত করুন যেমন: দুজন হাত নেড়ে সমর্থনা জানান। এতে যেসব শিশু বাক প্রতিবন্ধী তারাও সামাজিক আদান প্রদান শিখবে ও অন্তর্ভুক্ত হবে।
- শিশুকে বলুন একে অন্যকে জিজ্ঞাসা করতে প্রত্যেকে আজকে কি করছে ও কেমন আছে। সাদা বোর্ডটি ব্যবহার করুন এবং সহজ ইশারা ভাষা ব্যবহার করুন বাক প্রতিবন্ধী শিশুদের জন্য।
- শিশুদের দিনের কার্যক্রম সূচীর সাথে পরিচিতি করুন। কার্যক্রম সম্পর্কে বলুন এবং বোর্ড ক্রমানুসারে লিখুন। শিশুদেরকে বলুন কার্যক্রম সমূহের কার্ড তলো বোর্ডে লাগাতে সহায়তা করতে।
- এখন লেখা কার্ডটা লাগাবেন, প্রথম কার্যক্রমের পাশে।
- প্রত্যেকটা কার্যক্রম শেষ করার পরে বোর্ড দেখে পরের কার্যক্রম শুরু করবেন। শিশুদেরকে বলুন এখন আমরা কি করব। নতুন কার্যক্রম শুরু করার আগে লেখা কার্ডটি পরের কার্যক্রমের পাশে লাগান।

সকালের গানের পাতা

গান - ১

সু প্রভাত তোমাকে
সু প্রভাত তোমাকে
সু প্রভাত শ্রিয় কুশ
সু প্রভাত তোমাকে

গান - ২

স্কুল অপেক্ষা করছে
দেরী করা যাবেনা
জলনী! জলনী!
সাড়ে আটটা বাজে
দরজা দিয়ে বের হতে হবে
এবং পথে হাটা দিতে হবে
তার পর আস্তে, চুপচাপ
নিজের সিটি নিতে হবে।

গান - ৩

আমি আজ সকালে উঠলাম
আমার নান্তা তাড়াতাড়ি করলাম
আমার জামা নিজে পড়লাম
এবং স্কুলে ছুটলাম
স্কুল স্কুল আমি এখানে
এখন আমি পড়া, গান ও খেলার জন্য তৈরী।

গান - ৪

হেলো প্রতিবেশী, তুমি কি বলো?
(শিশুরা একজন আরেক জনের কাছে মাথা নত কর)
আজকের দিন একটা খুশির দিন।
(শিশুরা হাত তালী দাও একসাথে)
তোমার প্রতিবেশীকে সম্মর্দনা জানাও
(শিশুরা একজন আরেক জনকে হাই ফাইভ জানাও)
এবং নাচ
(শিশুরা নিম্নাংশ শরীরের এক পাশে থেকে আরেক পাশে নাড়াও)
এখন ঘুরে দাঢ়াও
(শিশুরা ঘুরে দাঢ়াও)

গান - ৫

সু প্রভাত
তুমি কেমন আছো?
সু প্রভাত
তুমি কেমন আছো?
তুমি এই বিশেষ দিনে কেমন আছো?
আমরা অনেক খুশি কারন তুমি খেলাতে এসেছ?
সু প্রভাত
তুমি কেমন আছো?

গান - ৬

ওই ওই হাসগুলো বলছে “কোয়াক”
এবং গুরুগুলো বলছে “মুও..”
বুড়ো লাল মোরগুটা বলছে
“কক ও ডুডল-ডু”
ভেড়াটা বলছে “বা আ”
এবং বিড়ালটা বলছে “মিআও”
এবং আমি বলছি “সু-প্রভাত”
যখন আমি তোমাকে দেখি।

গান - ৭

সু-প্রভাত সু-প্রভাত
স্কুল আরম্ভ হয়েছে।
সু-প্রভাত সু-প্রভাত
এটা অনেক মজা না?

পেন্সিল ও ক্রেওল
কাঁচি ও আঠা
ইরেজার ও কাগজ
পড়ার বই

সু-প্রভাত সু-প্রভাত
স্কুল শুরু হয়েছে।
এটা অনেক মজা না?

পরিচিতি

নিম্ন লিখিত বিকাশের জন্য :



ভাষা এবং যোগাযোগ : মৌখিক, চাপ্পুশ এবং লিখিত যোগাযোগ এবং যোগাযোগ এর মাধ্যমে সময় ও আবহাওয়া বর্ণনা।



বোধ : স্মরণ, সময় জ্ঞান ও আবহাওয়া সম্পর্কে জ্ঞান।

দরকার :

বোর্ড এ নিম্ন লিখিত প্রশ্নগুলো লিখুন-

- আজকে কোন দিন?
- আজকে কোন মাস?
- আজকের তারিখ কি?
- এটা কোন বছর?
- এটা কোন বার্ষুকু?
- আজকের আবহাওয়া কি রূপকরণ?

- সপ্তাহের বিভিন্ন দিন ও বিভিন্ন মাস লেখা কার্ড ল্যামিনেট করা।
- ১-৯ লেখা ল্যামিনেট করা কার্ড ৩ সেট।
- আবহাওয়ার কি অবস্থা তা দেখানো ছবির কার্ড এবং বিভিন্ন বার্ষুকুর কার্ড যার নিচে শব্দ লেখা আছে।
- আবহাওয়া চিহ্নিত বোর্ড।
- আঠা।

নির্দেশনাবলী :

১. পরিচিতি বোর্ড এর দিকে শিশুদের মনোযোগ আকর্ষণ করেন।
২. একটি করে প্রশ্ন জিজ্ঞাসা করুন-

- ✓ আজকে কি বার?
- ✓ আজকের তারিখ কি?
- ✓ এটা কোন বছর?
- ✓ আজকের আবহাওয়া কিরকম?

৩. প্রত্যেক শিতকে একটি করে প্রশ্ন করুন এবং প্রশ্ন সেখা কার্ডটি বোর্ডে লাগান।
 (একটি প্রশ্নের জন্য একজন শিতকে নির্বাচন করুন)

কঠিনতার পরিমাপ	একটি শিতকে একটি কার্ড তুলতে বলুন	এবং দাও	শিতদের নিম্নলিখিত কার্ডগুলোর মধ্যে একটি বাছাই করতে বলুন
সহজ	ছবির কার্ড (সবচেয়ে সহজ)		দুইটি প্রশ্ন
মাঝারি	সংখ্যার কার্ড		তিনটি প্রশ্ন
কঠিন	বিভিন্ন বাক্য এর কার্ড		বাক্যের সব কার্ড

** একটি প্রশ্ন জিজ্ঞাসা করার পর প্রতিটি শিতকে বলুন একে একে উত্তর দিতে। পুনরায় ক্লাস ২: পরিচিতি। যে সব শিতরা মৌখিক উত্তর দিতে অক্ষম তাদেরকে উত্তর দিতে সহায়তা করতে কার্ড এর সহায়তা নিন। প্রতিটি প্রশ্নের উত্তর এর পরে একটি শিতকে বেছে নিন সঠিক ছবির কার্ড বাছাই করে বোর্ডে লাগানোর জন্য। কোন প্রশ্ন জিজ্ঞাসা করার পূর্বে প্রশ্ন ঠিক করতে হবে শিতটির সংক্ষমতার উপর নির্ভর করে। তবে এটা নিশ্চিত হতে হবে প্রশ্নটা যেন শিতটির জন্য সহজ না হয় কিন্তু শিতটি সম্ভ সহায়তায় প্রশ্নের উত্তর দিতে সফল হয়। প্রত্যেক শিতকে যে কোন ধরনের কার্ড দিতে হবে বাছাই করার জন্য।



গান করা

মানসিক দক্ষতার উন্নয়নের জন্য সহায়ক

শারীরিক দক্ষতার উন্নয়নের জন্য সহায়ক :



বুদ্ধিমত্তা



যোগাযোগ ও ভাষা



অনোযোগ



সামাজিক আচরণ



বাহ ও হাত নিয়ন্ত্রণ



বসা



দাঢ়ানো

ভারসাম্য

উপকরণ:

- মেরেতে বসার ফোম , মাদুর
- বসার জন্য সহায়ক হিসেবে বিশেষ চেয়ার বা কুশন
- গান অনুশীলনের ম্যানুয়েল
- “শিশু স্বর্গের গান” গান থেরাপীর জন্য
- সিডি প্রেয়ার
- ছড়ার বই

নির্দেশিকা:

১. শিশুদের বৃত্তাকারে বসানো।
২. বসার জন্য সহায়ক হিসেবে বিশেষ চেয়ার বা কুশন

সঙ্গীত থেরাপী ও ছড়া

উন্নতির লক্ষ্য



বুদ্ধিমত্তা : শৃঙ্খ শক্তি, আদেশ অনুসরণ করা।



ভাষা ও যোগাযোগ: কঠ নিয়ন্ত্রণ করা ও শব্দ ভাষার।



সামাজিক আচরণ: অভিবাদন, দেয়া-নেয়া, সামাজিক সচেতনতা।



মনোযোগ: সুনির্দিষ্ট করা এবং অংশগ্রহণ।



হাত ও বাহু নিয়ন্ত্রণ এবং সম্পর্ক



বসা এবং দাঁড়ানো



ভারসাম্য

প্রয়োজনীয় উপকারণ:

সঙ্গীত থেরাপী নির্দেশিকা

বাজনা থেরাপী, গান অনুশীলন “শিশু স্বর্গ” এর সিডি

সিডি প্রে-য়ার

অন্যান্য উপকারণ(যা সঙ্গীত থেরাপী বই এ উল্লেখিত আছে বিভিন্ন সঙ্গীত এর জন্য)।

ছড়ার বই

নির্দেশনা

১. এই সেশনের জন্য গান অনুশীলন বই থেকে একটি গান বাছাই করুন এবং নির্দেশনাগুলো অনুসরন করুন।
অথবা

ছড়ার বই হতে একটি ছড়া পছন্দ করুন।

২. প্রতি সেশনে তিন বার গান পরিবেশন করুন ও ছড়া বলুন।

আপনি পুনরায় অন্য দিনেও একই গান পরিবেশন অথবা ছড়া বলতে পারেন, কিন্তু নিশ্চিত হতে হবে শিশুরা নিয়মিত নতুন ছড়া অথবা গানের সাথে পরিচিত হচ্ছে কিনা।

ছড়ার কাগজ:

ছড়া বা গান খোজার জন্য গুগল সার্চ এ শিশুদের বাংলা গান বা ছড়া টাইপ করুন। অনেক গুলো গান বা ছড়া চলে আসবে। আপনি যদি কোন বিশেষ গান খুঁজতে চান যেমন দাঁত মাজার গান বা ছড়া, তাহলে গুগল সার্চে টাইপ করুন, শিশুদের দাঁত মাজার গান বা ছড়া, তখন ইংরেজী অনেক রকম গান, ছড়া আসতে পারে। এগুলো শিশুদের উপযোগী হলে আপনি বাংলায় অনুবাদ করে তাদের শিখান।

নিচের কিছু গান/ছড়া আপনি ব্যবহার করতে পারেন :

ছড়া ১: প্রকৃতি

চাঁদ উঠেছে ফুল ফুটেছে
কদম তলায় কে?
হাতি নাচছে, ঘোড়া নাচছে
সোনা মনির বিয়ে।

ছড়া ৩: কল্পনার প্রাণী

হাটটিমাটিম টিম
তাদের খাড়া দুটো শিং
তারা মাঠে পাড়ে ডিম
তারা হাটটিমা টিম টিম

ছড়া ২: কেঁদো না

আটুল বাটুল শ্যামলা সাটুল
শ্যামলা গেছে হাটে
শ্যামলাদের দুই ছেলে
পথে বসে কাঁদে
আর কেঁদোনা, আর কেঁদোনা
ছেলা ভাজা দেব
এবার যদি কাঁদো তবে
তুলে আছার দেব।

ছড়া ৪: সূর্যাস্ত, খেলা শেষ বাঢ়ি যাও

ওই দেখ মা আকাশ হেয়ে
মিলিয়ে এলো আলো
আজকে আমার হেটাছুটি
লাগলো না আর ভালো।
ঘন্টা বেজে গেল কখন
অনেক হলো বেলা
তোমায় মনে পড়ে গেল
ফেলে এলাম খেলা।

Video Links

Selection of Bangla children's songs:

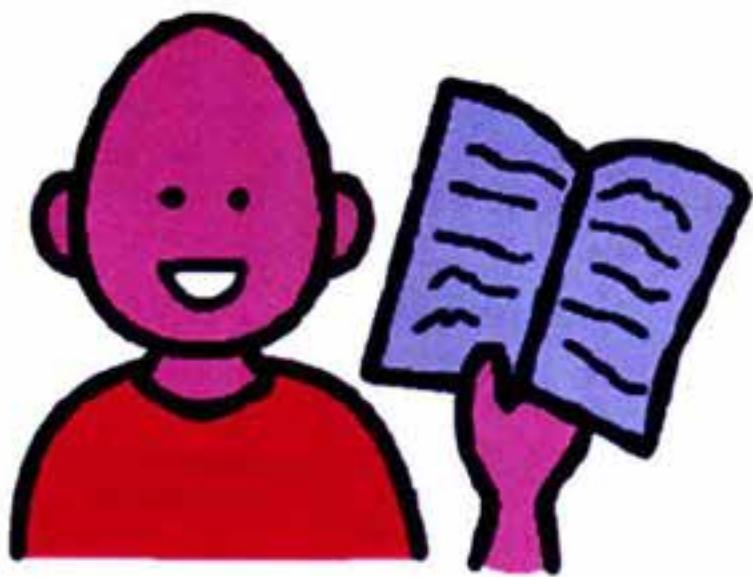
http://www.youtube.com/watch?v=mRU_rM8zhjQ

Bangla alphabet song:

http://www.dailymotion.com/video/xjdkdj_bengali-nursery-rhyme-alphabet_school

Brushing teeth song (in English):

http://www.bbc.co.uk/schoolradio/subjects/earlylearning/nurserysongs/A-E/brush_your_teeth



গল্পের সময়

নিম্নে উল্লেখিত মানসিক দক্ষতা বিকাশ করে:



ভাষা ও যোগাযোগ



বুদ্ধিমত্তা



মনোযোগী হওয়া

নিম্নে উল্লেখিত শারীরিক দক্ষতা বিকাশ করে:



মাথা ও বাধের নিয়ন্ত্রণ



বসা

প্রয়োজনীয় উপকরণ

- মেঝের জন্যফোমের মানুর
মেঝেতে বসার জন্য বিশেষ চেয়ার যা বসতে সহায়তা করে।

নির্দেশনা

১. শিশুরা বৃত্তাকারে বসবে।
২. শিশুদের বসার জন্য বিশেষ ধরনের আসন।

গঞ্জ এবং প্রশ্ন

নিম্নে উল্লেখিত বিকাশের জন্য:



বুদ্ধিমত্তা : ডেকে ফেরানো ও কস্তুরী করা



ভাষা ও যোগাযোগ: বোধ শক্তি, শব্দ ভাস্তব ও বাক্য গঠন।



মনোযোগ: চুপচাপ শোনা

প্রয়োজন:

- শিশুদের গঞ্জ
- গঞ্জ থেকে প্রশ্ন প্রস্তুত করা
- হোকের জন্য কোমের মাদুর
- শিশুদের একা একা বসতে সহায়তার জন্য বিশেষ ধরনের আসন।
- ছবিযুক্ত কার্ড

নির্দেশনাবলী:

- একটি গঞ্জ পছন্দ করুন। (প্রত্যেকটি সেশনের জন্য আল্দা আলাদা গঞ্জ পছন্দ করুন)
- গঞ্জের বই এর প্রথম পাতা দেখান ও লেখকের নাম পরিচয় করিয়ে দিন।
- শিশুদের বই এর প্রথম পাতার ছবি দেখিয়ে ব্যাস্ত রাখুন। শিশুদেরকে জিজেস করুন ছবির সাথে নামের কোন পরিচিতি আছে কিনা। যেমন- সিংহ।
- গঞ্জটি পড়ুন। আপনি যেমন ভাবে গঞ্জটি পড়বেন তখন গঞ্জটির ছবি দেখিয়ে মনোযোগ আকর্ষণ করুন। আপনি যে বিষয়ে পড়াবেন সে ভাবে করে দেখান। যেমন হাত নাড়িয়ে দেখান পাখি কিভাবে উড়ে।
- যখন গঞ্জটি শেষ হবে তখন গঞ্জটি সম্পর্কে শিশুদের সে বিষয়ে কিছু প্রশ্ন করুন। চেষ্টা এবং জিজেস করুন মাস সম্পর্কিত কোন বিষয় সম্পর্কে।

- সহজ প্রশ্নাবলী:** গঞ্জটির ছবি থেকে কিছু ছোট প্রশ্ন জিজেস করুন। যদি শিশুটি উত্তর দিতে না পারে তাহলে ২টি উত্তর থেকে ১টা উত্তর পছন্দ করতে বলুন। সামনে গঞ্জের কিছু ছবি রাখুন এবং সেখান থেকে পার্থিটির ছবি বাছাই করতে বলুন। যদি সে সারা না দেয় তাকে জিজেস করুন এটি একটি পাখি। (অন্য কোন ছবি দেখিয়ে মনোযোগ আকর্ষণ করুন)
- মাঝারি ধরনের প্রশ্নাবলী :** পছন্দ করতে দেয়া যাবে না। গঞ্জটির ছবি দেখিয়ে শিশুদের বর্ণনা করতে বলুন। সেগুলোর নাম কি?
- কঠিন :** কোন পছন্দ দিবেন না এবং ছবি ব্যবহার করা যাবে না। গঞ্জটির চরিত্র সম্পর্কে আল্দা আলাদা করে বর্ণনা করতে বলুন। গঞ্জটি কোথায় বসানো হয়েছিল। গঞ্জটির প্রধান চরিত্রে কে ছিল?

গঞ্জ শেষ হওয়ার পর:

১. গঞ্জ সম্পর্কে কিছু প্রশ্ন করুন। চলতি মাসের বিষয় বস্তু অনুযায়ী কিছু প্রশ্ন করুন। প্রত্যোকটি শিতর ত্রাস অনুযায়ী প্রশ্ন করার জন্য নিচের টেবিল গাইড হিসাবে ব্যবহার করতে পারেন।

সকল শিত	গঞ্জের ছবি ব্যবহার করে প্রশ্ন জিজেস করুন যে তালি একটি শব্দে উভর দেওয়া যাবা বা নির্দেশ করে দেওয়া যাব। যদি শিতটি কোন উভর নিতে আগ্রহী না হয় তবে দুটি জিনিষের মধ্যে পছন্দ করে উভর করতে বলুন। যেমন- গঞ্জ থেকে একটি ছবি দিন শিতটির সামনে এবং প্রশ্ন করুন পাখিটিকে নির্দেশ করে। যদি কোন উভর না আসে, যদি এটি পাখি হয় এবং পাখির দিকে নির্দেশ করুন অথবা যদি এটি পাখি না হয় তাহলে অন্য একটি জিনিষের দিকে নির্দেশ করুন।
যদি শিত একটি শব্দে উভর দেওয়া সহজ মনে করে.....	সাধারণ প্রশ্ন করুন (একটি বা দুইটি শব্দের মধ্যে উভর) গঞ্জ সম্পর্কে। প্রিয়া ধানের ক্ষেত্রে কার সাথে খেলছিল? কি পত সেখানের খামারে ছিল? যে সকল শিত কথা বলতে অসুবিধা তাদের জন্য কমিউনিকেশন বোর্ড ব্যবহার করুন। শিতদের এক সেট ছবি সহজিত কার্ড দিন মেলানোর জন্য। যেমন- যদি গঞ্জে পত থাকে তাহলে শিতদের ছবি দিন এবং মেলাতে বলুন গঞ্জের ভিতরের পতদের সাথে।
যদি সেখা যায় সাধারণ প্রশ্ন গুলো শিতদের জন্য সহজ হবে...	শিতদের বলুন গঞ্জটি আবার বলতে যতটুকু তাদের মনে আছে, যদি খেমে যায় তাহলে শিতটিকে মনে করিয়ে দিন, যেমন- প্রিয়া দুধ দোয়ানোর পর গৃহটির কি হয়েছিল? চিন্তা করতে হত এমন প্রশ্ন করুন। যেমন - আপনার কি মনে হয় প্রিয়া সুবী ছিল? কেন? এমন প্রশ্ন করুন যদি তাদের জীবনের ব্যক্ততা ও অনুভূতির সাথে সম্পর্কিত। যেমন- তোমার সবচেয়ে প্রিয় বস্তু কে? তোমরা এক সাথে কি করতে পছন্দ কর? তোমরা কি ধান ক্ষেত্রে খেলতে পছন্দ কর? কেন?

২. গঞ্জের ছবি গুলো ফটোকপি করুন এবং শিতদেরকে দিন ছবিগুলো ক্রমানুসারে সাজাতে। ইশারা ভাষা এবং যোগাযোগ বোর্ড ব্যবহার করে।

৩. শিতদের আবার গঞ্জটি বলতে বলুন:

- ক. গঞ্জটির ছবি আকা
খ. শিতদের গঞ্জের একটি ব্যতিক্রম চরিত্র বের করতে বলুন এবং সেটির অভিনয় করতে বলুন।

৪. শিতের শিক্ষার উন্নতি করুন: প্রত্যেক শিতের অনুযায়ী কাজের ধাপ বের করুন। নিচের টেবিলটির সাহায্য নিতে পারেন।

সকল শিত	অক্ষর শিখান, প্রতি সপ্তাহে ১০ টি অক্ষ নির্বাচন করুন শেখানোর জন্য। অক্ষর গুলো বোর্ডে লিখতে বলুন। শিতদের গঞ্জের মধ্যে থেকে অক্ষর গুলো বের করতে বলুন অথবা তাদের অক্ষর বইয়ে। শিতদের অক্ষরগুলি বলতে ও লিখতে অশ্বাহন ব্যাক্তানো। শিতদের এই শব্দ নিয়ে জরু ও শেখ হয়েছে এমন শব্দ বলতে বলুন।
যদি শিতের অক্ষর সহজে শিখে....	শব্দ তালিকা থেকে প্রতি সপ্তাহে ৫ টি শব্দ পড়তে বলেন, তা অক্ষর গুলো বাকের মধ্যে খুঁজে বের করতে বলুন এবং মিজে একা উচ্চারণ করতে বলুন এবং লিখতে বলুন। যদি সহজ হয় কিছু করে সেখানে বলুন এই শব্দের সাথে মিল রেখে।
যদি শব্দ সহজে শিখে....	গঞ্জ থেকে বাক্য শিখুন। কাজগুলি লিখতে এবং পড়তে অনুশীলন করুন। অক্ষর বা শব্দ কার্ড ব্যবহার করুন যে সকল শিতের জন্য শব্দ বানানো বা বাক্য বানানো কঠিন হবে।

শব্দের তালিকা

মাস-১: আমি কে?

মা	চালেট	পছন্দ	হ্যালো
বাবা	খাওয়া	মুনা	বিস্ত
ভাই	পান করা	হ্যা	বাড়ি
বেন	অনুপস্থিতি	না	বাজার
খেলা	প্রয়োজন	অধিক	বিদ্যালয়

মাস ২ : আমার পরিবার ও বকুলা

দাদী/মামী	খাওয়া	রিক্রা	বড়
দাদা	আসা	তিকেটি	ছোট
ফুফু	ইঠা	বল	কিন্তু
চাচা	দোকান	ব্যাটমিংটন	অনেক
বকু	কথাবলা	সাহায্য	বয়স্ক
প্রতিবেশী	খামা	অসুস্থ	অস্ত বয়স্ক

মাস ৩: আমার চার দিকের বিশ্ব

বেঙ্গলী	ভাত	বেগুন	লাল
বাজার দোকানদার	ভিম	ফল	হলুব
রিক্রা চালক	মূরগী	আম	ব্রতবর্ণ
ভাঙার	গুড়	লিচু	কমলা
পানি	খাসি	কলা	মীল
জ	সজি	পাকা	কালো
নারিকেল	আলু	পচা	গোলাপী
	মটরগুড়ি	রং	সবুজ

মাস ৪: বিদ্যালয় এবং ক্রিয়ামূলক শিক্ষা

শেখা	শিক্ষক	টেবিল	বিজ্ঞান
লিখা	হাত/হাতি	চেয়ার	অকে
পড়া	পেশিল	বসা	ইংরেজী
শনা	কাগজ	দীড়ানো	বালা
তাকানো	নেট বই	বিদ্যালয়ের পোশাক	এক সঙ্গে

ক্লাস

মাস-১ : আমি কে



ক্লাস- ১ : আমার নাম

নিম্ন শিখিত বিকাশের জন্য :



যোগাযোগ : নিজের নাম বলা ও লেখা



বোধ : নাম ও অক্ষর চিহ্নিতকরণ। অক্ষর দিয়ে শব্দ গঠন।



সূক্ষ্ম পেশীর দক্ষতা: চিমটি কাটা বৃক্ষাঙ্কুলি ও অন্য আঙুলের সাহায্যে এবং টুকরা করা, আঠা লাগানো।

প্রয়োজন:

- ল্যামিনেটেড করা নামের কার্ড সমূহ ;
- খেলার উপকরণ
- বাংলা অক্ষরের কার্ড
- এ ৪ সাইজের সাদা কাগজ (১টি কাগজ ১ টি শিখন জন্য)
- মার্কার
- ছোট কাগজের টুকরা, রঙিন কাগজ যা দিয়ে বিশেষ আলোকচিত্র বানানো যায়।
- আঠা

শিখনশিল্পী :

১. শ্রুনী কক্ষের প্রত্যেককে বলুন তাদের নাম একে একে বলতে।
২. শিখদের জিজ্ঞাসা করুন নামগুলো কে ঠিক করে দিয়েছে?
৩. শিখদেরকে বলুন বেশীরভাগ নামের ই একটা অর্থ থাকে। শিখদের মাঝেরা নামের ব্যাখ্যা করতে সাহায্য করতে পারে। যেসব শিখরা কথা বুঝতে পারে না তাদের বোঝার জন্য ছবি একে এবং কাজের স্থারা নামের অর্থটি বুবান।
৪. প্রত্যেক শিখের নামের কার্ডটা তাদের সামনে রাখুন। শিখদের জিজ্ঞাসা করুন কার্ডে কি লেখা আছে? তাদের নাম বলুন। নামের বিভিন্ন অক্ষরের দিকে শিখদের মনোযোগ আকর্ষণ করুন এবং প্রত্যেক অক্ষরের জন্য ভিন্ন ভিন্ন আওয়াজ করুন। শিখদের সাথে অনুশীলন করুন।
৫. প্রত্যেক শিখকে একটা play-dough খেলার তো দিন। আপনার নামটা সাদা বোর্ডে লিখুন। নামের প্রথম অক্ষরের দিকে মনোযোগ আকর্ষণ করুন এবং দেখান, প্রথম অক্ষরটি কিভাবে লিখতে হয়? শিখদের বলুন খেলার তো দিয়ে নামের প্রথম অক্ষর বানাতে।
৬. শিখদের একটা বাংলা অক্ষরের বোর্ড দেখান। বোর্ড দেখে প্রত্যেক শিখকে তাদের নামের প্রথম অক্ষর বের করতে এবং দেখাতে বলুন। শিখরা তাদের নামের কার্ড থেকে সাহায্য নিতে পারে।
৭. নামের প্রথম অক্ষরের একটি বড় চিত্র অংকন করুন, এ ৪ সাইজের কাগজে পাশে শিখদের নামের অক্ষর গুলো লিখুন। শিখদের বলুন চিত্রের আকারের উপর রঙিন কাগজের টুকরা করে আঠা দিয়ে লাগাতে। এটাকে বলা হয় টুকরা জোড়া দিয়ে বিশেষ ধরনের চিত্র যার নাম “কোলাজ”।
৮. একবার কোলাজ শেষ করার পরে প্রত্যেক শিখের তৈরী করা বিশেষ চিত্র অন্যদের দেখান। সব শিখকে একসাথে দেখান ও নাম বলতে বলুন এবং নামের প্রথম অক্ষরের উচ্চারণ করতে বলুন।

ক্লাস- ২ : পারিপার্শ্বিক অবস্থার সাথে পরিচিতি

নিম্নলিখিত বিকাশের জন্য :



যোগাযোগ : মৌখিক , ছবি দেখিয়ে এবং লিখনের মাধ্যমে সময় ও আবহাওয়ার বর্ণনা করুন।



বোধ : স্মরণ, সময় ও আবহাওয়ার জ্ঞান।

প্রয়োজন:

বোর্ডে নিম্নলিখিত প্রশ্ন সমূহ লিখুন :

- আজকের দিন কি?
- এটি কোন মাস?
- আজকের তারিখ কত?
- বছর কত?
- এখন মৌসুম কি?
- আজকের আবহাওয়া কেমন?
- দিন, সপ্তাহ ও বিভিন্ন মাসের নাম লিখা ল্যামিনেটেড কার্ড সমূহ।
- ১-৯ লিখা তিন সেট ল্যামিনেটেড কার্ড।
- ল্যামিনেটেড বিভিন্ন মৌসুম ও আবহাওয়ার অবস্থা অংকিত কার্ড সমূহ যার নিচে শব্দ লেখা আছে।
- আবহাওয়ার অবস্থার বাতী বোর্ড।
- আঠা।

নির্দেশনাবলী :

১. শিশুদের জিজ্ঞাসা করুন এক সপ্তাহে কত দিন? সপ্তাহের দিন গুলোর নাম বলতে বলুন। তাদের জিজ্ঞাসা করুন কোন দিন সেন্টারে আসে এবং কোন দিন বাসায় থাকে? প্রথম প্রশ্নটা বোর্ডে লিখুন “আজকের দিন কি?”
২. শিশুদের জিজ্ঞাসা করুন এক বছরে কয় মাস? মাস গুলোর নাম বলতে বলুন, তৃতীয় প্রশ্নটা জিজ্ঞাসা করুন এবং বোর্ডে লিখুন “এটা কোন মাস?”
৩. শিশুদের বলুন একটি মাসের সবগুলো দিনের একটি নম্বর আছে। আর সে নম্বরগুলোকে তারিখ বলে। শিশুদেরকে গতকালের তারিখ বলুন। বোর্ডে লেখা তৃতীয় প্রশ্নটা শিশুদের বলুন “আজকের তারিখ কত?”
৪. শিশুদেরকে বলুন যে, বারো মাস পরে একটা নতুন বছর ভর হয়। বছরটাকে একটা নম্বর দেওয়া হয়। বোর্ডে লেখা চতুর্থ প্রশ্নটা শিশুদের বলুন “এটা কোন বছর?”
৫. শিশুদের জিজ্ঞাসা করুন এক বছরে কয়টা মাস ও কি কি মৌসুম হয়? এর পরে বোর্ডে লেখা পঞ্চম প্রশ্নটা শিশুদের বলুন “এটা কি মৌসুম?”
৬. আবহাওয়া সম্পর্কে বলুন। সব শিশুদের বাইরে নিয়ে যান। শিশুদের জিজ্ঞাসা করুন তাদের গরম না ঠাণ্ডা লাগছে? আকাশটা দেখতে কেমন? আকাশে কি দেখা যায়? সেটা হেঁকেতে আঁকতে প্রত্যেক শিশুকে একটা করে চক দিন। প্রত্যেক শিশুকে বলুন সে যা এঁকেছে তার ব্যাখ্যা দিতে। ভিতরে যান ও বিভিন্ন অংকিত কার্ড সমূহ শিশুদের দেখান। এবার বোর্ডের চতুর্থ প্রশ্নটা শিশুদের বলুন “আজকের আবহাওয়া কি রকম?”

* প্রত্যেকটি প্রশ্ন জিজ্ঞাসা করার পরে, প্রতিটি শিশুকে এক এক করে উত্তর দিতে বলুন। যে সব শিশু মৌখিক উত্তর দিতে অক্ষম তাদেরকে বোর্ডের সাহায্যে উত্তর দিতে সহায়তা করুন। প্রত্যেকটি প্রশ্ন জিজ্ঞাসা করা ও উত্তর দেওয়ার পরে একটি শিশুকে বাহাই করুন এবং প্রশ্নের উত্তর এর সাথে সঙ্গতিপূর্ণ কার্ড বোর্ডে লাগাতে বলুন। শিশুর প্রতিভার সঙ্গে সঙ্গতি রেখে ঠিক করুন কাজটা কাজটা সহজ বা কঠিন হবে। নিশ্চিত করুন যে, শিশুটির কাছে কাজটি কঠিন মনে হলেও কম সহায়তায় সময়ের সাথে তাল মিলিয়ে কাজটি করতে সফল হয়।

কাজটি কঠিন হবে কাজটা কঠিন হবে কাজটা পরিবাল	শিশুকে বাহাই করতে দেওয়া		শিশুদেরকে নিম্নলিখিত কার্ড সমূহ দেকে বাহাই করতে হবে
সহজ	বাহাই কার্ড (সহজ)	এবং দেওয়া	সুইচ কার্ডের মধ্যে বাহাই
মাঝারি	মাঝারি কার্ড		করতে দেওয়া
কঠিন	শিশুর কার্ড		বাহাই কার্ড (কঠিন)

ক্লাস-৩ : অনুভূতি

নিম্নলিখিত বিকাশের জন্য :



যোগাযোগ : অনুভূতি প্রকাশ, বলার মাধ্যমে ও দেখানোর মাধ্যমে।



বৈধ : আত্ম-সচেতন।



সূক্ষ্ম পেশীর দক্ষতা : পেপিল আকড়ে ধরা ও নিয়ন্ত্রণ করা, ছবি আঁকা।

প্রয়োজন:

- বিভিন্ন মানুষের ছবি, বিভিন্ন ধরনের ম্যাগাজিন ও ব্যবহারের কাগজ থেকে ছবি কাটা।
- দুই সেট ল্যামিনেটেড অভিব্যক্তি কার্ড।
- কাগজের প্রেট
- রং এর পেপিল, ক্রেওন ও মার্কার।
- ২০ সেন্টিমিটার লম্বা লাঠি।
- আঠালো ফিতা।

নির্দেশনাবলী :

1. শিশুদের জিজ্ঞাসা করুন ওরা খুশি হলে কিভাবে সেটা প্রকাশ করে? ওরা কিভাবে ওদের দৃঃখ্য প্রকাশ করে? ওরা ওদের রাগ কিভাবে দেখায়? শিশুরা তাদের কষ্টের অনুভূতি কিভাবে প্রকাশ করে? ওরা ক্লান্তি কি ভাবে প্রকাশ করে? শিশুদের ভিন্ন ভিন্ন অনুভূতি প্রকাশের ক্ষেত্রে ভিন্ন মুখের ভঙ্গিমা (মুখাভিনয়) পরিবর্তন করতে শেখান।
2. শিশুদের এক এক করে বিভিন্ন মানুষের ছবি দেখান। শিশুদের জিজ্ঞাসা করুন ওরা কি খুশি, দৃঃখ্য, রাগাপ্রিত না ওদের কষ্ট লাগছে। জিজ্ঞাসা করুন কি কি কারনে ওদের খুশি, রাগ বা কষ্ট লাগে?
3. শিশুদের এক এক করে বিভিন্ন অভিব্যক্তির ছবি দেখান। ওদের জিজ্ঞাসা করুন এই চেহারা দেখে কি মনে হচ্ছে বা কি ধরনের অনুভূতি হচ্ছে?
- প্রত্যেক শিশুকে মুখাভিনয় করে দেখাতে বলুন আজ ওদের কেমন লাগছে?
4. একটি মেলানো খেলা খেলেন। প্রত্যেকটি শিশুর সামনে চারটি ছবি রাখুন। দুইটা একই কার্ড এবং দুইটা ভিন্ন কার্ড রাখুন। শিশুদের দুইটা একই কার্ড বেছে নিতে বলুন। আপনি কাজটা আরো কঠিন করতে চাইলে চারটি কার্ডের বদলে ছয়টি কার্ড শিশুদের সামনে দিন। এর মধ্যে চারটি একই রকমের কার্ড ও দুইটি ভিন্ন কার্ড দিন।
5. প্রত্যেক শিশুকে একটি করে প্রেট দিন এবং প্রেটে একই ধরনের অনুভূতি প্রকাশ করছে এই ধরনের একটি ছবি আঁকতে বলুন। শিশুদের বলুন ওরা অনুভূতি প্রকাশ করছে এমন ছবি ওলো দেখে সহায়তা নিতে পারে। যেমন- খুশি, দৃঃখ্য দেখানো ছবিগুলো।

ছবি আঁকা শেষ হলে কতগুলো লম্বা কাটি আঠালো টেপ দিয়ে প্রেটের পিছনে লাগান। প্রেট গুলোকে পুতুলের মতো করে ব্যবহার করে শিশুদের বলুন, একজন আরেকজনকে জিজ্ঞাসা করতে আজ তাদের কেমন লাগছে?

ক্লাস- ৪ : আবার ছায়া

নিম্ন লিখিত বিকাশের জন্য :



বোধ : শরীরের অঙ্গ প্রতিজ্ঞ ও এগলোর কার্যকারীতা সম্পর্কে জ্ঞান।



সূক্ষ্ম পেশীর দক্ষতা : আঁকড়ে ধরা ও ছবি আঁকা।



হাল পেশীর দক্ষতা : হামাগুড়ি বা চার হাতপায়ে চলা।

প্রয়োজন:

- চক
- নামের কার্ড
- শরীরের অঙ্গ প্রতিসেবের লেবেল কার্ড।

নির্দেশনাবলী :

১. ব্যাখ্যা দিন, ছায়া কি? শিশুদের জিজ্ঞাসা করলে তারা নিজেদের ছায়া কোথায় দেখছে?
২. শিশুদের বাহিরে নিয়ে যান এবং বলেন তাদের ছায়া বের করতে। ওদের বলুন নিজেদের হাত নাড়াতে এবং দেখতে ছায়া কিভাবে নড়ছে? আবার বলুন পা নাড়াতে ও দেখতে, ছায়া কিভাবে নড়ছে?
৩. শিশুদের বলুন ওদের ছায়ার রূপরেখা বের করতে। যদি মেঝেতে ছায়া দেখতে পায় তাহলে শিশুদের চক দিন এবং ছায়ার রূপরেখা আঁকার জন্য বলুন। যদি ছায়া মাটিতে দেখা যায় তাহলে শিশুদের কাঠি দিন এবং ছায়ার রূপরেখা আঁকার জন্য বলুন। যদি ছায়া ঘাসে দেখা যায় তাহলে শিশুদের কাঠি দিন ছায়ার রূপরেখার পাশে রাখার জন্য।
৪. শিশু স্বর্গে যান এবং শিশুদের বলুন দুই দলে বিভক্ত হতে। একটি শিশুকে বলুন মেঝেতে তাতে এবং আরেকটি শিশুকে বলুন চক দিয়ে শরীরের রূপরেখা মেঝেতে আঁকতে।
৫. শিশুদের নির্দেশ দিন যেই রূপরেখা আঁকা হয়েছে সেই আঁকা শরীরের মধ্যে চোখ, স্নাই, নাক, কান, চুল, আঙুল ও কাপড় আঁকতে।
৬. প্রত্যেক শিশুকে শরীরের অঙ্গ প্রতিসেবের নাম লেখা কার্ড দিন। শিশুদের বলুন কার্ড গুলো একটি ছবির সাথে মিলাতে।
৭. শিশুদেরকে তাদের নামের কার্ড দিন এবং মেঝের ছবির উপর চকের সাহায্যে নামটি অনুকরণ করে লিখতে বলুন। কিছু শিশুর জন্য এই কার্ড কঠিন হতে পারে, যদি হয়, তাদের বলুন নামের প্রথম অক্ষর লিখতে।
৮. উপরের উল্লেখিত কাজগুলো শেষ হলে, শিশুদের বলুন তাদের আঁকা শরীরের ছবির রূপরেখার দিকে তাকাতে এবং শরীরের অঙ্গ প্রত্যঙ্গ সমূহ দেখতে।

ক্লাস- ৫ : আমার গল্প আমার ছবি

নিম্নলিখিত বিকাশের জন্য :



সূক্ষ্ম পেশীর দক্ষতা : ছেঁড়া, আঠা লাগানো, কেচি দিয়ে কাঁটা, পেপিল ধরা ও নিয়ন্ত্রণ করা, ছবি আঁকা।



বৌধ : মুখ মডেল অঙ্গ প্রতঙ্গ চেনা।



যোগাযোগ : পড়া ও লেখা নিজের নাম, নিজের ও অন্যান্যের বৈশিষ্ট্য বর্ণনা দেওয়া।

প্রয়োজন:

- ফাঁকা ছবি আঁকার বই (প্রতিটি শিশুর জন্য ১টি করে)
- রং এর পেপিল ও ক্রেওল
- কাঁচি
- আয়না
- ম্যাগাজিন, খবরের কাগজ বা ইন্টারনেট থেকে বিখ্যাত ব্যক্তিদের প্রকৃতির ছবি কাঁটা বা প্রিন্ট করা।

নির্দেশনাবলী :

১. শিশুদের বলুন প্রত্যেক শিশু নিজের গল্প লিখবে। প্রত্যেক সপ্তাহে আমরা নতুন কিছু যোগ করব প্রত্যেক গল্পে।
২. ইন্টারনেট থেকে প্রিন্ট নেওয়া বা ম্যাগাজিন বা খবরের কাগজ থেকে কাঁটা বিখ্যাত ব্যক্তিদের ছবি শিশুদের দেখান। শিশুদের সাথে ছবির বৈশিষ্ট্য সমূহ নিয়ে কথা বলুন। যেমন : প্রতিকৃতি হল একজন মানুষের চেহারা, দুইটা চোখ, একটা নাক, একটা মুখ, দুইটা কান, ডাক ও চুল।
৩. প্রত্যেক শিশুর ছবি আঁকার বই এর প্রথম পৃষ্ঠায় একটি ডিম্বাকৃতি আঁকুন। শিশুরা এই ডিম্বাকৃতির মধ্যে নিজেদের প্রতিকৃতি আঁকবে।
৪. শিশুদের একটি আয়না দিন দেখার জন্য। তাদের জিজ্ঞাসা করুন চুলের রং কি? তাদের বলুন ডিম্বাকৃতির মধ্যে নিজেদের চুলের রং এর চুল আঁকতে। শিশুদের আবার জিজ্ঞাসা করুন তাদের চোখের রং কি? তাদেরকে বলুন দুইটি চোখ আঁকতে নিজেদের মতো করে।
৫. শিশুদের নির্দেশ দিন একটা ঝাড় বানানোর মত করে কাঁচি দিয়ে কাগজের উপর সোজা রেখা কাটতে। যেটা দেখতে হবে ওদের চুলের মত।
৬. প্রত্যেক শিশুকে তাদের নামের কার্ড দিন, কার্ড গুলো দেখে ছবির নিচে ওদের নাম লিখতে বলুন।
৭. কাজ শেষ হলে শিশুদের বলুন নিজের প্রতিকৃতি বা ছবি বাকি ক্লাসের সবাইকে দেখাতে এবং মুখমডলের অঙ্গ প্রতঙ্গের বর্ণনা দিতে। শিশুদের জিজ্ঞাসা করুন এটা কার প্রতিকৃতি? চোখের রং কি? ছবিতে ঠোট কোথায়? চুলের রং কি? চুল কোথায়?

ক্লাস- ৬: ক্ষেল এবং চতুর্ভূজ, লেপ বা কাঁথা বানানোর প্রস্তুতি

নিম্ন লিখিত বিকাশের জন্য :



সূক্ষ্ম পেশীর দক্ষতা : পেপিল ধরা ও নিয়ন্ত্রণ, ছবি আঁকা ও সোজা রেখার কঁটা আঁকা।



বোধ : আকৃতি চেনা, ক্ষেলের ব্যবহার শেখা।

প্রয়োজন:

- এ৪ সাদা কাগজ (প্রতিটি শিশুর জন্য একটি করে কাগজ)
- এ৪ রঙিন কাগজ (প্রতিটি শিশুর জন্য একটি করে কাগজ)
- ক্ষেল সমূহ (প্রতিটি শিশুর জন্য একটি করে ক্ষেল)
- কাঁচি সমূহ (প্রতিটি শিশুর জন্য একটি করে কাঁচি)
- পেপিল সমূহ (প্রতিটি শিশুর জন্য একটি করে পেপিল)
- একটি আয়তক্ষেত্র আকৃতির ত্রুক এবং একটি চতুর্ভূজ আকৃতির ত্রুক।

নির্দেশনাবলী :

১. প্রত্যেক শিশুকে একটি করে ক্ষেল দিন। একটা ক্ষেল তুলুন এবং ক্ষেল সমষ্টে দলীয় আলোচনা করুন।
শিশুদের জিজ্ঞাসা করুন এটা কি? এটার আকার কি? এটার কিনারা সোজা না আঁকা? এটার বাহিরের অংশ সমতল না আঁকা-আঁকা? ক্ষেলে কি লিখা আছে? ক্ষেলে লিখা সংখ্যা তলো বাংলায় না ইংরেজিতে?
২. শিশুদেরকে বলুন ক্ষেলে সংখ্যা লেখা আছে ও সংখ্যাগুলো ১ থেকে ৩০ পর্যন্ত। ক্ষেল ব্যবহার করে যেকোন জিনিসের দৈর্ঘ্য বা প্রস্থ মাপা যায়। যেহেতু ক্ষেলের বাহিরের অংশ সমতল সেহেতু এটা দিয়ে যেসব জিনিসের বাহিরের অংশ সমতল সেই সব জিনিস মাপা যায়। যেমন একটি কাগজের টুকরো।
৩. প্রত্যেক শিশুকে একটা সাদা কাগজের টুকরো বা রঙিন কাগজের টুকরো দিন।
৪. প্রত্যেক শিশুকে বলুন একটা হাত সাদা কাগজের উপর রেখে নিজের হাতের রূপরেখা আঁকতে। যদি সহায়তার দরকার হয় তাহলে সহায়তা করুন।
৫. শিশুদের দেখান তারা কিভাবে নিজের আঙুলের মাপ নিতে পারে। শিশুদের উৎসাহিত করুন যতটুকু সম্ভব নিজেরা করতে। এবার একটি ক্ষেল, হাতের ছাপ দিয়ে আঁকা আঙুলের উপর রাখতে বলুন এবং ক্ষেলের “০” লেখা অংশ আঙুলের গোড়ায় রাখতে হবে। আঙুলের শীর্ষের সংখ্যাটাক্ষেলে পড়তে হবে।
৬. শিশুদের বলুন যেহেতু ক্ষেলের সীমানা সোজা, সেহেতু এটা ব্যবহার করে সোজা রেখা আঁকা যায়। তুমি যদি একটা সোজা রেখা আঁকতে চাও যে কোন দৈর্ঘ্যের, তাহলে ক্ষেলের সাহায্যে এটা করতে পারো। এর পরে আমরা এই কাজটা করবো, কাগজ কেটে চতুর্কোন বানানোর জন্য। প্রত্যেকটা আকার নিয়ে কথা বলুন। শিশুদের দুইটা ত্রুক দেখান, একটা চতুর্কোন আরেকটি চতুর্ভূজ। দুইটা আকার নিয়ে কথা বলুন। চতুর্ভূজের কোন দিকগুলো একই দৈর্ঘ্যের? কোন দিক তলো ভিন্ন দৈর্ঘ্যের? কয়েকটা শিশুকে বাছাই করে বলুন এই বিষয়টা ক্ষেল দিয়ে মেপে দেখাতে।
৭. শিশুদের বলুন ওদের সাদা কাগজ উল্টোর রাখতে। আমরা এখন কাগজটা দিয়ে ১৫ সেন্টিমিটারের দৈর্ঘ্য ও প্রস্থের চতুর্কোন বানাবো। শিশুদের দেখান চতুর্কোন আঁকা এবং কঁটা। প্রত্যেক শিশুকে উৎসাহিত করুন নিজে নিজে একে ও কেটে চতুর্কোন বানাতে, যতটুকু সহায়তার প্রয়োজন ততু তত্ত্বকুই দিন।
৮. শিশুদের নির্দেশ দিন রঙিন কাগজ কেটে একটি চতুর্কোন বানাতে। যার দৈর্ঘ্য ও প্রস্থ হবে ১৮ সেন্টিমিটার লম্বা।
৯. শিশুদের বলুন একে অন্যকে নিজের শেষ করা কাজ দেখাতে।
১০. চতুর্কোন তলোকে রাখুন পরের দিনের শ্রেণী কক্ষে কাঁথা বানানোর জন্য।

ক্লাস- ৭: কাঁথা বানানো:

নিম্নলিখিত বিকাশের জন্য :



সূক্ষ্ম পেশীর দক্ষতা : পেসিল ধরা ও নিয়ন্ত্রণ, ছবি আঁকা, লেখা, আঁঠা লাগানো।



বৌধ : বিশেষ অনুষ্ঠানের স্মরণ করা।



যোগাযোগ : বিশেষ অনুষ্ঠান বর্ণনা করা।

প্রয়োজন:

- সাদা চতুর্কোন
- রঙিন চতুর্কোন (প্রতিটি শিতর জন্য একটি করে)
- রঙিন পেসিল/ক্রেওন
- আঁঠা
- টেপ/আঁঠালো টেপ
- ল্যামিনেটেড নামের কার্ড সমূহ

নির্দেশনাবলী :

১. শিতদের সাথে কতগুলো বিশেষ অনুষ্ঠান সম্পর্কে কথা বলুন। যেমন জন্মদিন, ছবি, খেলাধূলার প্রতিযোগিতা, উৎসব, বিয়ের অনুষ্ঠান। এইসব একটি সাদা বোর্ডে লিখুন শিতদের দেখার জন্য।
২. প্রত্যেক শিতকে একটি সাদা কাগজ এর টুকরা দিন।
৩. প্রত্যেক শিতকে বলুন সাদা কাগজের মধ্যে সাদা ও রঙিন চতুর্কোন কাগজের টুকরা আটকাতে ও নিজের নাম কাগজের নিচে লিখতে। ল্যামিনেটেড নামের কার্ড এর সাহায্যে যদি নাম লিখতে পারে।
৪. শিতরা যখন তাদের চতুর্কোন বানানো শেষ করবে তখন তাদের বলুন চতুর্কোন গুলো আঁঠা দিয়ে সারি করে লাগাতে, একটি লেপ/কাঁথার নকশা বানানোর জন্য।
৫. লেপ/কাঁথা শেষ করতে কিছু শিতকে বলুন একটি সাদা সীমানা লেপ/কাঁথার চারদিকে আটকাতে। শিতরা সীমানাটা যেকোন ভাবে সাজাতে পারে।
৬. শিতদের কাগজের লেপ/কাঁথাটা দেখান এবং শিতদের বলুন প্রত্যেকে এক এক করে তাদের বিশেষ অনুষ্ঠান সম্পর্কে অন্যদের বলতে।

ক্লাস-৮: শরীরের ছবি অংকন

নিম্ন দিখিত বিকাশের জন্য :



বোধ : শরীরের বিভিন্ন অংশ ও তাদের কার্যক্রম সম্পর্কে।



সূক্ষ্ম পেশীর দক্ষতা : পেপিল ধরা ও অংকন।



স্ফূল পেশীর দক্ষতা : হামাগড়ি।

প্রয়োজন:

- লম্বা কাগজ প্রত্যেকের জন্য।
- মার্কার
- বিভিন্ন উপকরণ, রাস্তিন কাগজ।
- ক্রেতন
- নামের কার্ড
- শরীরের বিভিন্ন অঙ্গপ্রতঙ্গের নাম লেখা কার্ড।

নির্দেশনাবলী :

১. শিশুদের জোড়া বেধে বসান।
২. প্রথম শিশুকে একটি লম্বা কাগজের উপর ততে বলুন। দ্বিতীয় শিশুকে বলুন একটি পেপিল বা মার্কার দিয়ে প্রথম শিশুর চার পাশে রেখা আঁকতে।
৩. তারপর শিশুদের অদল বদল করেন। দ্বিতীয় শিশুকে একটি লম্বা কাগজের উপর ততে বলুন এবং প্রথম শিশুকে বলুন একটি পেপিল বা মার্কার দিয়ে প্রথম শিশুর চার পাশে রেখা আঁকতে।
৪. এবার প্রত্যেক শিশুকে নিজের শরীরে অংকিত ছবির মধ্যে বিভিন্ন অঙ্গ প্রতঙ্গে আঁকতে বলুন। যেমন চোখ, নাক, কান, চুল, আঙ্গুল, জামা কাপড়। শিশুরা কাপড়ের টুকরো বা কাগজ আঠা দিয়ে লাগাতে পারে শরীরে। শিশুরা বিভিন্ন অঙ্গ প্রতঙ্গের নাম লিখতে পারে।
৫. শিশুদের সাহায্য করলে নিজের অংকিত ছবির নিচে তাদের নাম লিখতে। যদি নিজের নাম নিজে লিখতে না পারে তাহলে নাম লিখিত ল্যামিনেটেড কার্ড দেখিয়ে চিহ্নিত করতে বলুন এবং লিখতে বলুন ছবির নিচে।
৬. যেসব ছবি সমাঙ্গ হয়েছে সেসব ছবি শ্রেণী কক্ষে ঝুলিয়ে দিন।
৭. শিশুদের সাথে শ্রেণী কক্ষের ঝুলানো ছবি ওলো দেখুন। শিশুদের জিজ্ঞাসা করলে এই ছবিটা কার? তোমরা কি দেখতে পাইছ? চোখওলো কোথায়? কয়টা চোখ? হাতওলো কোথায়? পাড়লো কোথায় ইত্যাদি।

ক্লাস- ৯: মুখঅবয়বের অনুভূতি

নিম্নলিখিত বিকাশের জন্য :



প্রতিদিনের কার্ডজম : মৌলিক খাদ্য প্রস্তুত ও খাওয়া।



যোগাযোগ : অনুভূতি প্রকাশ।



বোধ : মুখের অঙ্গ প্রত্যঙ্গ চেনা।



সূক্ষ্ম পেশীর দক্ষতা : ধৰা ও ছাড়া।

প্রয়োজন:

- ল্যামিনেডেট করা অনুভূতির অভিব্যক্তির ছবির কার্ড সমূহ (ম্যানুয়েলের শেষে আ্যাপেনভিজু অংশে যোগাযোগের রিসোৰ্চ সমূহ দেখুন)।
- প্রেট, বা টিস্যু পেপার বা খবরের কাগজের টুকরা (প্রেটের পরিবর্তে ব্যবহারের জন্য)।
- হাতের কাটি (প্রত্যোক শিশুর জন্য)
- ম্যানেজ
- ডিম গোল করে কঁটা
- আপেল ত্রিভুজ আকারে কঁটা
- টমেটো ত্রিভুজ আকারে কঁটা
- শশা কাঠির মত কঁটা

ভেঁতা মাখনের ছুরি (ম্যানেজ লাগানোর জন্য)

নির্দেশনাবলী :

1. শিশুদের জিজ্ঞাসা করুন ওরা কিভাবে নিজেদের খুশি হওয়ার অনুভূতি প্রকাশ করে? কিভাবে দৃঃঢ প্রকাশ করে?
2. কিভাবে রাগ প্রকাশ করে বা প্রকাশ করে ব্যথা পাওয়ার অনুভূতি?
3. শিশুদের বলুন একে অন্যকে জিজ্ঞাসা করতে “আজকে কেমন আছো”।
4. সকল সামগ্রী গোল করে কক্ষের মাঝখানে রাখুন।
5. প্রত্যোক শিশুকে একটি কার্ড দিন যেখানে মুখের অভিব্যক্তির একটি অনুভূতি দেখায়। শিশুদের বলুন ওদের কার্ডগুলো অন্য শিশুকে দেখাতে এবং বলতে কার্ড দেখানো অনুভূতিটা কি?
6. শিশুদের বলুন আজকে আমরা বিভিন্ন ধরনের চেহারা বানাবো, বিভিন্ন ধরনের অনুভূতি প্রকাশের জন্য। আমাদের আনা সামগ্রী সমূহের মধ্যে যেসব অনুভূতি ছবির কার্ডগুলোতে দেখাচ্ছে। সবার শেষে শিশুরা তাদের বানানো চেহারা গুলো দেখাতে পারবে।
7. সবগুলো ধাপ বোর্ডে লিখুন এবং প্রত্যোক ধাপ অনুসরণ করুন। ধাপ-১: একটি রুটি নিন, ধাপ-২: মেঘনিজ রুটির উপরে মাখান, চামড়া বানানোর জন্য, ধাপ-৩: চোখ ও স্নান বানানোর বাঁকানোর অনুভূতি প্রকাশের জন্য, ধাপ-৪: মুখটি বানাও অনুভূতি প্রকাশের জন্য, ধাপ-৫: একটি নাক মুক্ত করুন, ধাপ-৬: কান মুক্ত করুন, ধাপ-৭: চুল মুক্ত করুন।
8. শিশুদের প্রত্যোক ধাপ দেখিয়ে দিন। শিশুদের উৎসাহিত করুন ভিজু ভিজু উপকরন ব্যবহার করতে, চেহারা বানাতে বা চেহারার প্রত্যঙ্গলো দেখাতে, যেমন - চোখ, নাক, কান ইত্যাদি।
9. একবার শেষ হলে প্রত্যোক শিশুকে বলুন খাদ্য সামগ্রী দিয়ে বানানো চেহারাটা শ্রেণীকক্ষের অন্যদের দেখাতে এবং বলতে বলুন চেহারাটা কি অনুভূতি দেখাচ্ছে বা প্রকাশ করছে?
10. চেহারাটা এবার শিশুরা খেতে পারবে। শিশুদের উৎসাহিত করুন নিজে নিজে খেতে।

ক্লাস- ১০: আমার কাহিনী, ব্যক্তিগত তথ্য

নিম্ন লিখিত বিকাশের জন্য :



সূক্ষ্ম পেশীর দক্ষতা : ছেঁড়া ও আঠা লাগানো, কাঁচি দিয়ে কঁটা, পেপিল খরা, নিয়ন্ত্রণ ও ছবি আঁকা।



বোধ : চেহারার অঙ্গ প্রতঙ্গ চেনা।



যোগাযোগ : নিজের নাম, পড়া ও লিখা।

প্রয়োজন:

- ল্যামিনেটেড কার্ড।
- বাংলা ও ইংরেজি সংখ্যার কার্ড।
- মাপার জন্য মাপকাঠি বা ফিল্ট।
- দড়ির গোলক।
- কাঁচি
- আমার গল্প বই।
- পেপিল (প্রতিটা শিশুর জন্য)
- কাগজের টুকরা (প্রতিটা শিশুর জন্য)
- মীল আঠা।

নির্দেশনাবলী :

১. বোর্ডে এই শিরোনাম সমূহ লিখুন: নাম, বয়স, জন্ম দিন, উচ্চতা ও ঠিকানা।
২. যেসব শিশু লিখতে সক্ষম তাদেরকে বলুন বোর্ডে লিখা শিরোনাম গুলো খাতায় লিখতে। যেসব শিশুরা লিখতে অক্ষম তাদের জন্য শিক্ষক বা অভিভাবকদের বলুন শিরোনামগুলো খাতায় লিখে দিতে।
৩. শিশুদের বলুন ল্যামিনেটেড কার্ড থেকে নামটা চিহ্নিত করতে ও দেখে খাতায় লিখতে নামের শিরোনামের পাশে।
৪. শিশুদের বলুন নিজেদের বয়স বলতে ও লিখতে পারতে হবে। বাংলা ইংরেজী কার্ড থেকে সংখ্যা গুলো চিহ্নিত করতে। বয়স শিরোনামের পাশে লিখতে হবে।
৫. মাপার জন্য মাপকাঠি ব্যবহার করে একটি শিশুর উচ্চতা মাপুন। আরেকটি শিশুকে বলুন মাপকাঠির সংখ্যাটি পড়তে। শিশুদের নিজেদের উচ্চতা বাংলা ও ইংরেজিতে “উচ্চতা” শিরোনামের পাশে লিখতে হবে।
৬. দড়িটা খুলে একটি শিশুর পাশে রাখুন ও শিশুটার মাপ নিন। শিশুটির উচ্চতা অনুযায়ী দড়িটা কেটে নিন। শিশুদের বলুন কাটা দড়ির টুকরা গুলো একটি আরেকটির সাথে তুলনা করতে। কে সবচেয়ে উচ্চতায় ছোট? কে সবচেয়ে উচ্চতায় বড়? দড়িগুলো সবচেয়ে ছোট থেকে ক্রমানুসারে সাজান এবং আঠা দিয়ে দেয়ালে লাগাতে।
৭. শিশুদের বলুন নিজেদের দড়ির সামনে দাঢ়াতে ক্রমানুসারে সবচেয়ে ছোট থেকে সবচেয়ে লম্বা।

ক্লাস- ১১: আমি কে?

নিম্নলিখিত বিকাশের জন্য :



সূক্ষ্ম পেশীর দক্ষতা : পেপিল ধরা ও নিয়ন্ত্রণ, লেখা, ছবি অঁকা, কাটা এবং লাগানো।



বৌদ্ধ : নিজের ও অন্যদের ব্যক্তিগত তথ্য স্মরণ।



যোগাযোগ : বলে, দেখিয়ে এবং লিখিতভাবে নিজের নাম ও অন্যান্য গুনাবলী প্রকাশ করা।

প্রয়োজন:

- এ৪ সাইজের কাগজের টুকরা (একটা প্রত্যেক শিশুর জন্য)
- পেপিল (একটা প্রত্যেক শিশুর জন্য)
- ম্যাপাজিন
- কাঁচি
- আঠা
- সংখ্যার কার্ড সমূহ

নির্দেশনাবলী :

১. নিম্নলিখিত শিরোনাম সমূহ সাদা বোর্ডে লিখুন :

আমার কয়জন বোন আছে?
 আমার কয়জন ভাই আছে?
 আমার প্রিয় খাবার কি?
 আমি কোন খাবার অপছন্দ করি?
 আমার প্রিয় দ্রেলনা কি?
 আমার প্রিয় জায়গা কি?
 আমি প্রিয় কাজ কি?
 আমি কোথায় থাকি?
 আমার জন্ম দিন কবে?
 আমার নাম?

২. যেসব শিশুরা লিখতে পারে তাদের বলুন শিরোনাম গুলো একটি কাগজের টুকরাতে লিখতে। যেসব শিশুরা লিখতে অক্ষম সেসব শিশুদের জন্য অভিভাবকদের বলুন শিরোনাম গুলো একটি কাগজে লিখে দিতে এবং শিশুদের বলুন আঠা দিয়ে কাগজের টুকরা গুলো গুমানুসারে লাগাতে।

৩. শিশুদের প্রত্যেকটা প্রথম জিজ্ঞাসা করুন এবং তাদের সহায়তা করুন উন্নত বলতে, লিখতে ও দেখিয়ে দিতে এবং পরে ছবি এঁকে বা ছবি কেঁটে উন্নত এর সাথে মিলিয়ে শিরোনামের পাশে লাগাতে। শিশুদের চির, ত্রিয়া ইত্যাদি দিয়ে প্রশ্নের উন্নত দিতে সহায়তা করুন।

৪. যাদের কাজ সমাপ্ত হয়েছে তাদের কাজগুলো তুলে নিন। শিশুদের কাছে “আমি কে” এই খেলাটির সূচনা করুন। শিশুদের বলুন আপনি শ্রেণীর একটি শিশুর ভূমিকা পালন করবেন এবং শিশুরা হবে গেয়েন্দা! আপনি শিশুদের যোগসূত্র দিবেন এবং আপনি কোন শিশুর ভূমিকা করছেন সেটা বের করতে হবে। যে শিশুটি প্রথমে বলতে পারবে সেই হবে জয়ী।

৫. খেলাটা শুরু করুন, প্রত্যেক পরে ৩ থেকে ৫ সেকেন্ড সময় দিন শিশুদের উন্নত দেওয়ার জন্য। যেমন বলুন আমি কে? আমার বোন আছে? থামুন। আমার ভাই আছে? থামুন। আমার প্রিয় খাবার হল . . . থামুন। আমার এইটা থেকে হবে . . . , আমার প্রিয় খেলনা . . . , আমার প্রিয় কার্ড . . . , আমি এখানে থাকি . . . , আমার জন্ম দিন . . . , আমার নাম হল?

৬. যতক্ষণ না প্রত্যেক শিশুর কাগজ পড়া শেষ হয়েছে এই খেলাটা চলতে থাকবে।

ক্লাস- ১২: আমার প্রত্যেক দিনের সময়সূচী

নিম্ন লিখিত বিকাশের জন্য :



প্রতিদিনের কর্মনীয় কাজ : জুতা পরা ও খোলা, মুখ ও হাত ধোয়া।



বোধ/অনুভূতি : স্মরণ, কাজের অনুকরণ



যোগাযোগ : প্রতিদিনের কাজ কর্ম বলে এবং দেখিয়ে প্রকাশ করা।

প্রয়োজনীয় উপকরণ :

- সাদা বোর্ড ও মার্কার
- প্রতিদিনের কার্যক্রমের ছবির কার্ড সমূহ
- আঠা
- বালতি
- ধোয়ার জন্য কাপড় ২ টি
- টাওয়াল ২ টি
- হাতের সাবান ২ টি

নির্দেশনাবলী :

১. শিশুদের বলুন কৃটিন হলো প্রতিদিন বা নিয়মিতভাবে যে কাজ গুলো আমরা করব/করি তার সময় সূচী।
২. শিশুদের জিজ্ঞাসা করুন “তারা প্রতিদিন নিয়মিত কি কাজ করে?” তাদেরকে বলুন একটি তালিকা তৈরি করে বলতে। যেসব শিশুর কথা বলতে অসুবিধা হয় তাদের বলুন ছবির সাহায্য নিয়ে বুকাতে।
৩. শিশুদের জিজ্ঞাসা করুন প্রতি সকালে তারা কি কাজ করে তার একটি তালিকা তৈরী করতে। প্রয়োজনে বোর্ড বা ছবির কার্ড ব্যবহার করবে।
৪. সংখ্যার কার্ড ও ছবির কার্ড ব্যবহার করে শিশুদের সকালের কাজের তালিকা দেখান। যেমন- আঠা ব্যবহার করে সংখ্যা ১ এর কার্ড বোর্ডে লাগান। এর পর বিছানা থেকে সকালে উঠার ছবি ১ নং কার্ড এর পাশে লাগান। সকালে নাস্তা ধোয়ার কার্ড ২ নং কার্ডের পারে লাগান।
৫. শিশুদের এক সেট সংখ্যার কার্ড দিন ১,২,৩ লেখা কিন্তু ছবির কার্ডের সাথে। তাদেরকে বলুন সংখ্যার কার্ডগুলো ত্রুমানুসারে সাজাতে। এরপর শিশুদের বলুন ছবির কার্ড গুলো দেখিয়ে এই ছবির কার্ডগুলো থেকে সকালে তারা কি করেছে সেই ছবির কার্ডটি বাছাই করতে। এইভাবে পরবর্তীতে কি কাজ করেছে সেই ভাবে কার্ডগুলোকে ত্রুমানুসারে সাজাতে।
৬. শিশুদের বলুন ত্রুমানুসারে সাজানো ছবির কার্ড গুলো শ্রেণী করে অন্যদের দেখাতে।
৭. এই গানটির সূচনা করুন। আমরা এইভাবে আমাদের মুখ ধুই, দাঁত ব্রাশ করি, হাই তুলি ও আড়মোড়া ভাসি, আমাদের নাস্তা ধাই ইত্যাদি। শিশুদের এইসব কার্যক্রম দেখান এবং নির্দেশনা দিন এই সব কার্যক্রম অনুকরণ করতে।
৮. শিশুদের এবার বলুন যেসব কার্যক্রম সকালে করে সেসব কার্যক্রম আমরা ক্লাসে করব। শিশুদের বলুন মাঝেদের দেখাতে তারা কত বড় হয়েছে, কিভাবে সব কাজ নিজে করতে পারে। আজকে আমরা নিজেরা নিজেদের হাতমুখ ধোব ও জুতা পরব জিজ্ঞাসা করুন মুখ ধোয়ার কাজ কিভাবে করতে হয়, এটা কি ওরা মনে করতে পারে? শিশুদের দেখান হাত ধোয়া ও বলুনআমরা গানের সুরে এইভাবে “আমাদের হাত ধুই”।
৯. শিশুদের নির্দেশনা দিন নিজের জুতা খুঁজে বের করতে, নিজে জুতা পরতে বা অল্প সহায়তায় কাজটা শেষ করতে। (কাজটা শিশুদের কাছে সহজ যাতে না হয় কিন্তু কাজটা যেন নিজে শেষ করতে পারে সেইভাবে সাজাতে হবে। যেমন- নিজেদের জুতা চিহ্নিত করা, নিজের পা জুতায় ঢেকানো, ভেলক্র জুতা নিজে খোলা ও পরা)।
১০. শিশুদের নির্দেশ দিন ট্যালেটের ট্যাপের কাছে যেতে ও সারি বেধে একপাশে লাইনে দাঁড়াতে। একটি বালতিতে পানি নিন ও একটি ছোট প্লাস্টিকের চেয়ার দিন সেসব শিশুদের জন্য যারা বেসিন এর থেকে ছোট উচ্চতার। একটি কাপড় বালতিতে রাখুন ও আরেকটি বেসিন এর পাশে রাখুন। একটি সাবান বেসিন এর পাশে রাখুন। একটি টাওয়াল বেসিন ও বালতির পাশে রাখুন।

১১. একে একে শিতদের বলুন হাত ও মুখ ধূতে ।

যেসব শিতরা দাঁড়াতে পারে ও বেসিন পর্যন্ত নাগাল পায় তাদেরকে বেসিন এর সামনে দাঁড়াতে বলুন ও হাতে সাবান দিন হাত ধোয়ার জন্য, হাত ধোয়ার পর ট্যাপটা বন্ধ করতে বলুন । বেসিন এর সামনে রাখা কাপড় দিয়ে হাত ও মুখ শুকনো করে মুছে ফেলতে বলুন ।

যেসব শিতরা বেসিন পর্যন্ত নাগাল পায় না কিন্তু দাঁড়াতে পারে, তাদেরকে বালতির পাশে দাঁড়াতে বলুন, ট্যাপটা খুলুন বালতিতে পানি ভরার জন্য । ওদের হাতে সাবান দিন হাত ও মুখ ধোয়ার জন্য । ধোয়ার পর বালতির পাশে রাখা কাপড় দিয়ে হাত ও মুখ শুকনো করে মুছে ফেলতে বলুন ।

যেসব শিতরা দাঁড়াতে পারেনা, সেই সব শিতদের বলুন বালতির পাশে রাখা একটি প্লাস্টিকের চেয়ার এ বসতে । ট্যাপটা খুলুন বালতিতে পানি ভরার জন্য । ওদের হাতে সাবান দিন হাত ও মুখ ধোয়ার জন্য । ধোয়ার পর বালতির পাশে রাখা কাপড় দিয়ে হাত ও মুখ শুকনো করে মুছে ফেলতে বলুন ।

১২. একবার হাত ও মুখ ধোয়া শেষ হলে শিতদের বলুন ক্লাসরুমে ফেরত আসতে । জুতা খুলতে বলুন এবং নাস্তাৱ জন্য অপেক্ষা করতে বলুন ।

শিতদের দৈনন্দিন কার্যক্রম নিজে করার সক্ষমতা অর্জনের জন্য নিম্নলিখিত চর্চা করতে হবে:

- শিতদের সাথে বৈর্যশীল হতে হবে । প্রত্যেক কাজের সব ধাপ গুলো চিন্তা করে নিজে কাজটা শেষ করার জন্য শিতদের সময় দিতে হবে ।
- একটি শিত যেকোন কাজের সব ধাপগুলো নিজে শেষ করার উদ্যোগ/প্রচেষ্টা ও সামর্থ্য চিহ্নিত করতে হবে এবং এর জন্য অভিবাদন দিতে হবে । যেমন: একটি শিত একটি পানির ট্যাপ অতটা খুলতে পারে না, যাতে পানির বেগ ভালো আসে । কিন্তু শিত পানির ট্যাপ ধরতে পারে হালকা ভাবে এবং অল্প ঘুরাতে পারে । অনুশীলনের পর শিতটি এক সময় আরো শক্ত ভাবে ধরতে পারবে ও আরো জোরে ঘুরাতে পারবে ।
- কখনো কোন কাজ একটি শিতের কাছ থেকে নিয়ে নিজে করে দেবেন না । যদি কাজটা ওদের জন্য বেশী কঠিন হয়ে থাকে, চিন্তা করুন কাজটা ওদের কাছে কেন কঠিন লাগছে? শিতটি যে ট্যাপটা ঘুরানোর চেষ্টা করছে, সেটি কি বেশী শক্ত? তাহলে ট্যাপটা একটু খুলে দিন ও শিতটিকে আবার চেষ্টা করতে বলুন । সামর্থ্য ও প্রচেষ্টাকে সহজ করুন ।
- কাজটার তরুণ থেকে শেষ পর্যন্ত শিতটাকে সবসময় সহায়তা না দিয়ে তধূ যখন দরকার হয় তখন সহায়তা দিন ।
- তধূ দক্ষতা বা প্রচেষ্টাকে সহজ করার জন্য সহায়তা করতে পারেন । কিন্তু সবসময় লক্ষ্য রাখতে হবে সহায়তার কারনে শিতটির প্রচেষ্টা বা কাজটা সক্রিয় অংশগ্রহণে বিল্ল না হয় । শিতদের যতটুকু সম্ভব নিজেদের কাজ নিজেদের করতে হবে । শিতরা যতটুকু সম্ভব নিজে সবটুকু কাজ করবে বা সত্তিয়া অংশগ্রহণ করে সব কাজ শেষ করবে ।

ক্লাস- ১৩: আঙ্গুলের ছাপ

নিম্নলিখিত বিকাশের জন্য :



বোধ: মিল ও অমিল চিহ্নিতকরণ



সূক্ষ্ম পেশী নিয়ন্ত্রণ : পেপিল ধরা ও নিয়ন্ত্রণ, হাতের লেখা।



যোগাযোগ : নিজের এবং অন্যদের গুরুত্ব বর্ণনা করা।

প্রয়োজনীয় উপকরণ :

- কালির প্যাড
- কাগজ
- পেপিল
- ল্যামিনেটেড নামের কার্ড

নির্দেশনাবলী :

১. একটি দলীয় আলোচনা শুরু করুন বাহ্যিক রূপ এর মিল ও অমিল সম্পর্কে। শিশুদের চুলের রং, চোখের রং, উচ্চতা, হাত ও পায়ের আঙ্গুল কয়টা বা বাম না ডান হাতে লিখে এসব বিষয়ে জিজ্ঞাসা করুন। শিশুদের সবার মধ্যে কি কি মিল রয়েছে বা কি কি একই রকম নয় বোর্ডে একটি মিল ও অমিলের ছক তৈরি করুন।
২. শিশুদের নিজের হাত দেখাতে বলুন, জিজ্ঞাসা করুন হাতের সব রেখা দেখাতে পারছে কিনা। যে শিশুটি পাশে বসে আছে তার হাতের রেখাগুলো দেখাতে বলুন। তাদের জিজ্ঞাসা করুন নিজেদের হাতের রেখাগুলো কি একই রকম না ভিন্ন ?
৩. এবার আঙ্গুলের ডগার দিকে দেখাতে বলুন। জিজ্ঞাসা করুন সব ছোট রেখা দেখাতে পাচ্ছে কিনা ? বলুন, আমরা এই রেখাগুলো আরো ভালভাবে দেখাতে পারি আঙ্গুলে রঙিন কালী লাগিয়ে ও আমাদের বৃক্ষ আঙ্গুলকে স্ট্যাম্পে ছাপ লাগানোর মত ব্যবহার করে।
৪. শিশুদের বলুন স্ট্যাম্প প্যাড এ বৃক্ষাঙ্গুলের ছাপ দিতে এবং একটি সাদা কাগজের উপর বৃক্ষাঙ্গুলের ছাপ দিতে।
৫. শিশুদের বলুন আমরা আমাদের আঙ্গুল, বৃক্ষাঙ্গুলের ছোট ছোট রেখাগুলো পরীক্ষা করে দেখব। প্রত্যেকের রেখাগুলো একই রকম না ভিন্ন? প্রত্যেক শিশুর একেক ধরনের আঙ্গুলের ছাপ সংগ্রহ করার ব্যবস্থা করুন। যেহেন- একটি শিশু বৃক্ষাঙ্গুলের ছাপ সংগ্রহ করবে, আরেক শিশু তজনীর ছাপ সংগ্রহ করবে ইত্যাদি। শিশুদের বলুন ক্লাসের সকল শিশুদের আঙ্গুল ও বৃক্ষাঙ্গুলের ছাপ সংগ্রহ করতে। একটি ছাপ বানানোর পর নিজের নাম ছাপের নিচে লিখতে হবে। ল্যামিনেটেড নামের কার্ডগুলো সংগ্রহ করুন।
৬. সব ছাপ নেওয়া শেষ হলে শিশুদের জিজ্ঞাসা করুন বৃক্ষাঙ্গুলের ছাপ গুলো কি একই রকম না ভিন্ন? শিশুদের জিজ্ঞাসা করুন ও বলুন ক্লাসের অন্যদের দেখাতে ও বর্ণনা করতে এই রেখা গুলো কিভাবে ভিন্ন?
৭. এই ক্লাসটি শেষ করতে শিশুদের নির্দেশনা দিন, কিন্তু নতুন রেখা গোল আকারে যোগ করে বৃক্ষাঙ্গুলের ছাপ থেকে জীবজগতের ছবি আঁকতে বলুন। তারা ছাপগুলোকে মুরগী, গরু ইত্যাদি বানাতে পারে।

ক্লাস- ১৪: “আমার” থলে

নিম্নলিখিত বিকাশের জন্য :



বোধ: গুরুত্বপূর্ণ চিহ্নিতকরণ এবং নিজেদের প্রিয় জিনিস গুলো/বস্তুগুলোর ব্যবহার সম্পর্কে জানা।



যোগাযোগ : নিজেদের প্রিয় বস্তুগুলোর বর্ণনা দেওয়া, গুরুত্ব ও ব্যবহার সম্পর্কে জানা।



সৃজ্ঞ পেশীর দক্ষতা : জিনিস ধরা ও নিরূপণ করা।

প্রয়োজনীয় উপকরণ :

- শিশুদের আগের দিনের কাজ শেষ করতে হবে :একটি “আমার” থলেতে থাকবে প্রিয় খেলনা, বই, ফল, ছবি ইত্যাদি যেসব জিনিসের বিশেষ গুরুত্ব আছে। অভিভাবকদের বলুন, এই থলে তে কি জিনিস যাবে সেটা সম্পূর্ণ শিশুরা নির্ধারণ করবে। অভিভাবকরা শিশুদের প্রশ্ন জিজ্ঞাসা করতে পারে। যেমন - তাদের সবচেয়ে পছন্দের খেলনা, ফল কি ইত্যাদি। কিন্তু দেখতে হবে শিশুটি সিদ্ধান্ত নিচ্ছে কিনা।

নির্দেশনাবলী :

- শিশুদের বলুন তারা এখন নিজেদের সম্পর্কে উপস্থাপনা করবে এবং শ্রেণী কক্ষের অন্যদের দেখাবে তাদের সবচেয়ে প্রিয় জিনিস গুলো এবং থলের প্রত্যেকটি জিনিসের গুরুত্ব সম্পর্কে ব্যাখ্যা দিবে।
- প্রত্যেকটি শিশু একে একে শ্রেণী কক্ষের অন্যদের সামনে উপস্থাপনা করবে। প্রত্যেকটি জিনিস একে একে দেখাতে হবে ও বর্ণনা দিতে হবে।
- শিশুদের তাদের জিনিসগুলো সম্পর্কে জিজ্ঞাসা করুন - যেমন এইটা রং কি? এটা দিয়ে কার সাথে খেলে? কতবার এইটা দিয়ে খেলে? এইটা কিসের জন্য ব্যবহার করে? ইত্যাদি।
- একটি জিনিস একটি শিশুকে শ্রেণীর সকলকে একবার করে দেখাতে, এরপর শ্রেণীর সকলকে জিনিসটি নিয়ে প্রশ্ন করতে বলুন।

ক্লাস- ১৫: আমার গল্প, আমার প্রিয় জিনিসগুলো

নিম্নলিখিত বিকাশের জন্য :



বোধ : নিজের প্রিয় জিনিসগুলো চিহ্নিত করা।



যোগাযোগ : বলে, দেখিয়ে, লিখনের মাধ্যমে প্রিয় জিনিসগুলো সম্পর্কে জানানো।



সূক্ষ্ম পেশীর দক্ষতা : পেশিল ধরা, নিয়ন্ত্রণ ও হাতের লিখা।

প্রয়োজনীয় উপকরণ :

- আমার গল্পের বই
- পেশিল
- রং পেশিল
- আঠা

নির্দেশনাবলী :

১. এই শিরোনাম গুলো একটি সাদা বোর্ডে লিখুন :

আমার প্রিয় রং:

আমার প্রিয় খাবার:

আমার প্রিয় খেলনা:

আমার প্রিয় জন্ম :

আমার প্রিয় ছুটি :

আমার প্রিয় বই :

আমার প্রিয় গান :

যে সব শিশুরা লিখতে পারে তাদের বলুন এই শিরোনামগুলো একটি সাদা কাগজে লিখতে। যেসব শিশুরা লিখতে অক্ষম তাদের অভিভাবকদের শিরোনাম গুলো একটি কাগজের টুকরোয়া লিখতে বলুন। সেগুলো শিশুদের বলুন আঠা দিয়ে ক্রমানুসারে একটি বই এ লাগাতে।

২. প্রত্যেক শিশুকে বলুন প্রত্যেক প্রশ্নের উত্তর ছবি একে বা লিখে দিতে।

৩. অভিভাবক বা বড়দের বলুন শব্দ গুলো একটি সাদা কাগজে লিখতে, শিশুরা যেন সেগুলো অনুকরণ করতে পারে।

শিশুদের অক্ষর গুলো দেখান, সেগুলো কিভাবে শব্দ বানায় এবং সেই শব্দগুলি প্রত্যেকে কিভাবে অক্ষর বানায় ?

৪. একবার শেষ হলে, একে একে শিশুদের উত্তর শ্রেণী কক্ষের স্বার সামনে বলতে বলুন।

ক্লাস- ১৬: আজকে আমি কি পড়ব?

নিম্নলিখিত বিকাশের জন্য :



প্রতিদিনের কার্যক্রম : পোষাক পড়া।



বোধ : আবহাওয়া সম্পর্কে জ্ঞান



সূক্ষ্ম পেশীর দক্ষতা : বোতাম ও চেইন লাগানো ও খোলা

প্রযোজনীয় উপকরণ :

৩ টা করে নিম্নলিখিত :

- হাতা ছাড়া জামা
- জ্যাকেট (এক প্রকারের কোট)
- মোজা
- শাল
- ছাতা
- রেইন কোট
- টি শার্ট
- হাফ প্যান্ট
- সালোয়ার কার্মিজ
- টুপি
- আবহাওয়া ছবির কার্ড
- সাদা বোর্ড ও মার্কার

নির্দেশনাবলী :

১. শ্রেণী কক্ষের শিশুদের সাথে আবহাওয়ার অবস্থা নিয়ে কথা বলুন। তাদের জিজ্ঞাসা করুন আমাদের বিভিন্ন মৌসুম গুলো কি? উন্নত গুলো বোর্ডে লিখুন। এরপর শিশুদের জিজ্ঞাসা করুন শীতের মৌসুমে আবহাওয়া কি রকম থাকে, গরম না ঠাণ্ডা? তারা নিজেকে গরম রাখতে কি পোশাক পরে জিজ্ঞাসা করুন? উন্নত গুলো বোর্ডে লিখুন এবং শিশুদের দেখান কি ধরনের ভিত্তি কাপড় আছে। জিজ্ঞাসা করুন গ্রীষ্মের মৌসুমে আবহাওয়া কি রকম থাকে, গরম না ঠাণ্ডা? ওরা কিভাবে নিজেদের ঠাণ্ডা রাখত? আবার উন্নত গুলো বোর্ডে লিখুন ও সবাইকে বলুন জড়ো করা কাপড়ের স্কুপ থেকে কাপড় বাছাই করতে যেটা ওরা গ্রীষ্মে পড়ে এবং কাপড় ক্লাসের সবাইকে দেখাতে। অন্যান্য মৌসুম নিয়ে আলোচনা করুন। তারপর মৌসুমের তাপমাত্রা ও এই মৌসুমে কি পরা হয় তা বলুন।
২. বিভিন্ন ধরনের কাপড় নিয়ে কথা বলুন। একটি টুপি তুলে ধরুন। সবাইকে জিজ্ঞাসা করুন এটা কি? এটা কিভাবে পরতে হয়? শরীরের কোন অংশে এটা পরতে হয়? এটা কৃতৃ ছেলেরা পরে না মেয়েরাও পরে? নাকি ছেলে মেয়ে দুইজনেই পরে? প্রত্যেকটি কাপড় দেখিয়ে একই ভাবে জিজ্ঞাসা করুন।
৩. একটি খেলা শিশুদের কাছে উপস্থাপন করুন, তাদের বলুন আমরা এই খেলাটি খেলবো। আমি আজকের আবহাওয়া কিরকম তা বলবো এবং আমি একটা আবহাওয়ার কার্ড দেখাবো। এরপর তোমাদের (শিশুদের) বাছাই করতে হবে এই রকম আবহাওয়াতে তোমরা কি ধরনের কাপড় পরবে নিজেদের গরম বা ঠাণ্ডা রাখার জন্য। বলুন কাপড়টি নিজে পরতে হবে। যে শিশুটি কাপড়টি সবার আগে পরতে পারবে সে হবে জয়ী।
৪. একটি ছবির কার্ড তুলে ধরুন। বলুন আজকের আবহাওয়া" এবং কার্ডটি বোর্ডে লাগান, শিশুদের কাজটি শেষ করার জন্য সময় দিন। শিশুদের সহায়তা করুন যখন শিশুরা কাজটি কঠিন মনে করে বা নিজেরা কাজটি করুন না করে। তখন কাজটা সহজ বানাতে সহায়তা দিন।
৫. এই কাজটা সবগুলো আবহাওয়া কার্ড দ্বারা করুন। আবহাওয়ার কার্ড গুলো একবারের বেশী দেখান।
৬. বোর্ডে লিখুন খেলায় কে জয়ী হয়েছে।

ক্লাস- ১৭: দিন শুরু করার জন্য তৈরী হওয়া

নিম্নলিখিত বিকাশের জন্য :



প্রতিদিনের কার্যক্রম : মুখ ধোয়া, দাঁত ত্রাশ করা ও চুল ত্রাশ করা।



বোধ : অনুকূল



সুস্থ পেশীর দক্ষতা : বোতাম, জিপ খোলা ও বন্ধ করা।

প্রয়োজনীয় উপকরণ :

- শিশুদের বাড়ির কাজ সম্পর্ক করার জন্য - দাঁতের ত্রাশ ও চুলের ত্রাশ আনা।
- সাদা বোর্ড ও মার্কার
- প্রতিদিনের কার্যক্রমের ছবির কার্ড
- টুথ পেষ্টের টিউব
- আঠা
- বালতি
- ২ টা শরীর মোছার কাপড়
- ২টা টাওয়াল

নির্দেশনাবলী :

- শিশুদের সাথে আলোচনা করুন “রুটিন” মানে আমরা যেসব কাজ প্রতিদিন নিয়মিত করি এবং যেই অনুকূল অনুসারে কার্যক্রমগুলো করি। শ্রেণী কক্ষে জিজ্ঞাসা করুন প্রতিদিন সকালে শিশুরা কি করে? বোর্ডে একটি তালিকা লিখুন। যোগাযোগের বোর্ড ও ছবির কার্ড ব্যবহার করুন শিশুদের সহায়তা করার জন্য যদি তাদের মুখে উত্তর দিতে অসুবিধা থাকে।
- ১-৬ পর্যন্ত নাম্বার কার্ড ও ছবির কার্ড সমূহ যেগুলোতে বিজ্ঞান থেকে সকালে ওঠা, মুখ ধোওয়া, দাঁত ত্রাশ করা, চুল ত্রাশ করা, খাওয়া, বাসা থেকে বের হওয়া আৰু আছে, সেই কার্ড গুলো দেখান এবং প্রতিদিন রুটিন অনুযায়ী এগুলো, আঠা ব্যবহার করে নাম্বার “১” এর কার্ডটা বোর্ডে লাগান। নাম্বার “১” এর কার্ডের পাশে বিজ্ঞান থেকে ওঠা আৰু এই ছবির কার্ডটা লাগান। এরপরে নাম্বার “২” লেখা কার্ডটি “১” নং কার্ড এর নিচে লাগান। মুখ ধোওয়া ছবির কার্ডটি “২” নং কার্ড এর পাশে লাগান।
- প্রত্যেক শিশুকে “১-৬” পর্যন্ত লেখা নাম্বার কার্ড গুলো ও ছবির কার্ড গুলো দিন। শিশুদেরকে বলুন কার্ডগুলোকে ক্রমানুসারে সাজাতে। তারপর শিশুদেরকে বলুন একটি করে কার্ড তুলতে, যে কার্ডটি আজকে সকালে করেছে। এরপরে ওরা কি করেছে এবং তার পরে কি করেছে ইত্যাদি ও ছবির কার্ড গুলো নাম্বার কার্ডে পাশে সঠিকভাবে সাজাতে।
- শিশুদেরকে বলুন তাদের ক্রমানুসারে সাজানো কার্ডগুলো শ্রেণী কক্ষের সবাইকে দেখাতে।
- শিশুদের সামনে এই গানটি উপস্থাপন করুন “আমরা এইভাবে আমাদের চেহারা ধূই, দাঁত ত্রাশ করি, হাই তুলি ও আড়মোড়া ভাসি এবং নাস্তা করি। শিশুদের কিন্তু কার্যক্রম দেখান এবং বলুন এই কার্যক্রম গুলো অনুকরণ করতে।
- শিশুদের বলুন আমরা এখন কিন্তু সকালের কার্যক্রম অনুশীলন করব। শিশুদের বলুন তাদের মাঝেদের দেখাতে যে তারা কত বড় হয়েছে ও তারা কিভাবে সহায়তা করতে পারে নিজেদের কাজ নিজে করে। আজকে আমরা জুতা পড়ব, মুখ ধোব, দাঁত ত্রাশ করব ও চুল আঁচড়াবো। মনে আছে আমরা কিভাবে মুখ ধূই? মুখ ধোয়ার কাজটা দেখান ও শিশুদের বলুন “আমরা এইভাবে আমাদের মুখ ধূই” মনে আছে আমরা কিভাবে আমাদের দাঁত ত্রাশ করি? কাজটা দেখান ও বলুন “আমরা এই ভাবে আমাদের দাঁত ত্রাশ করি।

৭. শিতদের বলুন নিজেদের জুতা খুঁজে বের করতে ও নিজে নিজে জুতা পরতে বা অপ্প সহায়তার মাধ্যমে কাজটি করতে। কাজটি যাতে শিতের জন্য সহজ না হয় সে দিকে লক্ষ্য রাখতে হবে। কিন্তু কাজটি এতটা কঠিন করা যাবেনা, যে শিতটি কাজটি শেষ করতে না পারে। (যেমন - নিজের জুতা চিহ্নিতকরণ, নিজেদের পা জুতায় ঢুকানো, জুতা খোলা ও জায়গায় রেখে দেওয়া।) শিতদের নির্দেশনা দিন যে ট্যাপেটের ট্যাপের কাছে গিয়ে সারিবদ্ধভাবে দাঁড়াতে।
৮. একটি পানির বালতি দিন ও যেসব শিতের উচ্চতা বেসিন পর্যন্ত আসেনা বা যারা দাঁড়াতে অক্ষম তাদের জন্য একটি প্রাসিটকের চেয়ার নিন। একটি গা মোছার কাপড় বালতিতে রাখুন ও একটি রাখুন বেসিনের পাশে এবং একটি টুথপেস্টের টিউব ও একটি শুকনা টাওয়াল রাখুন বেসিনের পাশে বালতির পাশে।
৯. একে একে শিতদের বলুন মুখ ধূতে ও দাঁত ব্রাশ করতে।
 * যেসব শিতরা দাঁড়াতে পারে ও বেসিন ধরতে পারে তাদের এই অনুসারে কাজটা যতটুকু সম্ভব শেষ করতে হবে। বেসিনের সামনে দাঁড়াতে হবে, ট্যাপ খুলতে হবে, পানি দিয়ে মুখ ধূতে হবে, দাঁত ব্রাশ করতে হবে, মুখ কুলি করতে হবে, ট্যাপ বক্ষ করতে হবে ও মুখ মুছে নিতে হবে।
 * যেসব শিতরা বেসিন নাগাল পায় না কিন্তু দাঁড়াতে সক্ষম: তাদের এই অনুসারে সব কাজ যতটুকু সম্ভব নিজে শেষ করতে হবে। বালতির পাশে দাঁড়াতে হবে, ট্যাপ খুলে বালতিতে পানি ভরতে হবে, ট্যাপ বক্ষ করতে হবে, মুখে পানি দিতে হবে ও মুখ মোছার জন্য কাপড় ব্যবহার করতে হবে (যদিও বাসায় এরা বেশীরভাগ সময় কাপড় ব্যবহার করেন), মুখ মুছতে হবে, টুথ ব্রাশে টুথপেস্ট লাগাতে হবে, দাঁত ব্রাশ করতে হবে, কুলি করতে হবে ও মুখ মুছে নিতে হবে।
 * যেসব শিতরা দাঁড়াতে পারে না সেই সব শিতদের বালতির পাশে একটি প্রাসিটকের চেয়ারে বসান, ট্যাপ খুলে বালতিতে পানি ভরতে দিন, ট্যাপ বক্ষ করুন, মুখে পানি দিন ও একটি কাপড় দিয়ে মুখ মুছতে বলুন (যদিও এইটা ওরা বাসায় বেশীর ভাগ সময় করে থাকে), মুখ মুছুন, ব্রাশে টুথপেস্ট লাগান, দাঁত ব্রাশ করতে হবে, কুলি করতে হবে ও মুখ মুছতে হবে।
১০. এবার মুখ খোয়া ও দাঁত ব্রাশ করা শেষ হলে শিতদের বলুন শ্রেণী কক্ষে ফেরত যেতে।
১১. শিতদের বলুন একটি আয়নার পাশে বসতে, একটি চুলের ব্রাশ ধরতে ও চুল ব্রাশ করতে।
১২. শিতদের একবার শেষ হলে, বলুন আমরা দিনের কাজ শুরু করব। শিতদের বলুন ওরা এই কার্যক্রমগুলো প্রতি সকালে নিজে নিজে যতদূর সম্ভব করবে।

একটি শিতকে প্রতিদিনের কার্যক্রম নিজে করার সক্ষমতা অর্জনে সহায়তা করার মূল উপাদান গুলো নিচেরিচিত:

- শিতদের সাথে দৈর্ঘ্য ধরুন, তাদের সময় দিতে হবে কাজটির প্রতিটি ধাপ সম্পর্কে চিন্তা করার ও কাজটি নিজে শেষ করার।
- প্রত্যেক শিতের প্রচেষ্টা ও দক্ষতা চিহ্নিত করতে হবে ও অভিবাদন জানাতে হবে তার প্রচেষ্টা ও প্রতিটি কাজের ধাপ নিজে নিজে সম্পর্ক করার জন্য, যেমন-একটি শিত ট্যাপে পানি ভালোভাবে আসার জন্য ট্যাপটা খুলতে না পারতে পারে কিন্তু ট্যাপের নাগাল পেতে পারে ও ট্যাপটা একবার ঘুরাতে পারে। অনুশীলন ও সময়ের সাথে সাথে শিতটি ট্যাপটি আরও শক্ত ভাবে ধরতে পারবে ও আরো বেশী দূর ঘোরাতে পারবে।
- কাজটি শিতটির কাছে থেকে নিয়ে শেষ করা যাবে না। কাজটা যদি ওদের জন্য বেশী কঠিন হয়ে থাকে তাহলে জানতে হবে কেন কাজটি শিতটির কাছে কঠিন লাগছে? শিতটি কি একটি শক্ত ট্যাপ ঘোরানোর চেষ্টা করছে? তাহলে ট্যাপটা একটু খুলে দিন ও শিতটিকে বলুন আবার চেষ্টা করতে। শিতের প্রচেষ্টা ও দক্ষতার চেষ্টাকে সহজতর করুন।
- শিতদের শুধু সহায়তা করুন যদি সে কাজটা নিজে শুরু না করে বা কাজটির কোন ধাপ নিজে শেষ করতে ব্যর্থ হয়। এর মানে এই নয় যে, কাজটি শুরু করতে বা শেষ করতে তাকে সম্পূর্ণ সহায়তা দেয়া হবে।
- শিতদের এতটা সহায়তা দেওয়া যাবেনা যতটা করলে শিতটার কাজটিতে সক্রিয় অংশগ্রহণ বিস্তৃত হয়। এটা দেখতে হবে যে কাজটা শিতটির জন্য সহজ না হয়ে যাব কিন্তু অতটুকু সহায়তা দিতে হবে যাতে শিতটি কাজটি সম্পর্ক করতে পারে। শিতদের যতদূর সম্ভব সব নিজে করতে হবে।

ক্লাস- ১৮: আমি কে? অনুভূতি “বিংগো”

নিরালিখিত বিকাশের জন্য :



বোধ: শব্দগ, নিজের ও অন্যদের সম্পর্কে জ্ঞান, মিল ও অমিল সংগ্রহ করা।



সূক্ষ পেশী : ধরা বা ছাড়া



যোগাযোগ : অনুভূতি ও প্রয়োজনীয়তা প্রকাশ করা।

প্রয়োজনীয় উপকরণ :

- “আমি কে” এর সম্পর্কে ক্লাস ১১ তে উল্টোর আছে।

নির্দেশনাবলী :

- শ্রেণী কক্ষে “আমি কে” এই কাগজটা দেখান ক্লাস ১১ থেকে ও আলোচনা করুন। শিশুদের মনে করিয়ে দিন আমি কে এই খেলাটি ক্লাস ১১ থেকে শিশুদের বলুন আপনি এখন ভান করেন যে, আপনি শিশুদের একজন ও শিশুরা গোয়েন্দা। আপনি শিশুদের সূত্র দিবেন ও শিশুদের আপনাকে খুঁজে বের করতে হবে? যেই শিশুটি সবার আগে বের করতে পারবে সেই হবে বিজয়ী।
- খেলাটি শরু করুন প্রত্যেক পরে ৩ থেকে ৫ সেকেন্ড অপেক্ষা করুন ও শিশুদের সময় দিন উক্তর দেওয়ার জন্য। বলুন “আমি কে”? আমার . . . বোন আছে, থামুন। আমার . . . ভাই আছে, থামুন। আমার প্রিয় খাবার . . . , আমি . . . থেতে অপছন্দ করি, আমার প্রিয় খেলনা . . . , আমার প্রিয় খাবার জায়গা . . . , আমার প্রিয় কাজ . . . , আমি থাকি . . . , আমার জন্ম দিন. . . , আমার নাম হল?
- এইভাবে সকল শিশুরা করবে এবং অন্য একজন কার্ড দেখে পড়ে শনাবে।
- শিশুদের অনুভূতির কার্ড তলো দেখান, তাদের বলুন একে অন্যকে জিজ্ঞাসা করতে আজকে কেমন লাগছে ও শিশুদের এই প্রশ্নের উক্তর দিতে হবে মৌখিকভাবে ও অনুভূতি কার্ড দেখিয়ে।
- শিশুদের প্রয়োজনীয়তা কাজের ছবি আঁকা কার্ড তলো দেখান। শিশুদের সবগুলো ছবি দেখান ও বলুন কোন কার্ডটা তাদের প্রয়োজন, সেই কার্ড বেছে নিতে। বলুন আমার ট্যালেটে যাওয়ার প্রয়োজন আছে। শিশুদের বলুন ট্যালেটের কার্ডটি বাছাই করতে। এর পর বলুন পানির গ্রাসের ছবির কার্ডটি বাছাই করতে ইত্যাদি।
- সবাইকে বলুন আমরা এখন একটি খেলা খেলব, এই অনুভূতি ও প্রয়োজনের বন্ধ আঁকা কার্ডগুলো দিয়ে। খেলাটির নাম হলো বিংগো। প্রত্যেক শিশুকে অনুভূতি ও প্রয়োজনীয় বন্ধ আঁকা একটি বিংগো কার্ড ও নয়টা বোতলের ঢাকনা দিন। একটি অনুভূতি প্রয়োজনের বন্ধ আঁকা কার্ড দেখান ও পড়ুন। এর পর শিশুদের বলুন প্রয়োজনীয় বন্ধ আঁকা কার্ড তুলতে এবং তাদের নিজেদের বিংগো কার্ড দেখাতে। যদি কোন শিশুর একই কার্ড থাকে তাহলে সেই কার্ডের উপর বোতলের ঢাকনা রাখতে বলুন। যখন কোন শিশুর তিনটা কার্ডের উপর বোতলের ঢাকনা থাকবে তখন শিশুটির হাত তুলতে হবে ও বলতে হবে “বিংগো”। যেই শিশুটি সবার আগে হাত তুলবে ও বলবে “বিংগো” সেই শিশুটি হবে বিজয়ী।
- তিনবার এই বিংগো খেলাটি খেলবেন।

ক্লাস-১৯: আমার শার্ট

নিম্নলিখিত বিকাশের জন্য :



সূক্ষ্ম পেশী দক্ষতা: রঙ করা, ছবি আঁকা



বোধ : বৈশিষ্ট্য চিহ্নিতকরণ ও প্রিয় জিনিসের ব্যবহার।



যোগাযোগ : প্রিয় জিনিসের বর্ণনা, গুরুত্ব ও ব্যবহার।

প্রয়োজনীয় উপকরণ :

- প্রত্যেকটি শিশুকে সাধারণ হালকা রং এর টি-শার্ট বাসা থেকে আনতে হবে।
- রং ও মার্কার যেই গুলো ব্যবহার উপযোগী।
- চিলা ও পাতলা জাতীয় পোশাক (প্রত্যেক শিশুর জন্য)

নির্দেশনাবলী :

- শিশুদের বলুন আমরা আজকে একটি "আমি টি-শার্ট" বানাবো। যেই টি-শার্ট বানাবো সেটি আমার ভাল লাগার গুরুত্বপূর্ণ বৈশিষ্ট্য প্রকাশ করবে।
- শিশুদের বলুন, অনেক টি-শার্ট এ ছবি ও লেখা থাকে। কিছু শিশু হয়তো এখানে এই রকম টি-শার্ট পরে এসেছে। যদি এমন হয়ে থাকে তবে সেইসব শিশুদের দাঢ়াতে বলুন ও নিজেদের টি-শার্ট অন্যদের দেখাতে বলুন। অন্যান্য শিশুদের জিজ্ঞাসা করুন তাদের বাসায় এই ধরনের টি-শার্ট আছে কিনা? বোর্ডে একটি তালিকা লিখুন, সেই তালিকায় থাকবে শিশুরা কি কারনে টি-শার্ট পড়তে পছন্দ করে এবং যদি অপছন্দ করে তবে, কি কারণে অপছন্দ করে? তাহলে আপনি ওদেরকে সহায়তা করতে পারবেন, যেমন: একটি টি-শার্ট দেখিয়ে তালিকা অনুযায়ী সবাইকে চিহ্নিত করতে সহায়তা করতে পারেন। কে কোন টিমে আছে? টি-শার্ট দেখতে সুন্দর, টি-শার্ট দেখতে মজার হতে পারে। শিশুদের বলুন, টি-শার্ট দেখাতে পারে, শিশুরা কোন জায়গায় বেড়াতে গিয়েছিল?
- শিশুদের বলুন প্রত্যেকে একটি করে টি-শার্ট ডিজাইন বা নকশা করবে। ডিজাইন বা নকশাটা শিশুটির সম্পর্কে কিছু ব্যক্ত করবে। ডিজাইন বা নকশাটা শিশুটির নাম হতে পারে, বা তার প্রিয় বস্তুর ছবি হতে পারে বা পরিবারের কোন একজনের ছবি হতে পারে বা প্রিয় জীব জন্মের ছবি হতে পারে।
- শিশুরা প্রস্তুত হলে বলুন "আমি টি-শার্ট এ" নকশা বা রং করতে।
- কাজ শেষ হলে টি-শার্টটি ঝোলাতে বলুন।
- টি-শার্টটি ওকিয়ে গেলে শিশুদের বলুন নিজে নিজে টি-শার্টটি পরতে। তাদের বলুন "আমি টি-শার্ট" বর্ণনা করতে।
- শিশুদের বলুন, তারা "আমি টি-শার্ট" রেখে দিতে ও পরে বাড়িতে নিয়ে যেতে পারবে।

ক্লাস- ২০: আমার গল্প, আমার প্রিয় কার্যবলী

নিম্নলিখিত বিকাশের জন্য :



বোধ : নিজেদের প্রিয় কার্যবলী চিহ্নিত করণ



যোগাযোগ : নিজেদের প্রিয় জিনিসগুলো প্রকাশ করা।



সূক্ষ্ম পেশীর দক্ষতা : পেঙ্গিল ধরা, নিয়ন্ত্রণ ও হাতের লেখা

প্রয়োজনীয় উপকরণ :

- “আমার গল্প” বই
- পেঙ্গিল
- রং এর পেঙ্গিল
- ম্যাগাজিন
- আঠা
- কাঁচি

নির্দেশনাবলী :

১. সাদা বোর্টে নিম্নলিখিত শিরোনামগুলো লিখুন :

আমি খেলতে পছন্দ করি :

আমার প্রিয় যোগাযোগ জায়গা :

আমার প্রিয় খেলা :

আমি আঁকতে পছন্দ করি :

আমি বানাতে পছন্দ করি :

আমি পছন্দ করি সংগ্রহ করতে :

আমার প্রিয় কাজ সমূহ :

আমার অন্যান্য পছন্দের কাজ সমূহ :

২. যেসব শিশুরা লিখতে পারে তাদেরকে বলুন শিরোনামগুলো একটি কাগজে লিখতে। যেসব শিশুরা লিখতে পারেনা সেইসব শিশুদের জন্য শ্রেণীকক্ষের বড়দের বলুন, শিরোনামগুলো লিখে দিতে কাগজের টুকরায়। যাতে শিশুরা আঠা দিয়ে খাতায় লাগাতে পারে।

৩. প্রত্যেক শিশুকে বলুন প্রশ্নগুলোর উত্তর ছবি একে বা ম্যাগাজিনের ছবি ছিড়ে অথবা কেটে খাতায় আঠা দিয়ে লাগিয়ে বা লিখে দিতে।

৪. বড়দের বলুন শব্দ গুলো একটি কাগজে লিখতে। শিশুদের দেখান কোন অক্ষর গুলো দিয়ে শব্দগুলো বানানো হয় ও অক্ষর গুলো তন্তে কেমন।

৫. একবার শেষ হলে শিশুদের বলুন একে একে উত্তর গুলো শ্রেণী কক্ষের অন্যান্যের বলতে।

৬. এরপরে “আমি কে” এই খেলাটি খেলতে বলুন “আমার প্রিয় কার্যবলী” তালিকা ব্যবহার করে।

ক্লাস

মাস-২ : আমার পরিবার ও বন্ধুরা



ক্লাস-২১: আমার গল্প, আমার পরিবারে কে কে আছে?

নিম্নলিখিত বিকাশের জন্য :



সামাজিক ব্যবহার : পরিবারের বিভিন্ন সদস্যদের ভূমিকা সম্পর্কিত জ্ঞান।



ভাষা ও ঘোষাযোগ : পরিবারের বিভিন্ন সদস্যদের নামকরণ।



সূক্ষ্ম পেশীর দক্ষতা : আঠা লাগানো।

প্রয়োজনীয় উপকরণ :

- পরিবারের সদস্যের কার্ড
- আমার গল্পের বই
- আঠা

নির্দেশনাবলী :

১. নতুন আলোচনার প্রসঙ্গ উপস্থাপন করুন - আমার পরিবার ও বন্ধুরা।
২. শ্রেণী কক্ষে জিজ্ঞাসা করুন পরিবার মানে কি? শিশুদের সাথে আলোচনা করুন, পরিবারের সদস্যরা তাদের সাথে জড়িত রক্তের কারনে। ওদের (শিশুদের) লালন পালনের দায়িত্ব তাদের উপর, ওরা বড় হচ্ছে তাদের সাথে একই বাসায় আর এ জন্য তারা ওদের অনেক ঘনিষ্ঠ জন বা আপন জন।
৩. শিশুদের জিজ্ঞাসা করুন, ওদের পরিবারের সদস্য কারা? বোর্ডে ওদের উন্নত লিখুন- মা-বাবা, বোন-ভাই, খালা, চাচা, মামা, খালু, দাদা-দাদী, নানা-নানী ইত্যাদি।
৪. পরিবারের একটি ছবি দেখান, ছবিটা একটি ফটো বা খবরের কাগজ বা ম্যাগাজিন থেকে কাটা ছবি হতে পারে। ছবিটাতে পরিবারের সদস্যদের নাম লিখুন।
৫. প্রত্যেক শিশুকে একটি পরিবারের ছবির এক সেট কার্ড দিন। তাদের বলুন, কার্ডের সেট থেকে এই কার্ড গুলো বাছাই করতে যেই গুলো ওদের পরিবারের সদস্যদের মত দেখায় এবং এই ছবিগুলো “আমার গল্প” এই বই এ আঠা দিয়ে লাগাতে।
৬. শিশুদের বলুন হাত উঠাতে যদি তাদের পরিবারে এই মানুষটা থেকে থাকে। বলুন “মা”। যেসব শিশুরা হাত উঠিয়েছে ওদের সাথে আলোচনা করুন ওদের মা সম্পর্কে। বলুন বোন, আলোচনা করুন ওদের বোন সম্পর্কে ইত্যাদি।

বাড়ীর কাজ : শিশুদের বলুন, পরিবারের বিভিন্ন সদস্য সম্পর্কে বলতে, যেসব ছবি পরিবারের বিভিন্ন সদস্যদের বর্ণনা দেয় তার পাশে সেই সদস্যের নাম লিখতে। যেমন - শিশুদের বলুন, তাদের মা'দের বলতে তার ছবির পাশে নাম লিখতে “মা”।

ক্লাস-২২: আমার গল্প, আমি পরিবারের কে?

নিম্নলিখিত বিকাশের জন্য :



সামাজিক ব্যবহার : পরিবারে নিজের সম্পর্কে জ্ঞান।



ভাষা ও যোগাযোগ : পরিবারের বিভিন্ন সদস্যদের সাথে কি সম্পর্ক সেই বিষয়ে জ্ঞান, শব্দ পড়া।



সূক্ষ্ম পেশীর দক্ষতা : আঠা লাগানো।

প্রয়োজনীয় উপকরণ :

- আমার গল্পের বই
- কাগজ
- মার্কার
- আঠা

নির্দেশনাবলী :

১. কয়েক সেট শব্দের কার্ড তৈরী করতে হবে “আমি আমার পরিবারের কে”? নিম্ন লিখিত শব্দগুলো একটা কাগজে লিখে :
 - ক) মেয়ে
 - খ) ছেলে
 - গ) ভাই
 - ঘ) বোন
 - ঙ) নাতি
 - চ) নাতনি
 - ছ) আশীয়
 - জ) ভাণ্ডে
 - ঝ) ভাণ্ডি
 এই কাগজটা প্রত্যেক শিশুর জন্য ফটোকপি করতে হবে। প্রত্যেকটা শব্দ কেটে কার্ড বানাতে হবে।
২. শিশুদের একে একে বলুন, ওদের বাসার কাজ শ্রেণী কক্ষে উপস্থাপন করতে। তাদের বলুন, যে ছবিটা তাদের পরিবারের সকল সদস্যকে দেখায় সেই ছবিটা দেখাতে ও বলতে (যেমন- মা এবং তার মায়ের নাম ফারহানা)।
৩. শিশুদের সাথে আলোচনা করুন, পরিবারের সদস্যরা পরিবারের বিভিন্ন ভূমিকা পালন করে। বলুন যে, একটি মেয়ে হলো পরিবারের একজনের মেয়ে, একজনের বোন, একজনের ভাণ্ডি, একজনের নাতনি, সেই রকম একটি হেলে হলো পরিবারের কারো ছেলে, কারো ভাই, কারো ভাণ্ডে ও কারো নাতি।
৪. শিশুদের বলুন হ্যাত উঠাতে এবং বলতে বলুন তারা পরিবারের কোন সদস্য? ভাই-বোন “খালাতো, মামাতো, ফুফাতো ভাই বা বোন” ‘মেয়ে’ ‘ছেলে’ ‘নাতনি’ ‘নাতি’ ‘খালা’ ‘ফুফা’ খালু, ফুফা, মামা, চাচা ইত্যাদি। শিশুদের বলুন সকল মেয়েরা হলো বোন আর সকল ছেলেরা হলো ভাই।
৫. প্রত্যেক শিশুর বই এ “আমার পরিবার ও আমি . . .” শিরোনামটা লিখুন।
৬. শিশুদের এক সেট শব্দের কার্ড দিন এবং এই কার্ড গুলোর মধ্যে ওই শব্দের কার্ডটি বাছাই করতে বলুন যে কার্ডটিতে বোঝায় শিশুরা ওদের পরিবারের কে? এবং সেই কার্ডটি ওদের বই এ আঠা দিয়ে লাগাতে বলুন। তাদের সহায়তা করুন শব্দটি বলে, লিখে, যাতে শিশুরা কার্ডটি বের করতে পারে।
৭. শিশুদের শ্রেণী কক্ষের সকলের সাথে এই ব্যাপারটি নিয়ে আলোচনা করতে বলুন।

শিশু স্বর্গ

ক্লাস- ২৩: রুলার, চতুর্কোন, শ্রেণী কক্ষে লেপ তৈরীর প্রস্তুতি

নিম্নলিখিত বিকাশের জন্য :



সূক্ষ্ম পেশীর দক্ষতা : পেপিল ধরা ও নিয়ন্ত্রণ, সরল রেখা আঁকা ও কাঁটা।



বৌধ : বিভিন্ন আকৃতির সাথে পরিচিতি, রুলারের ব্যবহার জানা।

প্রয়োজনীয় উপকরণ :

- ঘর আঁকা কাগজ
- রঙিন কাগজ
- রুলার
- কাঁচি
- লেখার পেপিল
- একটি সমকোণী (বাক্স) ট্রুক, একটি চতুর্কোন (বাক্স) ট্রুক

নির্দেশনাবলী :

১. প্রত্যেক শিশুকে একটা রঙিন কাগজ ও ঘর আঁকা কাগজ দিন
২. শিশুদের বলুন ঘরটা কেটে নিতে।
৩. শিশুদের বলুন রঙিন কাগজ কেটে চতুর্কোন বানাতে ঘেটা ঘরটার থেকে ২ সেন্টিমিটার বেশি লম্বা বা বড় হবে।
দেখান কিভাবে চতুর্কোন আঁকতে ও কাঁটতে হবে। তাদের উৎসাহিত করুন যদি প্রয়োজন হয়।
৪. শিশুদের বলুন ওদের তৈরি করা বাক্স শ্রেণী কক্ষের সবাইকে দেখাতে।
৫. শিশুদের কাটা ঘর ও চতুর্কোন গুলো রেখে দিন শ্রেণী কক্ষে পরের দিন ব্যবহারের জন্য।

ক্লাস-২৪: শ্রেণী কক্ষে লেপ, আমার পরিবার

নিম্নলিখিত বিকাশের জন্য :



সূক্ষ্ম পেশীর দক্ষতা : আঁকা, লেখা, আঠা লাগানো, সেলাই করা।



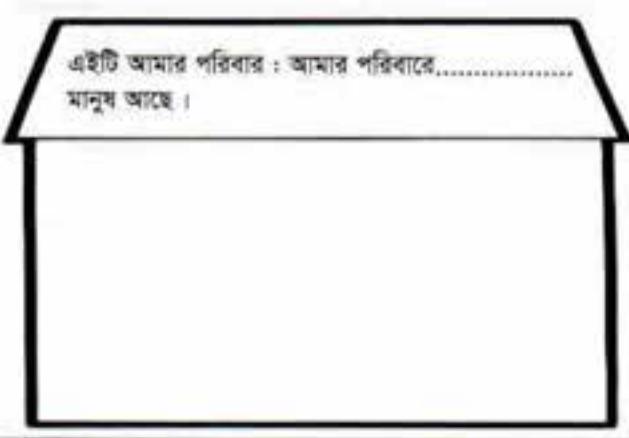
বৈধ : পরিবারের সদস্যদের স্মরণ রাখা, বয়সের সাথে সামঞ্জস্য পূর্ণ বিভিন্ন আকার ও উচ্চতা সম্পর্কে জ্ঞান।



ভাষা ও যোগাযোগ : পরিবারের বর্ণনা এবং পরিবারের সদস্যদের ভূমিকা।

প্রয়োজনীয় উপকরণ :

- ঘরের আকৃতি কাটা কাগজের টুকরা গুলো
- রঙিন কাগজের কাটা চতুর্কোন
- রঙিন পেপিল / ক্রেওন
- আঠা
- আঠালো টেপ
- দড়ি
- কাগজ ছিন্ন করার যন্ত্র



এইটি আমার পরিবার : আমার পরিবারে.....

মানুষ আছে :

নির্দেশনাবলী :

১. শিশুদের বলুন আমরা এখন একটি লেপ বানাবো, যেটা আমাদের পরিবারের সদস্যদের দেখাবো।
২. প্রত্যেক শিশুকে একটি ঘরের ছবি দিন।
৩. শিশুদের নির্দেশনা দিন ঘরের ছবিটার মধ্যে নিজের পরিবারের ছবি আঁকতে ও পরিবারের সদস্যদের সংখ্যা লিখতে বলুন।
৪. শিশুরা তাদের তজনী আঙুলের চার পাশে রেখা এঁকে তাদের বাবা মাকে আঁকতে পারে ও তাদের ছোট আঙুলের চারপাশে রেখা একে নিজের ও ভাই-বোনের ছবি আঁকতে পারে। আঁকা আঙুলের নিচে তাদের ভাই-বোন ও বাবা- মা লিখতে হবে। এটা সাদা বোর্ডে লিখে দেখান।
৫. শিশুদের বলুন শেষ করা ঘরটা একটি রঙিন কাগজের মধ্যে আঠা দিয়ে লাগাতে ও নিজেদের নাম নিচে লিখতে। তারা তাদের নাম অনুকরন করতে পারে যদি নামের অক্ষর গুলো না মনে করতে পারে।
৬. শিশুদের সব চতুর্কোন গুলো শেষ করা হলে চতুর্কোনের দুই পাশে ছিন্ন করতে বলুন, ছিন্ন করার যন্ত্র দিয়ে।
৭. শিশুদের একটি দড়ির টুকরা দিন। দড়ির এক কোন ছিন্নের ভিতর দিয়ে বাঁধতে বলুন। দড়ির আরেক কোনা যেটা বাঁধা হয়নি সেটা আরেকটা একই রকম দড়ির কোনার সাথে বেঁধে একটি লেপের নকশা বানাতে বলুন।
৮. কাগজের লেপটা দেখান ও প্রত্যেক শিশুকে নিজের পরিবারের আঁকা ছবি নিয়ে কিছু বলতে বলুন শ্রেণীকক্ষে।

ক্লাস-২৫: আমার গঞ্জ, আমার পারিবারিক গাছ (My Family Tree)

নিম্নলিখিত বিকাশের জন্য :



সূক্ষ্ম পেশীর দক্ষতা : অঙ্কন, লেখা, আঠা লাগানো।



বোধ : পরিবারের সদস্যদের স্মরণ রাখা



যোগাযোগ : পরিবারের সদস্যদের বর্ণনা

প্রয়োজনীয় উপকরণ :

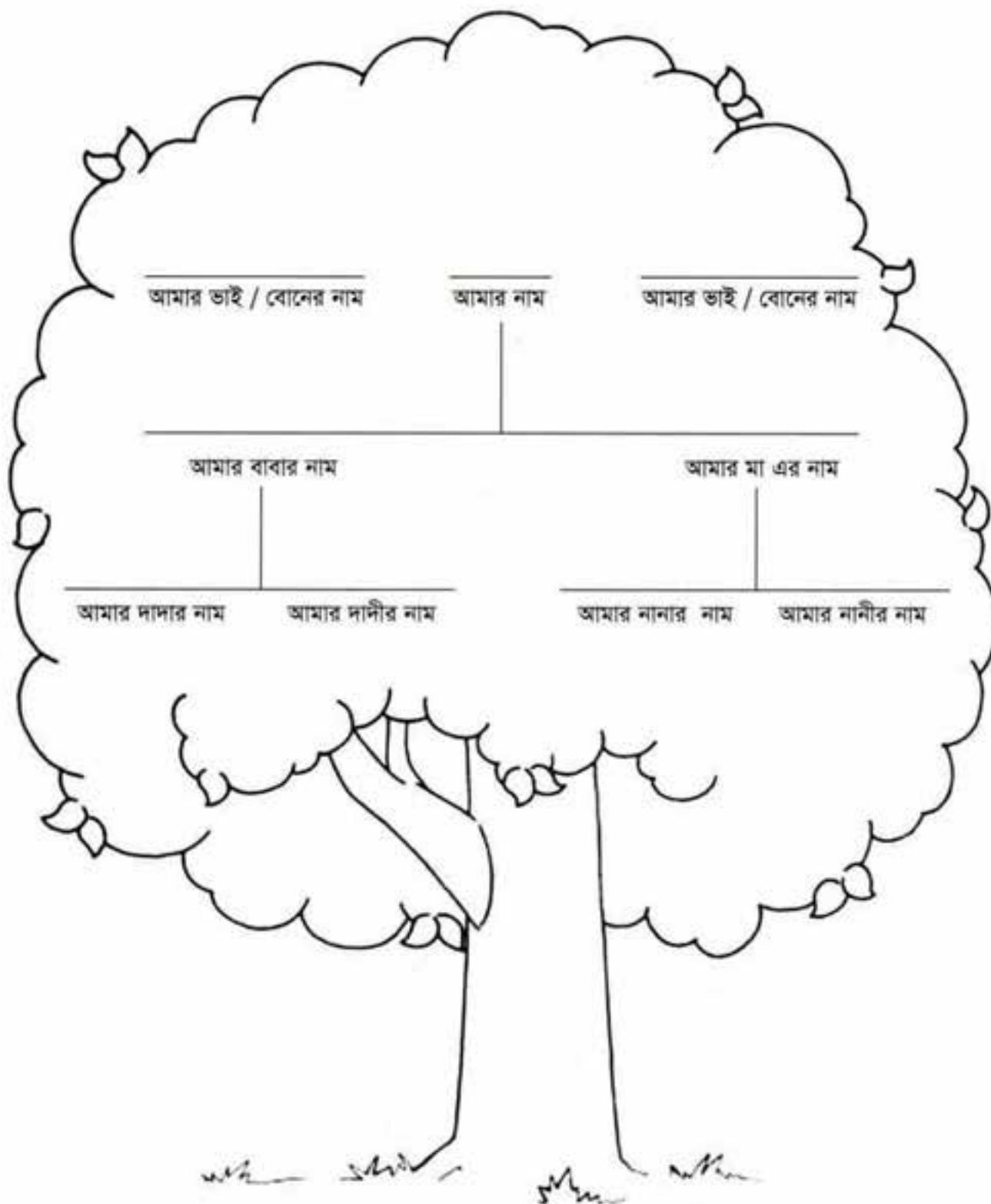
- পারিবারিক গাছ অঙ্কন
- আমার গঞ্জের বই সমূহ
- পেপিল সমূহ
- কাঁচি
- আঠা

নির্দেশনাবলী :

১. শিশুদের বলুন “পারিবারিক গাছের অর্থ কি”। বোর্ডে একটি পারিবারিক গাছের উদাহরণ আঁকুন।
২. প্রত্যেক শিশুকে একটি পরিবারের গাছ অঙ্কন করার জন্য কাগজ দিন।
৩. শিশুদের বলুন “পরিবারের গাছের” ছবিটা কেটে “আমার গঞ্জের বই এ আঠা দিয়ে লাগাতে হবে।
৪. শিশুদের বলুন ফাঁকা জায়গাগুলোতে পরিবারের বিভিন্ন সদস্যদের নাম লিখতে ও ছবি আঁকতে। শিশুদের নামগুলো লিখতে সহায়তার প্রয়োজন হলে বলুন যে, পূর্বের “আমার পরিবারের সদস্য কারা” পাতাটা “আমার গঞ্জ” থেকে দেখে নিতে পারবে।
৫. এই বিষয় নিয়ে শ্রেণী কক্ষে সবার সাথে আলোচনা করুন।

বাড়ীর কাজ : শিশুদের নিজেদের হাতের ছাপ, বাবা, মা, ভাই, বোন এর হাতের ছাপ সংগ্রহ করে আনতে বলবেন।
এই হাতের ছাপগুলো শ্রেণী কক্ষে নিয়ে আসতে বলবেন পরবর্তী ক্লাসের জন্য, যে ক্লাসে পরিবারের ফুল বানানো হবে।

আমার পরিবারিক গাছ সম্পর্কিত কাজ



শ্রেণী ২৬: পরিবারের ফুল

নিম্নলিখিত বিকাশের জন্য :



সূক্ষ্ম পেশীর দক্ষতা : অঙ্কন, লিখা, কঁটা, আঠা লাগানো



বোধ : ফুল বানানোর ধাপগুলো ক্রমানুসারে করা।

প্রয়োজনীয় উপকরণ :

- শিশুদের বাসার কাজ নিয়ে আসতে হবে- বাবা, মা, ভাই, বোনের হাতের ছাপ।
- আঠালো টেপ
- একটি সাদা কাগজ
- আঠা
- কাঁচি
- কাল্পনিক ও অন্যান্য শিল্প কর্মের উপাদান
- রঙের পেপিল সমূহ

নির্দেশনাবলী :

1. শিশুদের বলুন হাতের ছাপগুলো কেঁটে নিতে।
2. শিশুদের বলুন বাইরে যেতে এবং দুইটা পাতা ও একটি কাঠি সংগ্রহ করতে।
3. প্রত্যেক শিশুকে একটি সাদা কাগজ দিন।
4. শিশুদের আঠালো টেপ দিয়ে কাঠিটা সাদা কাগজে লাগাতে বলুন, এটা ফুলের বৌটা হবে।
5. শিশুদের আঠা ব্যবহার করে পাতা দুইটা বৌটাতে লাগাতে হবে।
6. সবচেয়ে বড় হাতের ছাপটা সবার পিছনে আর সবচেয়ে ছোট হাতের ছাপটা সবার সামনে সাজাতে বলুন ও আঠা দিয়ে বৌটার উপর কাগজ লাগাতে বলুন।
7. শিশুরা ফুলটা সাজাতে পারে ও পরিবারের জন্য একটি বার্তা লিখতে পারে।



বাড়ীর কাজ : শিশুদের বানানো ফুলটা তাদের পরিবারকে দিন।

ক্লাস-২৭: আমার গঁজা, আমি আমার পরিবারের সাথে কিভাবে সময় ব্যয় করি?

নিম্নলিখিত বিকাশের জন্য :



সামাজিক ব্যবহার : পরিবারে নিজেদের ভূমিকা সম্পর্কিত জ্ঞান



বোধ : পরিবারের বিভিন্ন সদস্যদের সাথে বিভিন্ন কর্মকাণ্ড শুরু করা।



সূক্ষ্ম পেশীর দক্ষতা : লিখা, অংকন, কাটা, আঠা লাগানো।

প্রয়োজনীয় উপকরণ :

- আমার গঁজের বই
- ম্যাগাজিন / খবরের কাগজ
- লিখার পেপিল সমূহ
- রঙের পেপিল সমূহ
- আঠা
- কাটি

নির্দেশনাবলী :

১. শিশুদের সাথে আলোচনা করুন আপনি পরিবারের বিভিন্ন সদস্যদের সাথে কিভাবে সময় ব্যয় করেন। আপনি আপনার মার সাথে কিভাবে সময় ব্যয় করেন। সেই সময়টা আপনার বাবার সাথে ব্যয় করার সময় থেকে ভিন্ন। এবং আপনি কিভাবে আপনার ভাই/বোন এর সাথে সময় ব্যয় করেন।
২. বোর্ডে এই শিরোনাম লিখুন: আমি কিভাবে সময় ব্যয় করি, . . .
৩. উপশিরোনাম গুলো নিচে লিখুন: মা, বাবা, ভাই, বোন।
৪. শিশুদের জিজ্ঞাসা করুন: তারা তাদের মায়ের সাথে কিভাবে সময় ব্যয় করে? কি রকম কার্যকলাপ করে তাদের মায়ের সাথে? উক্তর গুলো উপশিরোনাম “মা” এর পাশে লিখুন।
৫. শিশুদের জিজ্ঞাসা করুন: তাদের বাবার সাথে কিভাবে সময় ব্যয় করে? কি রকম কার্যকলাপ করে তাদের বাবার সাথে? উক্তর গুলো উপশিরোনাম “বাবা” এর পাশে লিখুন।
৬. একই ভাবে বোন ও ভাইদের সাথে শিশুরা কি ধরনের কার্যকলাপ করে লিখুন।
৭. শিশুদের বলুন গুদের এখন কাগজের টুকরা আঠা দিয়ে লাগিয়ে একটি আলোকচিত্র বানাতে হবে। আমার গঁজা বইয়ে, আলোকচিত্রটা দেখাবে ওরা গুদের পরিবারের সদস্যদের সাথে কিভাবে সময় কাটায়?
৮. শিশুদের বলুন শিরোনাম গুলো বোর্ড দেখে খাতায় লিখতে। কিছু জায়গা রাখুন ছবি আঠা ও আঠা দিয়ে ছবি লাগানোর জন্য। যদি কোন শিশু শিরোনামগুলো লিখতে অক্ষম হয় তাহলে শিরোনামগুলো কয়েকটা কাগজের টুকরায় লিখে দিন ও বলুন এই শিরোনামগুলো আঠা দিয়ে “আমার গঁজা” বইয়ে লাগাতে।
৯. শিশুদের নির্দেশনা দিন, ম্যাগাজিনের যে ছবি গুলো দেখিয়েছে, তারা পরিবারের সদস্যদের সাথে কিভাবে কাটায়, সেই ছবিগুলো কেটে নিয়ে বইয়ে আঠা দিয়ে লাগাতে। শিশুরা যদি ম্যাগাজিনে কিছু না পায় তাহলে তারা ছবি একে দেখাতে পারে, তারা তাদের মা বাবা ও অন্যদের সাথে কিভাবে সময় কাটায়।
১০. শিশুদের তাদের আলোকচিত্রটা শ্রেণী কক্ষের অন্য সবাইকে দেখাতে ও তা নিয়ে আলোচনা করতে বলুন।

ক্লাস-২৮: আজকে আমি কি ধরণের কাপড় পরবে?

নিম্ন লিখিত বিকাশের জন্য :



প্রতিদিনের কার্যক্রম : কাপড় পরা



বোধ : আবহাওয়ার জন্য উপযুক্ত কাপড় পরা



সূক্ষ্ম পেশীর দক্ষতা : বোতাম ও জীপ লাগানো এবং খোলা

প্রয়োজনীয় উপকরণ :

নিম্ন লিখিত জিনিস গুলো তিনটি করে :

- হ্যাতওয়ালা জামা
- হ্যাতওয়ালা ছোট কোট
- মোজা
- শাল
- ছাতা
- বৃষ্টির জন্য উপযোগী কোট
- টি-শার্ট
- হাফ শার্ট
- সালওয়ার কামিজ
- টুপি
- আবহাওয়ার ছবির কার্ড
- সাদা বোর্ড ও মার্কার

নির্দেশনাবলী :

১. শিশুদের বলুন আপনি কিভাবে আপনার পরিবারের সাথে সময় কাটান ও সকালে কাজে আসার জন্য তৈরী হন। শিশুদের বলুন ওরাও সহায়তা করতে পারে যদি, ওরা বড়দের মত সকালে তৈরী হওয়ার কাজটা নিজে নিজে করে। যেমন নিজে ঠিক করতে পারে কি কাপড় পড়বে ও সেই কাপড়টা পড়ে নিতে পারে।
২. শিশুদের সাথে বিভিন্ন আবহাওয়ার অবস্থা নিয়ে কথা বলুন। শিশুদের জিজ্ঞাসা করুন আমাদের দেশে কয়টা কতু আছে? কাতু গুলো বোর্ডে লিখুন। তারপরে জিজ্ঞাসা করুন শীতের মৌসুমে আবহাওয়া ঠাণ্ডা না গরম? এই মৌসুমে ওরা কি পরে নিজেকে গরম রাখার জন্য? উভয় গুলো বোর্ডে লিখুন ও দেখান বিভিন্ন শীতের উপযোগী কাপড় সমূহ। জিজ্ঞাসা করুন গ্রীষ্মের মৌসুমে আবহাওয়া গরম না ঠাণ্ডা? ওরা গ্রীষ্মে কি পরে নিজেকে শীতল রাখার জন্য? উভয় গুলো বোর্ডে লিখুন ও বলুন শিশুদের এই কাপড় সমূহ কাপড়ের ভূপ থেকে বেছে নিতে এবং শ্রেণীকরণের অন্য সবাইকে দেখাতে। অন্য সকল কাতুগুলোর তাপমাত্রা ও ওই তাপমাত্রায় কি পরা যায় এই সব নিয়ে আলোচনা করুন।
৩. বিভিন্ন ধরনের কাপড় নিয়ে কথা বলুন। একটি টুপি তুলে দেখান। সবাইকে জিজ্ঞাসা করুন এইটা দিয়ে কি হয়?
৪. এইটা কিভাবে পরা হয়? এইটা শরীরের কোন অংশে পরা হয়? এইটা কি ছেলেরা না মেয়েরা পরে? নাকি ছেলে মেয়ে উভয়ই পরে? এই রকম প্রশ্ন করুন সবগুলো কাপড়ের জন্য।
৫. শিশুদের বলুন আজকে আমরা এই খেলাটি খেলবো: আপনি আজকের আবহাওয়া কি রকম বলবেন ও একটি আবহাওয়ার কার্ড দেখাবেন। শিশুদের কার্ড দেখে একটি কাপড় বাছাই করতে হবে যে কাপড়টা নিয়ে নিজেদের ঠাণ্ডা, গরম ও শুরুন রাখতে পারবে এবং সেই কাপড়টা পরে দেখাতে হবে।
৬. একটি কার্ড তুলে ধরুন, বলুন আজকের আবহাওয়া . . . ও কার্ডটা বোর্ডে লাগান। শিশুদের পর্যাপ্ত সময় দিন কাজটা শেষ করার জন্য। শুধু তখন ই সহায়তা করুন যদি কোন শিশু কাজটা করতে না পারে বা কাজটা শিশুদের কাছে কঠিন মনে হয়। লক্ষ্য করুন, কাজটি যেন শিশুটির কাছে খুব সহজ মনে না হয় এবং শিশুটিকে সব সময় কাজটি করতে সক্রিয় অংশগ্রহণ করতে হবে।
৭. অনুকূল ভাবে অন্যান্য সব আবহাওয়ার কার্ডগুলোর জন্য করুন।

বাড়ীর কাজ : শিশুরা যতদূর সম্ভব বাসায় একা কাপড় পরবে। পরের দিনের ক্লাশের জন্য একটি দীর্ঘের ত্রাশ ও চুলের ত্রাশ আনতে হবে।

ক্লাস-২৯: আমার দিন শুরু করার জন্য তৈরী হওয়া

নিম্ন লিখিত বিকাশের জন্য :



প্রতিদিনের কার্যক্রম : মুখ ধোয়া, দাঁত ব্রাশ, চুল আঁচড়ানো



বোধ : ক্রমানুসারে



সূক্ষ্ম পেশীর দক্ষতা : বোতাম ও জিপ লাগানো, খোলা

প্রয়োজনীয় উপকরণ :

- শিশুদের বাসার কাজ শেষ করা- দাঁত ব্রাশ ও চুল আঁচড়ানোর জন্য চিকিৎসা আনা
- সাদা বোর্ড ও মার্কার
- প্রতিদিনের কার্যক্রমের ছবির কার্ড সমূহ
- টুথ পেষ্টের টিউব
- আঁষাঁষা
- বালতি
- ধোয়া কাপড় ২ টি
- টাওয়াল ২ টি

নির্দেশনাবলী :

- শিশুদের বলুন আপনি আপনার পরিবারের সাথে কিভাবে সময় কাটান ও দিন শুরু করার জন্য তৈরী হন ? শিশুরা ও বড়দের মত যতদূর সম্ভব তৈরী হতে পারে। যেমন- বাছাই করা আজকের দিন কি কাপড় পরবে।
- শিশুদেরকে বলুন “রুটিন হলো” প্রতিদিনের কার্যক্রম এবং আমরা সেই অনুসারে কার্যক্রম গুলো করি। শিশুদের জিজ্ঞাসা করুন, ওরা প্রতিদিন সকালে কি করে? বোর্ড একটি তালিকা লিখুন। যেসব শিশুদের মৌখিকভাবে ঘোষায়োগে অসুবিধা আছে তাদের জন্য বোর্ড ও ছবি কার্ড ব্যবহার করুন।
- প্রতিদিনের কার্যক্রমের ছবির কার্ড গুলো শিশুদের দেখান। সকালে বিছানা থেকে উঠা, মুখ ধোয়া, দাঁত ব্রাশ করা, চুল আঁচড়ানো, খাওয়া ও বাসা থেকে যাওয়া, শিশুদের বলুন কার্ড গুলো ক্রমানুসারে সাজাতে। সহায়তা করুন যদি একান্ত প্রয়োজন হয়।
- শিশুদের বলতে ও দেখতে বলুন তাদের কার্ড এর ক্রমানুসার।
- এই গান্টা গাও “আমরা এই ভাবে মুখ ধূই, দাঁত মাজি, চুল আঁচড়াই, হাই তুলি, নান্দা বাই ইত্যাদি। শিশুদের কিছু কার্যক্রম দেখান ও বলুন এই কার্যক্রম অনুকরণ করতে।
- শিশুদের বলুন আমরা এখন সকালের কিছু কার্যক্রম অনুশীলন করবো। তাদের বলুন মাদের দেখাতে তারা কিভাবে বড়দের মতো সব কাজ নিজে করে সহায়তা করতে পারে। আজকে আমরা জুতা পরবো, মুখ ধোব, দাঁত মাজবো ও চুল আঁচড়াবো।
- শিশুদের নির্দেশনা দিন নিজেদের জুতা খুজে বের করতে ও নিজে নিজে পড়তে যতদূর সম্ভব সহায়তা ছাড়া। কাজটা সহজ হওয়া যাবে না কিন্তু কাজটা নিজে সম্পূর্ণ করতে সক্ষম হবে। যেমন নিজের জুতা চিহ্নিত করা। পা জুতাতে চুকানো, ভেলজ জুতা খোলা ও বন্ধ করা। শিশুদের এবার বলুন বাথরুমের ট্যাপ এর কাছে যেতে ও সোজা লাইনে অপেক্ষা করতে।

৮. যেসব শিশুরা বেসিন পর্যন্ত নাগাল পায় না বা দাঁড়াতে পারেনা তাদের জন্য একটি বালতিতে পানি ও একটি চেয়ার রাখুন। একটি শরীর মোছার কাপড় বালতি ও বেসিন এর পাশে রাখুন এবং একটি টুথপেষ্ট টিউব, তকলা টাওয়াল বেসিন ও বালতির পাশে রাখুন।

৯. একে একে সব শিশুদের নিজের মুখ ধূতে ও দাঁত ব্রাশ করতে বলুন।

ক) যেসব শিশুরা দাঁড়াতে পারে ও বেসিন নাগাল পায়: সেই শিশুদের এই ক্রমানুসারে সব কাজ যতদূর সম্ভব নিজে শেষ করতে হবে, বেসিন এর সামনে নিজে দাঁড়াতে হবে, ট্যাপ ঘুরাতে হবে, পানি দিয়ে মুখ ধূতে হবে, ট্যাপটা বক্ষ করতে হবে, কাপড় দিয়ে মুখ মুছতে হবে, টুথ পেষ্ট টুথ ব্রাশ দিয়ে দাঁত মাঝতে হবে, কুলি করে মুখ ধূতে হবে, ট্যাপটা বক্ষ করতে হবে ও মুখ মুছতে হবে।

খ) যেসব শিশুরা বেসিন নাগাল পায় না কিন্তু দাঁড়াতে পারে, সেই সব শিশুদের ক্রমানুসারে সব কাজ শেষ করতে হবে। বালতির পাশে দাঁড়াতে হবে, ট্যাপটা ঘুড়িয়ে বালতিতে পানি ডরতে হবে, ট্যাপটা বক্ষ করতে হবে, পানি দিয়ে মুখ ধূতে হবে, কাপড় দিয়ে মুখ মুছতে হবে, টুথ পেষ্ট টুথ ব্রাশ দিয়ে দাঁত মাঝতে হবে, কুলি করে মুখ ধূতে হবে ও মুখ মুছতে হবে।

গ) যেসব শিশুরা দাঁড়াতে অক্ষম সে সব শিশুদের বালতির পাশে একটি প্রাসিটিকের চেয়ারে বসতে বলুন, পানি দিয়ে মুখ ধূতে হবে, কাপড় দিয়ে মুখ মুছতে হবে, টুথ পেষ্ট টুথ ব্রাশ দিয়ে দাঁত মাঝতে হবে, কুলি করে মুখ ধূতে হবে ও মুখ মুছতে বলুন।

১০. মুখ ধোয়া ও দাঁত মাঝা শেষ হলে শিশুদের বলুন শ্রেণী কক্ষে ফেরত যেতে ও জুতা খুলতে।

১১. তাদের বলুন একটি আয়নার পাশে গিয়ে বসতে, চিরন্তনী দিয়ে চুল আঁচড়াতে।

১২. শিশুদের সব কাজ শেষ হলে বলুন এবার আমরা দিনের কাজ তরুণ করার জন্য প্রস্তুত।

নিম্ন লিখিত বিষয় সমূহ একটি শিশুকে সত্ত্ব হতে সহায়তা করে:

- দৈর্ঘ্য ধরুন, শিশুদের সময় দিন চিন্তা করার ও কাজ তরুণ বা শেষ করার জন্য।
- একটি শিশুর প্রচেষ্টা ও কাজের ধাপ গুলো নিজে করার বৃক্ষিমতা চিহ্নিত করতে হবে। যেমন একটি শিশু একটি ট্যাপ হয়তোৱা অতদূর খুলতে নাও পারতে পারে যাতে পানির প্রবাহ ভালো হয় কিন্তু ট্যাপটা নাগাল পেতে পারে ও হালকা ভাবে ধরে একবার ঘুরাতে পারে। অনুশীলন ও সময়ের সাথে আরো শক্ত ভাবে ধরতে পারবে ও আরো বেশীদূর ঘুরাতে পারবে।
- কখনো কোন কাজ শিশুটির কাছ থেকে নিয়ে করে দিবেন না। যদি কাজ বেশী কঠিন হয়ে থাকে তাহলে চিন্তা করে দেখুন কাজটা কেন কঠিন হয়েছে শিশুটির জন্য? যে ট্যাপটি শিশু ঘুরাচ্ছে সেটি যদি বেশী শক্ত হয়ে থাকে তাহলে ট্যাপটি একটু খুলে দিতে হবে এবং তাকে চেষ্টা করতে দিতে হবে। প্রচেষ্টাকে সহায়তা করতে হবে।
- শিশুদের সহায়তা করুন যদি কাজটা তরুণ করতে অসুবিধা হয়ে থাকে বা কাজটার কোন ধাপ করতে ভুলে যায় বা অক্ষম হয়ে থাকে। কোন শিশুকে সবসময় সহায়তা করা যাবে না। যাদের কাজটা করতে অসুবিধা হচ্ছে তাদের কিছু উপদেশ দিয়ে চিন্তা করার সময় দিতে হবে।
- সহায়তা দিতে হবে শুধু প্রচেষ্টা ও সক্ষমতা সহজ করার জন্য ও কাজের সব গুলো ধাপ সম্পূর্ণ করার জন্য। এভটা সহায়তা দেওয়া যাবে না যাতে শিশুটির সত্ত্বে ভাবে কাজ করার সুযোগ ব্যাহত হয়। কাজটা তার জন্য বেশি সহজ হলে শিশুটি এ কাজ থেকে কোন শিক্ষা গ্রহণ করতে পারবে না। কাজটির প্রতিটি ধাপ তার জন্য অতি সহজ করা যাবে না কিন্তু সম্পূর্ণ করা যায় এমন হতে হবে। তাদের যতদূর সম্ভব নিজেদের করতে হবে ও সবসময় সত্ত্বিয়াভাবে অংশগ্রহণ করতে হবে।

বাড়ীর কাজ : বিদ্যালয়ে আসার জন্য শিশুদের নিজে নিজে তৈরি হতে চেষ্টা করতে হবে।

ক্লাস-৩০: অনুভূতি ও প্রয়োজন

নিম্নলিখিত বিকাশের জন্য :



ভাষা এবং যোগাযোগ : অনুভূতি ও প্রয়োজন প্রকাশ (কথার মাধ্যমে ও দেখিয়ে)



বোধ : নিজের সচেনতা, মিল করা।



সূক্ষ্ম পেশীর দক্ষতা : পেঙ্গিল ধরা, নিয়ন্ত্রণ ও আঁকা।

প্রয়োজনীয় উপকরণ :

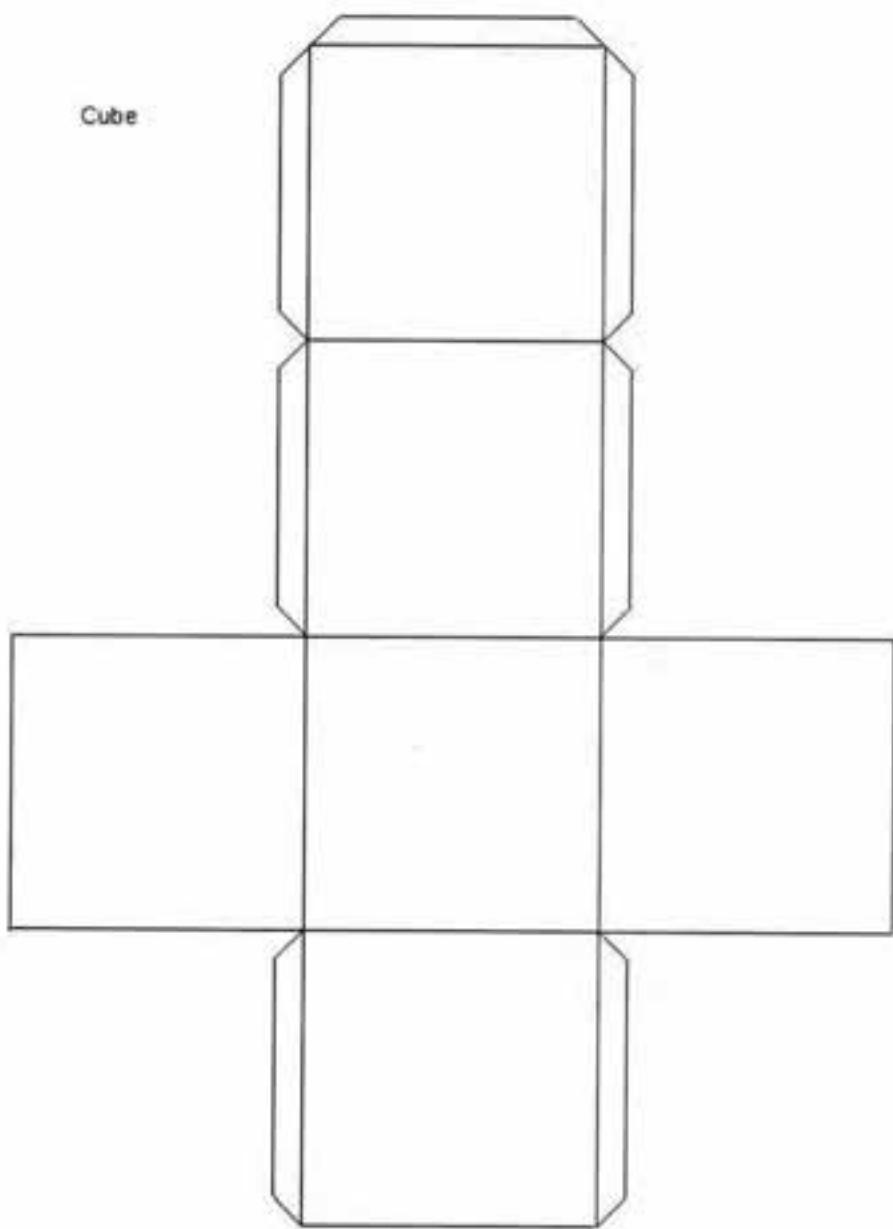
- বিভিন্ন মানুষের চেহারার ছবি ম্যাগাজিন ও খবরের কাগজ থেকে কাটা।
- ম্যাগাজিন বা খবরের কাগজ
- অনুভূতি ও প্রয়োজন দেখানো কার্ড সমূহ
- যোগাযোগ বোর্ড
- কাগজ
- রং পেঙ্গিল, ক্রেতন ও মার্কার সমূহ
- চতুর্কোণ হাঁচ
- কাঁচি
- আঁঠা

নির্দেশনাবলী :

১. শিশুদের সাথে আলোচনা করুন, কেন পরিবারে নিজের অনুভূতি ও প্রয়োজন প্রকাশ করা উচ্চতপূর্ণ?
২. শিশুদের জিজ্ঞাসা করুন, ওরা কিভাবে নিজেদের খুশি প্রকাশ করে? কিভাবে দুঃখ প্রকাশ করে? কিভাবে রাগ প্রকাশ করে? কিভাবে কষ্ট প্রকাশ করে? কিভাবে ঝুঁতি প্রকাশ করে? তাদের বিভিন্ন অভিব্যক্তি প্রকাশ করতে ও অঙ্গভঙ্গি করতে উৎসাহিত করুন।
৩. শিশুদের একে একে বিভিন্ন মানুষের চেহারার ছবি দেখান। জিজ্ঞাসা করুন প্রত্যেকটি চেহারা কি দেখাচ্ছে?
৪. শিশুদের অনুভূতি কার্ড গুলো দেখান একে একে। জিজ্ঞাসা করুন চেহারা সমূহ কি অনুভূতি প্রকাশ করছে?
৫. প্রত্যেক শিশুকে বলুন, তাদের আজকের অনুভূতি কি? তাদের উৎসাহিত করুন বলার জন্য “আজকে আমার অনুভূতি, ...”
৬. একটি মিলানোর খেলা খেলুন। একটি শিশুর সামনে চারটি ছবির কার্ড রাখুন। দুইটা কার্ডের জোড়া। তাদের বলুন যেই কার্ড গুলোর ছবি একই রকম সেগুলো বাছাই করতে। এই খেলাটাকে আপনি কঠিন করতে পারেন ও বা ৪ জোড়া কার্ড তার সামনে রেখে।

৭. শিতদের যোগাযোগের বোর্ডটা দেখান। যোগাযোগের বোর্ডটা কিভাবে ব্যবহার করতে পারে নিজের অনুভূতি ও প্রয়োজন প্রকাশ করতে তা শিতদের দেখান। এখন বলুন যোগাযোগ বোর্ডের বিভিন্ন ছবি দেখিয়ে নিজের অনুভূতি ও প্রয়োজন প্রকাশ করতে।
৮. অনুভূতি ও প্রয়োজনের প্রত্যেকটি বিষয় উপস্থাপন করতে বলুন।
৯. যোগাযোগ বোর্ড ও প্রতীক ব্যবহার করে উন্নত দেওয়ার অভ্যাস তৈরি করান।
১০. প্রত্যেক শিতকে একটি করে চতুর্কোনের ছবি দিন।
১১. শিতদের বলুন বিভিন্ন অভিব্যক্তি ও প্রয়োজনের চতুর্কোন আঁকতে। ছবির কার্ড ও ছবির ম্যাগাজিন বা খবরের কাগজ আঁষ্টা দিয়ে চতুর্কোনে লাগাতে।
১২. দেখান কিভাবে চতুর্কোন ছাঁচ আঁকতে হয়, ভাঁজ ও আঁষ্টা লাগাতে হয়। একে একে অনুভূতি ও প্রয়োজনের গুটি বা পাশা গড়িয়ে দিন ও ছবিটা দেখিয়ে বোঝানোর চেষ্টা করুন।

Cube



ক্লাস-৩১: রান্না ঘরে সহায়তা করা

নিম্নলিখিত বিকাশের জন্য :



সূক্ষ্ম পেশীর দক্ষতা : ধরার শক্তি



প্রত্যক্ষকরণ : বিভিন্ন সামগ্রীর মধ্যে মিল ও অমিল নির্ণয় করা, যেমন বিভিন্ন সামগ্রীর আকৃতি, আয়তন এর মধ্যে মিল অমিল দেখা ও বিভিন্ন বস্তুর পার্থক্য বুঝা।

প্রয়োজনীয় উপকরণ :

- বিভিন্ন জার ঢাকনাসহ
- বিভিন্ন ঢাকনা সহ বোতল
- বাটি
- নানা উপকরণ মিশানোর চামচ
- ডকনা চাল
- জগ
- কাপ
- পানিসহ বালতি
- প্রেট ও কাপ

নির্দেশনাবলী :

শিশুরা নিম্নলিখিত কার্যক্রম পালাত্তুমে করবে:

- ক) জার এর ঢাকনা খোলা ও বন্ধ করা
- খ) বোতল এর ঢাকনা খোলা ও বন্ধ করা
- গ) একটি ডকনা বালতিতে চাল নাড়া চাড়া করা
- ঘ) একটি বোতলে ডকনা চাল আকানো
- ঙ) একটি জগ থেকে কাপে পানি ঢালতে বলুন, যদি এটি করা বেশী কঠিন হয়ে থাকে তাহলে একটি বাটিতে ঢালতে বলুন।
- চ) যেসব প্রেট ও কাপ নাস্তায় ব্যবহার হয়েছে সেগুলো ধোয়া ও ডকানো।

বাড়ীর কাজ : বাসায় শিশুদের একই কাজ অনুশীলন করতে বলুন।

ক্লাস-৩২: পরিবারে নিজের রোল বা চরিত্রের নাটক করা

নিম্নলিখিত বিকাশের জন্য :



প্রতিদিনের কার্যক্রম : পুতুলকে কাপড় পড়ানো, মনে মনে পুতুলদেরকে খাওয়ানোর অভিনয় করা



বোধ : মনে মনে খেলা, নির্দেশবলী মেনে চলা



যোগাযোগ : ভাষা ও যোগাযোগ



সামাজিক ব্যবহার : সামাজিক আচরণ



সূক্ষ্ম পেশীর দক্ষতা : সূক্ষ্ম পেশীর নিয়ন্ত্রণ

প্রয়োজনীয় উপকরণ :

- পুতুল এবং পুতুলের কাপড়
- চাদর
- টাওয়াল চামচ এবং বাটি
- স্কুটার বোর্ড
- রং পেঙ্গিল, ক্রেওন ও মার্কার সমূহ
- মাদুর

নির্দেশনাবলী :

১. শিশুদের বলুন আজকে আমরা পরিবার খেলব, শিশুদেরকে দুই, তিন বা চারটি দলে ভগ করুন এবং একেক জনকে তাদের পরিবারে
- কোন সদস্য হবে তা বলে দিন। শিশুদেরকে বলুন তাদের পরিবারের সদস্য সংখ্যা কত তা গণণা করতে।
২. প্রত্যেক শিশুকে কাপড় পড়ানো একটি পৃতুল দিন যেটি পরিবারের শিশু হিসেবে থাকবে। শিশুরা ঘরের আশে পাশে অন্যান্য জিনিস যেমন: মাদুর, চান্দ বা কাপড় দিয়ে তাদের বাড়ী তৈরী করবে।
৩. ছবির কর্ত ব্যবহার করুন, দিনের বেলায় কি ঘটবে সে সম্পর্কে শিশুদেরকে বলুন:
 - ক) এখন রাত, পরিবারের অন্যান্য সদস্যদের উভরাত্রি বলে ঘুমাতে যেতে হবে।
 - খ) এখন সকাল, এখন শুভ সকাল বলে শিশুটিকে জাগাতে হবে।
 - গ) এখন পৃতুল শিশুটিকে ট্যালেটে নিতে হবে। এটাকে পরিষ্কার করতে হবে। জামা-কাপড় পড়াতে হবে, রান্না করতে হবে, ঘাওয়াতে হবে।
 - ঘ) এখন বাবার কাজে যাওয়ার সময়, এখন শিশুটি অন্য ঘরে বা জায়গায় যেতে পারে, একটা ত্রুককে বিভিন্ন মনে করবে যাতে মনে হয় মার্কেটে কাজ করছে।
 - ঙ) এখন মাঝের বাজারে যাওয়ার সময়। শিশুটি অন্য একটি জায়গায় যেতে পারে এবং সেখনে রুমের বিভিন্ন বস্তু সংগ্রহ করতে পারে যেমন মনে করে এগুলো বিভিন্ন খাদ্য দ্রব্য যা তাদেরকে বাড়ীতে নিয়ে যেতে হবে।
 - চ) শিশুদের এখন স্কুলে যাওয়ার সময় এবং সেখানে বস্তুদের সাথে খেলার সময়।
 - ছ) এখন শিশুদের বিছানা তৈরী, বাড়ী-ঘর পরিষ্কার করার সময়।
 - জ) শিশুরা একটি স্কুটার বোর্ড এর উপর বসে দুই হাত দিয়ে ঠেলে নিবে যাতে মনে হয় তারা রিক্রু বা বাসে চড়ে কাজে বা মার্কেটে যাচ্ছে।
 - ঝ) এভাবে শেষ করুন, এমন ভাব ধরুন যেন মনে হয়, আজ খুব ব্যস্ত দিন, ছিল, এখন সবার ঘুমাতে যাওয়ার সময়। শিশুরা তাদের মনে মনে নির্মিত ঘর বাড়ীতে শয়ে পড়ে।

ক্লাস-৩৩: নাস্তা বানানো, ঝাল মুড়ি

নিম্ন লিখিত বিকাশের জন্য :



প্রতি দিনের কার্যক্রম : মৌলিক খাদ্য প্রস্তুত ও খাওয়া



বোধ : ক্রমানুসার, বানানো



সূক্ষ্ম পেশীর দফতা: ধরা ও ছাড়া, কাটা, ছিলানো, ঢালা

প্রয়োজনীয় উপকরণ :

- মুড়ি
- চানা ডালের ময়দার নূড়লস
- চীনা বাদাম গুড়া
- মুগডাল পাতা গজানো
- ধনে পাতা
- নারকেল কিমা
- আদা কুচি
- টমেটো
- শশা
- পেয়াজ কুচি
- তেতুল রস
- লেবু
- সরঘের তেল
- চাট মশলা
- গরম মশলা
- কাঁটার বোর্ড
- বড় বাটি
- চাকু
- চামুচ
- ছোট বাটি ও খবরের কাগজ

নির্দেশনাবলী :

১. সব শিশুকে সাবান দিয়ে হাত ধৃতে বলুন।
 ২. বোর্ডে নির্দেশনাবলী লিখুন ও বিশ্লেষণ করুন, শিশুদের বোঝার জন্য:
- অ. উপকরণ সমূহ:

- ক) ১ কাপ মুড়ি
 খ) ১/৪ কাপ চানা ডাল ময়দা
 গ) নূড়লস
 ঘ) ১/৪ কাপ ভাজা ডাল (চানা ডাল)
 ঙ) ১/৪ কাপ গুড়া চীনা বাদাম
 চ) ১/২ মুগ ডাল পাতা গজানো
 ছ) ১/৪ ধনে

- জ) ১ টেবিল চামচ নারকেল কিমা
 ঝ) ১ টেবিল চামচ আদাকুচি
 ঞ) ১ টি টমেটো
 ট) ১/৪ পেয়াজ কুচি
 ঠ) ১/২ শশা
 ড) ১ টেবিল চামচ তেতুলের রস
 ঢ) ১ টেবিল চামচ সরঘের তেল

ই. ধনেপাতা, নারকেল, টমেটো ও শশা কেঁটে বাটিতে রাখনু।

ঈ. মাপুন ও একটি বাটিতে রাখুন, মুড়ি, চানা ডাল ময়দা নূড়লস, ভাজা ডাল বাদাম, মুগ ডাল পাতা গজানো, আদা, পেয়াজ, তেতুলের রস, সরঘের তেল, চাট মশলা ও গরম মশলা।

উ. একটি লেবুর রস (১/৪) বাটিতে রাখুন।

ঊ. একটি চামচ দিয়ে সব কিছু মেশান।

** শিশুদের বলুন হাত দিয়ে মাপতে ও গুড়া করতে, চাকু দিয়ে কাটতে: ধনে পাতা ও নারকেল। শিশুদের চাকু ব্যবহারের সময় সতর্ক দৃষ্টি রাখতে হবে। কোন শিশু যদি ভালো চাকু ব্যবহার করতে পারে তাহলে কারো তত্ত্বাবধানে টমেটো ও শশা কাটতে পারে। তা নাহলে বড় কাউকে করতে হবে। কাঁটার পর শিশুদের বলুন সব কিছু বাটিতে রাখতে।

৩. শিশুদের একটি একটি বাটিতে রাখতে বলুন এবং সকালের নাস্তা খেতে বলুন।

৪. শিশুদের বলুন ওদের বাবা মাকে জিজ্ঞাসা করতে তারা ঝাল মুড়ি খেতে চায় কিনা? যদি হ্যাঁ বলে তাহলে, শিশুদের কিছুটা ঝালমুড়ি একটি ছোট বাটিতে বা ছোট খবরের কাগজের কোনে দিতে বলুন ও মা এর হাতে রাখতে বলুন ও বা মার হাতে রাখতে বলুন।

৫. শিশুরা তারপরে কিছু ঝাল মুড়ি নাস্তায় থাবে।

বাড়ীর কাজ : শিশুরা যেটুকু বাকী আছে সেই টুকু বাসায় নিয়ে যেতে পারে পরিবার ও বন্ধুদের জন্য। শিশুদের বলুন তাদের পরিবার ও বন্ধুদের জিজ্ঞাসা করতে “ওরা কি কিছু ঝালমুড়ি চায়”? ও তাদেরকে ঝাল মুড়ি দিতে।

ক্লাস-৩৪: আমার গঞ্জ, আমি আমার বন্ধুদের সাথে কিভাবে সময় ব্যয় করি?

নিম্নলিখিত বিকাশের জন্য :



সামাজিক ব্যবহার : বন্ধুর ভূমিকা সম্পর্কে জ্ঞান।



বোধ : বিভিন্ন বন্ধুদের সাথে কার্যক্রম স্মরণ রাখা।



সূক্ষ্ম পেশীর দক্ষতা : লেখা, আঁকা, কাটা, আঁঠা।

প্রয়োজনীয় উপকরণ :

- আমার গঞ্জ বই
- ম্যাগাজিন বা খবরের কাগজ
- লেখার পেন্সিল
- রং এর পেন্সিল
- আঁঠা
- কাঁচি

নির্দেশনাবলী :

১. বোর্ডে শিরোনামগুলো লিখুন : আমি কিভাবে আমার বন্ধুদের সাথে সময় ব্যয় করি?
২. শিশুদের সাথে আলোচনা করুন আপনি কিভাবে আপনার বন্ধুদের সাথে সময় কাটান ও উভয় গুলো বোর্ডে লিখুন।
৩. শিশুদের বলুন আমরা এখন একটি ছবি বানাবো বিভিন্ন জিনিসের টুকরা জোড়া দিয়ে। এই ছবিটা দেখাবো শিশুরা তার বন্ধুদের সাথে কিভাবে সময় ব্যয় করে, তাদের “আমার গঞ্জ” বইটিতে।
৪. শিশুদের জিজ্ঞাসা করুন শিরোনামগুলো বইতে লিখতে। যদি কোন শিশু শিরোনামগুলো খাতাতে লিখতে অক্ষম হয়ে থাকে তাহলে শিরোনামগুলো কতগুলো কাগজের টুকরাতে লিখে দিন ও তাদের আঁঠা দিয়ে “আমার গঞ্জ” খাতাতে লাগাতে বলুন।
৫. শিশুদের নির্দেশনা দিন ছবিগুলো ম্যাগাজিন থেকে কেঁটে নিয়ে দেখাতে ওরা কিভাবে বন্ধুদের সাথে সময় কাটায় ও ছবিগুলো আঁঠা দিয়ে লাগাতে বলুন তাদের খাতায়। শিশুরা ছবি আঁকতে পারে তাদের খাতাতে, যদি ম্যাগাজিনে কোন ছবি খুঁজে না পায়।
৬. শিশুদের বলুন তাদের ছবিটা শ্রেণী কক্ষের সবাইকে দেখাতে ও এটা নিয়ে আলোচনা করতে।

শ্রেণী ৩৫: বঙ্গভূমির মালা

নিম্নলিখিত বিকাশের জন্য :



সামাজিক ব্যবহার : বঙ্গভূমির ভূমিকাতে অংশগ্রহণ করা।



উপলব্ধি : বিভিন্ন জিনিসের আকৃতির মধ্যে পার্থক্য ও ব্যবধান বোঝা



সূক্ষ্ম পেশীর দক্ষতা :সুতা লাগানো, রং লাগানো, আঠা লাগানো।

প্রয়োজনীয় উপকরণ :

- দড়ি
- শকনো পাতা
- রং
- ঝিকমিক ও আঠা
- রং করার জন্য চিলা পোশাক

নির্দেশনাবলী :

১. আমরা আজকে বঙ্গভূমির মালা বানাবো। আপনি দুইটা মালা বানান- একটা আপনার জন্য ও আরেকটা বিশেষ বঙ্গুর জন্য।
২. শিশুদের একটি পাত্রে কিছু পুরি বা শকনো পাতা ও একটি চিকন দড়ি/সুতা দিন।
৩. শিশুদের দড়িটাকে দুই ভাগে কাটিতে বলুন ও পুরি বা শকনো পাতা দিয়ে দুইটা মালা বানাতে হবে।
৪. একবার শেষ হলে শিশুদের বলুন মালাটা রং ও ঝিকমিক দিয়ে সাজাতে।

বাড়ীর কাজ : শিশুদের বলুন তাদের মালাটা তাদের বিশেষ প্রিয় বঙ্গুকে দিতে।

ক্লাস-৩৬: একটি ছাগলের পরিবার ও বন্ধু বানানো।

নিম্নসিদ্ধিত বিকাশের জন্য :



সামাজিক ব্যবহার : পরিবার ও বন্ধুদের সম্পর্কে জ্ঞান



উপলক্ষ : বিভিন্ন বস্তুর মধ্যে বাহমাত্ত্বিক সম্পর্কের ধারণা।



সূক্ষ্ম পেশীর দক্ষতা : সূতা দিয়ে গাঁথা, রং করা, আঠা দিয়ে লাগানো



বোধ : গঢ়না করা

প্রয়োজনীয় উপকরণ :

- ২ লিটার, ১ লিটার, ৫০০ মিলিলিটার ও ২৫০ মিলিলিটারের কার্ড বোর্ডের বা প্রাইকের বোতল বাছাই করুন
- ট্যালেট পেপার রোল সমূহ
- কার্ড বোর্ড
- কাঁচি
- নূড়ি
- মার্কার

নির্দেশনাবলী :

১. প্রত্যেক শিশুকে একটি বোতল দিন। তাদের বলুন একটি ছাগল বানাতে।
২. শিশুদের বলুন বোতলে দাগ দিতে যেখানে চারটা পা, একটি লেজ ও দুইটা কান দেওয়া হবে।
৩. চারটা বড় ছিন্দ পার জন্য, একটি ছোট ছিন্দ লেজের জন্য ও কানের জন্য সংকীর্ণ অংশ কাটতে শিশুদের সহায়তা করুন।

৪. শিশুদের বলুন ছাগল টা বানাতে :

- ক) ট্যালেট পেপার দিয়ে রোল করে পা এর ছিন্দাতে বসিয়ে দিন।
- খ) একটি লেজ বানিয়ে লেজের ছিন্দাতে বসিয়ে দিন।
- গ) কার্ড বোর্ডের কান বানান ও কাটা স্থানে বসিয়ে দিন।
- ঘ) চোখ, কান, নাক ও মুখ আঁকেন।
- ঙ) নূড়ি বা ছোট পাথর নাকে দিন।

৫. ছাগলটাকে বানান এবং শ্রেণী কক্ষে ছাগলের ভূমিকা নিয়ে আলোচনা করুন: মা, বাবা, মেয়ে, ছেলে, বন্ধু ইত্যাদি।
(ছাগলের পরিবার সম্পর্ক)
৬. ছাগল গুলোকে গঢ়নার কাজে ব্যবহার করুন- গুনে দেখান কতগুলো ছাগল আছে পরিবারে, কত গুলো বন্ধু আছে? যদি একটি ছাগল হাটে নিয়ে যায় তাহলে কতগুলো ছাগল বাকী থাকে ইত্যাদি।

ক্লাস-৩৭: আমার জীবনে পাজলের মানুষ

নিম্নলিখিত বিকাশের জন্য :



সৃজ্ঞ পেশীর দক্ষতা : ছবি আঁকা, কঁটা, আঁঠা লাগানো



বোধ : পাজল সম্পর্কে ধারণা

প্রয়োজনীয় উপকরণ :

- কাগজ
- রঙিন পেনিল সমূহ
- শিল্পের উপকরণ সমূহ- রঙিন কাগজ, অবাধিত উপকরণ, ফিলিমিক, ব্যবহারের কাগজ/ম্যাগাজিন ইত্যাদি।
- আঁঠা
- কঁটা

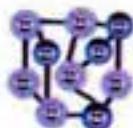
নির্দেশনাবলী :

১. শিশুদের বলুন একটি ছবি আঁকতে, যে ছবিটা তাদের পরিবারের বিশিষ্ট মানুষদের দেখায় তাদের পরিবার ও তাদের বন্ধুগণদের। বলুন, ছবিতে নানা রং এর ব্যবহার করতে। শিশুরা রঙিন কাগজ ও শিল্পের উপকরণ ব্যবহার করতে পারে।
২. একবার শেষ করলে শিশুদের বলুন, শ্রেণীর আর সবাইকে দেখাতে ছবিটা এবং সবাইকে বলতে বলুন ছবিতে কে কে আছে?
৩. শিশুদের বলুন ছবিটা ছোট ছোট চতুর্কোনে কেঁটে একটি পাজলে পরিনত করতে।
 - ক) ছবিটা অর্ধেক করে কাঁটুন, তাহলে শিশুরা ছবিটাকে জোড়া লাগাতে পারবে।
 - খ) যদি কাজটা সহজ হয়ে থাকে তাহলে ছবিটাকে চার টুকরাতে কাঁটুন, শিশুদের বলুন ছবিটাকে জোড়া লাগাতে।
 - গ) যদি কাজটা সহজ হয়ে থাকে তাহলে ছবিটাকে আট টুকরাতে কাঁটোন, শিশুদের বলুন ছবিটাকে জোড়া লাগাতে।

বাসার কাজ : শিশুদের পাজলটা বাসায় নিয়ে যেতে হবে এবং অনুশীলন করতে হবে।

ক্লাস-৩৮: একটি নিমজ্জনের কার্ড লিখা

নিম্নলিখিত বিকাশের জন্য :



সামাজিক ব্যবহার : পারিবারিক ভূমিকায় অংশগ্রহণ



সূক্ষ্ম পেশীর দক্ষতা : ছবি আৰু, সূতা গোথা, আঁষ্ঠা লাগানো



বোধ : গণনা কৰা সম্পর্কিত জ্ঞান।

প্রয়োজনীয় উপকরণ :

- কাগজ
- রঙিন পেপিল
- শিল্প কর্মের উপকরণ - রঙিন কাগজ, অবাস্থিত উপকরণ, ঝিকমিক জিনিস, অবরের কাগজ/ম্যাগাজিন ইত্যাদি।
- আঁষ্ঠা
- খাম

নির্দেশনাবলী :

1. শিশুদের বলুন তত্ত্বার আমাদের পারিবারিক দিন। ওদের নিজের পরিবারকে দাওয়াত দিতে হবে 'পারিবারিক দিনে' আসার জন্য। দাওয়াতের কার্ড দিয়ে সুন্দর ভাবে দাওয়াত দেওয়া যায়।
2. শিশুদের দাওয়াতের একটি উদাহরণ দিন ও বলুন একটি দাওয়াতে কি কি অন্তর্ভুক্ত করতে হয়। একটি তালিকা তৈরী করুন বোর্ডে লিখার জন্য, যেমন: যাকে দাওয়াত দিতে হবে তার নাম, কেন দেয়া হবে, কোথায় আসতে হবে, কোন সময়ে আসতে হবে এবং কে দাওয়াত দিচ্ছে ইত্যাদি লেখা ধাকে।
3. প্রত্যোক শিশুকে একটি করে কাগজ দিন, বলুন বোর্ডের শিরোনামগুলো লিখতে ও জায়গাটা ভরাতে।
4. শিশুদের বলুন দাওয়াতের কার্ডটা সঞ্চিত করাতে।
5. শিশুদের বলুন দাওয়াত কার্ডটি একটি খামে ভরাতে। যাকে দাওয়াত দেওয়া হচ্ছে তার নামটা খামের উপর লিখতে ও খামটা সাজাতে নকশা করে।

বাসার কাজ : শিশুরা তাদের পরিবারকে দাওয়াত দিবে।

ক্লাস-৩৯: আমার গল্প, আমার বীর/খ্যাতিমান/নায়ক

নিম্নলিখিত বিকাশের জন্য :



সামাজিক ব্যবহার : উচ্চত্বপূর্ণ মানুষকে চেনা।



সূক্ষ্ম পেশীর দক্ষতা : ছবি আঁকা ও লিখা



ভাষা ও যোগাযোগ : কথার মাধ্যমে ও দেখিয়ে যোগাযোগ।

প্রয়োজনীয় উপকরণ :

- আমার গল্পের বই
- বাংলাদেশের খ্যাতিমান/নায়ক / বীরের ছবি
- দেখার পেপিল
- রঙিন পেপিল
- ম্যাগাজিন/খবরের কাগজ
- আঁঠা
- কাঁচি

নির্দেশনাবলী :

১. বীর/ খ্যাতিমান/নায়ক সম্পর্কে আলোচনা করুন- বীর/ খ্যাতিমান কেন বলে ? বাংলাদেশী বীর কারা? শ্রেণীতে ছবি দেখান ও আলোচনা করুন। বলুন পরিবারের সদস্যরা ও বন্ধুরা যারা আমাদের সবচেয়ে কাছের তারা হলো বীর, আমরা তাদের মতো হতে চাই।
২. প্রত্যেক শিশুকে বলুন ওরা যার মত হতে চায় তার নাম তাদের বই এ লিখতে। তাদের বলুন, যার মতো ওরা হতে চায়, তার ছবি আঁকতে ও ছবি বা শব্দের ধারা দেখাতে কেন এরা ওদের কাছে বীর বা ওরা কেন ওদের মতো হতে চায়?
৩. শিশুদের বলুন “আমার বীর/খ্যাতিমান/নায়ক এর স্বাক্ষর” এই শিরোনামটি তাদের বইতে লিখতে।

বাসার কাজ : ওদের বলুন ওরা যাদের নিজেদের বীর ভাবে বা যার মতো হতে চায় বলেছে, তাদের স্বাক্ষর নিতে।

ক্লাস-৪০: পারিবারিক দিন

নিম্নলিখিত বিকাশের জন্য :



প্রতিদিনের কার্যক্রম : সাধারণ খাদ্য প্রস্তুতকরণ।



সামাজিক ব্যবহার : তত্ত্বজ্ঞা ও সুশীল কথোপকথন।



সূক্ষ্ম পেশীর দক্ষতা : খাদ্য (সজি) কাটা, ধরা ও ছেড়ে দেওয়া, উঠানো ও বহন করা।



ভাষা ও যোগাযোগ : কথার মাধ্যমে, দেখিয়ে যোগাযোগ ও শব্দ ভান্ডার বাঢ়ানো।

প্রয়োজনীয় উপকরণ :

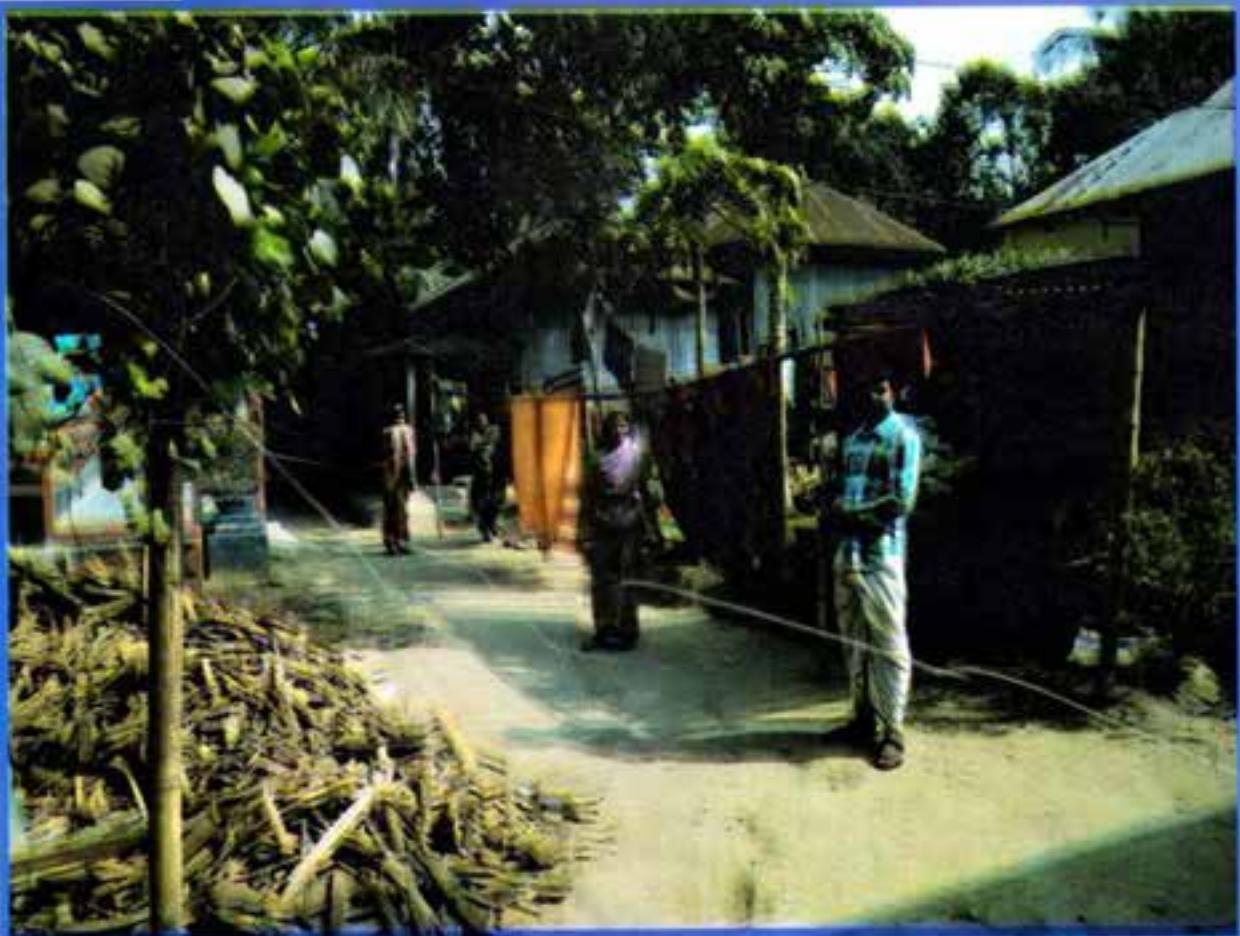
- নাস্তা
- প্রেট সমূহ
- গ্যাস সমূহ
- পানি
- পরিবেশনের টে
- পরিবেশনের ট্রালি

নির্মেশনাবলী :

১. শিশুদের পরিবারের সদস্যদের ক্লাসের অন্যান্যদের সাথে পরিচয় করিয়ে দিতে বলুন- তাদের নাম , তারা পরিবারের কে ? ওরা এক সাথে কি করে ? ওদের কি পছন্দ ইত্যাদি।
২. শিশুদের বলুন পরিবারের সদস্যদের নিজের পরিচয় দিতে ও জিজ্ঞাসা করতে “আজকে ওরা কেমন আছে?”
৩. শিশুদের জিজ্ঞাসা করুন ওদের কি কিছু নাস্তা লাগবে? ওদের কি পানি লাগবে?
৪. শিশুদের সাবান দিয়ে হাত ধূতে বলুন।
৫. শিশুদের পৃথক প্রেটে নাস্তা পরিবেশন করতে বলুন, খাবার এনে, গ্লাসে পানি নিয়ে আসতে ওদের পরিবারের জন্য।

ক্লাস

মাস-৩ : আমার চারপাশের বিশ্ব



ক্লাস- ৪১: উপস্থাপিত বিষয় বন্ত, আমার চার পাশের পৃথিবী

শিল্পিকান্ত বিকাশের জন্য :



বোধ : চারপাশের বন্ত সম্পর্কে জ্ঞান ও ধারনা



ভাষা ও যোগাযোগ : নিজের পরিবেশের বর্ণনা, শব্দ ভান্ডার



সূক্ষ্ম পেশীর দক্ষতা : ছবি আঁকা ও লেখা

প্রয়োজনীয় উপকরণ :

- কাগজ
- রং করা ও লেখার পেন্সিল

চিহ্নিতকৰণ :

1. আমার চার পাশের পৃথিবী, এই বিষয়ে উপস্থাপন করুন।
2. শিশুদের বলুন আমার সামাজিক পরিবেশ, আমি যে জায়গায় থাকি সেটি সম্পর্কে ও যা কিছু আমার চারপাশে আছে সে সকল বিষয়ে শিশুদের সাথে আলোচনা করুন। আমরা কোথায় থাকি? আমাদের দেশ,জেলা, শহর, আমাদের বাসা ও আমাদের স্কুল ইত্যাদি সম্পর্কে বলুন। শ্রেণী কক্ষে আলোচনা করুন আমাদের চার পাশে কি কি আছে, কি ধরনের দালান, গাছ, জানোয়ার ইত্যাদি আছে। বোর্ডে উন্নত লিখে বা ছবি এঁকে দেখান।
3. প্রত্যেক শিশুকে একটি কাগজ দিন। শিশুদের বলুন একটি মানচিত্র এঁকে দেখাতে ওরা কোথায় আছে? দালান কোথায়? রাস্তা কোথায়? গাছ কোথায়? অফিস কোথায়? গেট কোথায়? রাস্তার কোথায়? রাস্তার পাশের দোকানটা কোথায়? একটি কাগজে ছবি আঁকুন। ওরা শ্রেণী কক্ষের বাইরে কোথায় ঘোরাঘুরি করে দেখাতে বলুন।

ক্লাস- ৪২: অক্ষর ও নামার

নিম্নলিখিত বিকাশের জন্য :



বোধ : অক্ষর, নামার ও গণনা



ভাষা ও যোগাযোগ : পড়ার দক্ষতা, শব্দ ভানার



সূক্ষ্ম পেশীর দক্ষতা : ছবি আঁকা ও লিখা

প্রয়োজনীয় উপকরণ :

- অক্ষর সম্বলিত পোস্টার বা অক্ষর সমূহ বোর্ডে লিখুন
- লিখার জন্য কাগজ (হাতে লেখার বই সমূহের ফটোকপি)

নির্দেশনাবলী :

1. অক্ষরের পোস্টার ব্যবহার করুন বা অক্ষর সমূহ বোর্ডে লিখুন।
2. শ্রেণীর সকলকে বলুন, অক্ষর গুলো দেখিয়ে দিন, বলার সময়।
3. একটি অক্ষর দেখিয়ে শিশুদের উচ্চারণ করতে বলুন।
4. তাদের সাথে একটি খেলা খেলুন, একটি অক্ষর বাছাই করে শিশুদের অক্ষরটা উচ্চারণ করতে বলুন।
5. হাতের লেখার কাগজ দিন ও অক্ষর লেখার অনুশীলন করতে বলুন।
6. ১ থেকে ১০ পর্যন্ত গুনুন। যদি সহজ মনে হয় এরও বেশী গুনতে পারেন।
7. এবার প্রত্যেক শিশুকে ৩ থেকে ১০ টা জিনিস দিন, রঙ সমূহ ও এক ঝুঁড়ি বল। শিশুদের গনণা করার জন্য প্রশ্ন করুন। উদাহরণ :

ক) গুদের কতগুলো জিনিস আছে?

খ) কতগুলো জিনিসের রং নীল

গ) আমাকে পাঁচটা বল দাও, চারটা হলুদ বল।

8. নামার লিখা অনুশীলন করান হাতের লেখার কাগজে।

ক্লাস- ৪৩: আমি ফলের বাজারে কি দেখি?

নিম্নলিখিত বিকাশের জন্য :



বোধ : অক্ষর, বিভিন্ন ফলের গুনাবলী সম্পর্কিত জ্ঞান, স্মরণ করা।



ভাষা ও যোগাযোগ : পড়ার দক্ষতা, শব্দ ভান্ডার



সূক্ষ্ম পেশীর দক্ষতা : লিখা

প্রয়োজনীয় উপকরণ :

- বিভিন্ন ধরনের ফল
- লিখার কাগজ
- লেখার পেপিল সমূহ

নির্দেশনাবলী :

1. শিশুদের বলুন কালকের বিষয়, ফল বাজারে যাওয়া।
2. শিশুদের জিজ্ঞাসা করুন ফলের বাজার কেমন লাগলো? তাদের বলুন যতদূর সম্ভব যত রুকমের ফল দেখেছে, তার নাম বলতে। ফলের বাজারে আর কি দেখেছে? (দোকানদার)
3. বিভিন্ন ফল দেখান। এক একটি ফল দেখান ও নাম বোর্ডে লিখুন। অক্ষরগুলোর উচ্চারণ বলে দিন। তাদের বলুন ফলের নামগুলো বই এ লিখতে। অক্ষর গুলো লিখা অনুশীলন করার জন্য লিখার কাগজ দিন।
4. দুই ধরনের ফল প্রত্যেক শিশুর সামনে রাখুন। শিশুদের বলুন ওদের সামনে কয়টা ফল আছে তন্তে। প্রত্যেক শিশুকে বলুন বাছাই করতে সবচেয়ে ছোট ফলটা। ওদের জিজ্ঞাসা করুন কোন ফলটা সবচেয়ে ভারী? কোন ফলটা সবচেয়ে হালকা? ফল গুলোর রং কি? ফল গুলো শক্ত না নরম ইত্যাদি।

ক্লাস- ৪৪: ফলের বাজার ভ্রমন

নিম্নলিখিত বিকাশের জন্য :



প্রতিদিনের কার্যক্রম : বাজার থেকে জিনিস পত্র করা



বোধ : জিনিস পত্রের গুরুবলী ও চারপাশ সম্পর্কে জ্ঞান, গবেষণা।



ভাষা ও যোগাযোগ : জিজ্ঞাসা করা, প্রয়োজন এবং দাম জ্ঞান।



সামাজিক ব্যবহার : সম্মানণ/ অভিবাদন, মুখামুখি কথাবলী

প্রয়োজনীয় উপকরণ :

- যাতায়াতের জন্য যানবাহন
- রিস্ক্রা পরিবহন

নির্দেশনাবলী :

১. শিশুদের বলুন আজকে আমরা ফলের বাজার ভ্রমনে যাবো। ওদের বলতে হবে ওরা কি দেখেছে?
২. শিশুদের বলুন দোকানদারদের অভিবাদন জানাতে।
৩. শিশুদের জিজ্ঞাসা করুন ওরা কোন ফল গুলো দেখতে পাচ্ছে? তাদের অগ্রসর হতে বলুন ও বর্ণনা করতে বলুন বিভিন্ন ফল সমূহ।
৪. শিশুদের জিজ্ঞাসা করুন ওরা আর কি দেখতে পারছে?
৫. যদি ওরা কিছু কিমতে চায় তাহলে কি করতে হবে? ওদের জিজ্ঞাসা করুন।

ক্লাস- ৪৫: আমার গল্প, আমার পাড়া প্রতিবেশী

নিম্নলিখিত বিকাশের জন্য :



বোধ : জ্ঞান ও বোধগম্য বিভিন্ন জায়গা ও পরিবেশ সম্পর্কে স্মরণ



ভাষা ও যোগাযোগ : শক্ত ভাস্তার



সূক্ষ্ম পেশীর দক্ষতা : ছবি আঁকা ও লিখা

প্রয়োজনীয় উপকরণ :

- কাগজ
- রং এর পেনিল ও ক্রেওল
- পুরানো ম্যাগাজিন/খবরের কাগজ
- কাঁচি
- অঁষ্টা

নির্দেশনাবলী :

১. শিশুদের সাথে আলোচনা করুন, পার্শ্ববর্তী এলাকার বৈশিষ্ট্য সমূহ নিয়ে বিভিন্ন ধরনের প্রশ্ন জিজ্ঞাসা করুন, যেমন-
 - ক) পার্শ্ববর্তী এলাকাতে বাসা, দালান বা অন্য কোন ঘর আছে কি? এইসব বাসা বা দালান দেখতে কি রকম?
 - খ) পার্শ্ববর্তী এলাকাতে এলাকায় কি খামার, ফুঁকা জায়গা বা বাজার আছে?
 - গ) কি ধরনের জল জানোয়ার থাকে পার্শ্ববর্তী এলাকাতে?
২. প্রত্যেক শিশুকে বলুন পার্শ্ববর্তী এলাকার একটি মানচিত্র আঁকতে, ওরা ম্যাগাজিন থেকে ছবি খুঁজতে পারে, ছবি কেটে লাগাতে পারে ওদের লেখার কাগজে, লাগিয়ে মানচিত্র আঁকতে পারে।
৩. মানচিত্রে নিম্নলিখিত বিষয়াদি থাকবে ।
 - ক) যে বাসা বা দালানে ওরা বাসা করে
 - খ) পার্শ্ববর্তী বাসা
 - গ) দোকান
 - ঘ) বাজার
 - ঙ) খামার
 - চ) গাছ সমূহ
 - ছ) ফুল
 - জ) মানুষ
 - ঝ) রিক্রু ইত্যাদি
৪. শিশুদের বলুন ওদের ছবিগুলো সকলকে দেখাতে, ছবিগুলোর মধ্যে যিনি অনিল সমূহ কি তা খুঁজতে ?

ক্লাস- ৪৬: অক্ষর ও নাম্বার

নিম্ন লিখিত বিকাশের জন্য :



বোধ : অক্ষর, নাম্বার ও গণনা



ভাষা ও যোগাযোগ : পাঠ করার দক্ষতা, শব্দ ভাড়ার



সৃজ্ঞ পেশীর দক্ষতা : ছবি আঁকা ও লিখা

প্রয়োজনীয় উপকরণ :

- অক্ষর সমূহের পোস্টার বা বোর্ডে লিখা
- হাতের লিখার কাজ সমূহ (হাতের লিখার বই সমূহের ফটোকপি)

নির্দেশনাবলী :

১. অক্ষর সমূহের পোস্টার বা বোর্ডে লিখা
২. শ্রেণী কক্ষে অক্ষরাবলীর আবৃত্তি করতে বলুন।
৩. একটি অক্ষর দেখান ও শিশুদের বলুন উচ্চারণ করতে।
৪. একটি খেলা খেলুন যেখানে আপনি একটি অক্ষর বাঢ়াই করে শিশুদের বলবেন এই অক্ষর দিয়ে শব্দ তৈরী করতে।
৫. অক্ষর লিখা অনুশীলন করতে বলুন হাতেল লিখার কাগজে।
৬. ১ থেকে ১০ পর্যন্ত গণনা করুন।
৭. প্রত্যেক শিশুকে ৩ থেকে ১০ টা জিনিস দিন। যেমন- রঙ, বলের ঝুঁড়ি। শিশুদের গণনার প্রশ্ন জিজ্ঞাসা করুন। যেমন-
 - অ, সর্বমোট কতগুলো জিনিস আছে?
 - আ, কতগুলো মীল জিনিস আছে?
 - ই, আমাকে ৫টা বল দাও, চারটা হলুদ বল।
৮. সংখ্যা লিখা অনুশীলন করতে বলুন হাতের লিখার কাগজে।

ক্লাস- ৪৭: টাকা

নিম্ন লিখিত বিকাশের জন্য :



প্রতিদিনের কাজকর্ম : টাকা নাড়াচাড়া



বোধ : টাকা গণনা



ভাষা ও যোগাযোগ : বলা এবং টাকা সম্পর্কে জানা



সামাজিক ব্যবহার : আদান-প্রদান

প্রয়োজনীয় উপকরণ :

- টাকা

নির্দেশনাবলী :

১. শিশুদের একটি টাকার নোট দেখান ও বলতে বলুন বা দেখাতে বলুন এই টাকাটির মূল্য কি? এটি কত টাকার নোট?
২. প্রত্যেক শিশুর সামনে কয়েক ধরনের টাকার নোট রাখুন। তাদের বলুন ৫ টাকার নোট বেছে নিতে।
৩. তিনটি টাকার নোট শিশুদের সামনে রাখুন - দুইটা নোট একই রকম ও একটি নোট অন্য রকম। শিশুদের জিজ্ঞাসা করুন ক্রোন নোট দুইটা একই রকম? ক্রোন নোটটি আলাদা?
৪. শিশুদের বলুন জোড়ায় জোড়ায় কাজ করতে। প্রত্যেক জোড়াকে একটি করে জিনিস দিন। প্রত্যেক দলের শিশুদের বলুন পালাত্তুমে একজনকে দোকানদারের অভিনয় করতে ও অন্য জনকে ক্রেতার অভিনয় করতে। দোকানদারকে একটি খেলনার দামের কার্ড দিয়ে দামটা পড়তে বলুন ও ক্রেতাকে বলতে বলুন। ক্রেতাকে ঠিক টাকা দিতে বলুন।
৫. খেলাটা আরো কঠিন করার জন্য দোকানদারকে বলুন টাকার ভাণ্ডি দিতে।

ক্লাস- ৪৮: শাক-সবজি বাজারে আমি কি দেখলাম?

নিম্ন লিখিত বিকাশের জন্য :



বোধ : বর্ণ, শ্বরণ, বিভিন্ন শাক-সবজির গুণাবলীর ধারনা



ভাষা ও যোগাযোগ : পড়ার দক্ষতা, শব্দ ভান্ডার



সূক্ষ্ম পেশীর দক্ষতা : লিখা

প্রয়োজনীয় উপকরণ :

- বিভিন্ন ধরনের শাক-সবজি
- হাতের লিখার কাগজ সমূহ
- লিখার পেসিল সমূহ

নির্দেশনাবলী :

1. শিশুদের বলুন কালকে আমরা শাক-সবজি বাজারে দেখতে যাব।
2. শিশুদের জিজ্ঞাসা করুন শাক-সবজি বাজারে ওরা কি দেখবে বলে মনে করে? তাদের বলুন যতগুলো শাক-সবজি নাম জানে সেগুলোর নাম বলতে। ওরা আর কি বাজারে দেখবে বলে মনে করে? যেমন- দোকানদার।
3. ওদেরকে বিভিন্ন ধরনের শাক-সবজি দেখান। একেকটা শাক-সবজি ছবি দেখিয়ে তার নাম বোর্ডে লিখুন। অক্ষর গুলো উচ্চারন করুন। শিশুদের বলুন সবজি গুলোর নাম তাদের বই এ লিখতে। হাতের লিখার থাতায় অক্ষর গুলো লিখা অনুশীলন করান।
4. প্রত্যেক শিশুর সামনে দৃষ্টি ধরনের সবজি রাখুন। তাদের বলুন সামনে কতগুলো সবজি আছে গুনতে। প্রত্যেক শিশুকে বলুন সবচেয়ে বড় সবজিটি বাহাই করতে, তারপরে জিজ্ঞাসা করুন সবচেয়ে ছোট সবজি কোনটি? কোন সবজি টা সবচেয়ে হালকা? কোন সবজিটা ভারী? সবজিগুলোর রং কি? সবজি গুলো শক্ত না নরম? উপরের আবরণটি কি হস্ত না অসমতল? সবজিটির আকৃতি কি ইত্যাদি।
5. অন্যান্য প্রশ্ন জিজ্ঞাসা করুন গণনা অনুশীলনের জন্য। যেমন- কতগুলো সবজি আছে? গোনার জন্য পাঁচটি সবজি দিন ইত্যাদি।

ক্লাস- ৪৯: শাক-সজির বাজার ভ্রমন

নিম্ন লিখিত বিকাশের জন্য :



প্রতিদিনের কার্যক্রম : বাজার থেকে জিনিস পত্র কিনা।



বোধ : জিনিস পত্রের গুণাবলী ও পরিবেশ সম্পর্কিত জ্ঞান, গণনা।



ভাষা ও যোগাযোগ : প্রয়োজন ও খরচ সম্পর্কে জ্ঞান ও জিজ্ঞাসাবাদ



সামাজিক ব্যবহার : অভিবাদন জানানো, আদান-প্রদান করা।

প্রয়োজনীয় উপকরণ :

- সচলতার যন্ত্রপাতি
- বিজ্ঞা পরিবহন

নির্দেশনাবলী :

১. শিশুদের বলুন আজকে আমরা সবজির বাজারে যাবো এবং ওদের বলতে হবে ওরা কি দেখেছে?
২. শিশুদের বলুন দোকানদারদের অভিবাদন জানাতে।
৩. শিশুদের জিজ্ঞাসা করুন ওরা কি কি সবজি দেখেছে? তাদের বলুন বিভিন্ন সবজির গণনা করতে ও বর্ণনা করতে।
৪. শিশুদের জিজ্ঞাসা করুন ওরা অন্য আর কি দেখতে পারছে?
৫. ওরা যদি কিছু কিনতে চায় তাহলে ওদের কি করতে হবে?

ক্লাস- ৫০: ভূমিকাতে অভিনয় করা, বাজার

নিম্ন লিখিত বিকাশের জন্য :



প্রতিদিনের কার্যক্রম : বাজর থেকে জিনিস কেনা, টাকা সামলানো।



বোধ : সঠিক টাকা ও ভাষ্টি দেওয়া



ভাষা ও যোগাযোগ : প্রয়োজন ও খরচ সম্পর্কে জ্ঞান ও জিজ্ঞাসাবাদ



সামাজিক ব্যবহার : অভিবাদন, আদান-প্রদান করা।

প্রয়োজনীয় উপকরণ :

- বিভিন্ন ধরনের জিনিস- খেলনা, কাপড় ইত্যাদি।

নির্দেশনাবলী :

১. শ্রেণীতে নির্দেশনা দিন তাদের দোকান বানাতে। প্রত্যেক শিশুকে কিন্তু জিনিস তাদের সামনে রাখতে বলুন- টেবিল
বা মাদুরে। শিশুরা তাদের দোকান বাইরে বা ভিতরে বানাতে পারে।
২. শিশুদের বলুন দোকানদারদের মত জিনিস পঁচের পিছনে বসাতে ও ওদের বলুন ওদের কি ধরনের দোকান আছে ?
যেমন- গাছ, খেলনা ও ফল এগুলো বিক্রি করতে বলুন।
৩. একজন শিশুকে বলুন আরেক জনের দোকানে যেয়ে কিন্তু কিনতে হবে, যেমন-কলা, পেয়ারা।
৪. শিশুদের বলুন ওদের পালাত্তমে নিজের দোকান থেকে অন্যের দোকানে যেতে হবে একজন ক্রেতা হিসাবে, ও
জিজ্ঞেস করতে হবে কলা, পেয়ারা আছে কিনা। ওরা যখন যে দোকানে কলা, পেয়ারা আছে ওই খানে পৌছাবে
তখন ওদের বলতে হবে, ওরা কাতগুলো কলা পেয়ারা কিনতে চায়, দাম জিজ্ঞাসা করতে হবে ও টাকা দিতে হবে।
৫. শিশুদের বলুন পালাত্তমে দোকানদার ও ক্রেতা হতে।

ক্লাস- ৫১: কেনাকাটা

নিম্ন লিখিত বিকাশের জন্য :



প্রতিদিনের কার্যক্রম : বাজার থেকে জিনিস কেনা, টাকা নিয়ন্ত্রণ



বোধ : সঠিক টাকা ও ভাংতি দেওয়া



ভাষা ও যোগাযোগ : প্রয়োজন ও দাম সম্পর্কে জিজ্ঞাসা ও বোঝা



সামাজিক ব্যবহার : অভিবাদন, আদান-প্রদান করা।

প্রয়োজনীয় উপকরণ :

- কাগজ
- লিখার পেপিল সমূহ
- চলাফেরার জন্য সহায়ক উপকরণ
- রিঞ্জা পরিবহন

নির্দেশনাবলী :

১. সবাইকে বঙ্গুন কালকে ওরা একটি ফলের সালাদ বানাবে।
২. শিশুদের ফলের সালাদের সামগ্রী সমূহ ঠিক করে বাজারে যেতে হবে।
৩. শ্রেণী কক্ষে সবাইকে তালিকা বানিয়ে দিন ও বোর্ডে লিখে দিন।
৪. শিশুদের বঙ্গুন ওদের কি ফল জাগবে তা লিখে নিতে ও কতগুলো কিনতে হবে তা লিখতে।
৫. এরপর ফলের বাজারে যেতে হবে। শিশুদের পালাক্রমে বিভিন্ন ফলের জন্য জিজ্ঞাসা করতে হবে ও ফলের দাম কত জেনে নিতে হবে।
৬. শিশুদেরকে খরচের জন্য টাকা দিন এবং তারা পরের দিন তা সেন্টারে নিয়ে আসবে ও ফেরত দিবে।

ক্লাস- ৫২: ফলের সালাদ

নিম্ন লিখিত বিকাশের জন্য :



প্রতিদিনের কার্যক্রম : বাজার থেকে জিনিসপত্র ক্রয় করা



বোধ : বিভিন্ন জিনিসের গুণাবলী ও পরিবেশ সম্পর্কিত জ্ঞান , গণনা



সূক্ষ্ম পেশীর দক্ষতা : ছেলা বা কাঁটা

প্রয়োজনীয় উপকরণ :

- গতকালের ক্রয় করা ফল
- প্রেট/কাঁটার বোর্ড/ টেবিল
- চাকু (পর্যবেক্ষণ করতে হবে ব্যবহারের সময়)
- ছেলার যন্ত্র
- বড় বাটি

নির্দেশনাবলী :

১. নির্দেশনাবলী বোর্ডে লিখুন। নির্দেশনাবলী শ্রেণীতে বোঝান ও শিতদের বলুন নির্দেশনাবলী মেনে চলতে ও ফলের সালাদ বানাতে। শিতদের ভিন্ন ভিন্ন ফল দিন ছিলা ও কাঁটার জন্য। চাকু বা চুরি ব্যবহারের সময় শিতদের কারো তত্ত্বাবধানে থাকতে হবে।

ক, শিতরা ফল ছিলবে বা কাঁটিবে।

খ, শিতরা সব ফল একটি বাটিতে রাখবে।

গ, একটি চামচ ব্যবহার করে দই ফলের বাটিতে ঢালুন।

ঘ, মিশান

ঙ, ফলের সালাদ ছোট বাটিতে ও প্রেটে দিন।

চ, খাওয়া

ছ, কমলা চিপে গ্লাসে রাখুন

জ, পান করুন।

২. এখন প্রতিটি শিত বিভিন্ন জিনিসপত্র গুলো পরিষ্কার করবে।

ক্লাস-৫তঃ কাপড়ের বাজারে আমি কি দেখলাম?

নিম্ন লিখিত বিকাশের জন্য :



বোধ : বিভিন্ন জামা কাপড়ের গুণাবলী সম্পর্কিত জ্ঞান, স্মরণ।



ভাষা ও যোগাযোগ : পড়ার দক্ষতা, শব্দ ভাবার



সূচনা পেশীর দক্ষতা : লিখা

প্রয়োজনীয় উপকরণ :

- বিভিন্ন ধরনের কাপড় ও জামা
- হাতের দেখার বই
- লিখার পেপিল সমূহ

নির্দেশনাবলী :

১. শিশুদের জিজ্ঞাসা, ওরা কাপড়ের বাজারে গিয়ে কি দেখতে পাবে বলে মনে করে? ওদের বলুন বিভিন্ন ধরনের জামা কাপড়ের নাম বলাতে। কাপড়ের বাজারে আর কি দেখবে বলে ওরা মনে করে?
২. ওদেরকে বিভিন্ন ধরনের জামাকাপড় দেখান। শিশুদের বলুন বিভিন্ন ধরনের কাপড় ধরে দেখতে, নাম বলাতে ও বর্ণনা দিতে কাপড়ের নামগুলো বোর্ডে লিখুন। অফুর গুলোর উচ্চারণ করুন। হাতের লিখার খাতায় নাম গুলো লিখে নিতে বলুন। হাতের লিখার খাতায় অফুর গুলো লিখা অনুশীলণ করতে বলুন।
৩. শিশুদের বলুন বিভিন্ন ধরনের কাপড় জামা পরা অনুশীলণ করতে। আজকে আমি কি পরবো? এই খেলাটা অনুশীলণ করতে।

ক্লাস- ৫৪: কাপড়ের বাজার ভ্রমন

নিম্ন লিখিত বিকাশের জন্য :



প্রতিদিনের কার্যক্রম : বাজার থেকে জিনিস পত্র কল্য করা



বোধ : বিভিন্ন জিনিসের গুণাবলী ও পরিবেশ সম্পর্কিত জ্ঞান, গণনা করা।



ভাষা ও যোগাযোগ : প্রয়োজন ও ব্রহ্ম সম্পর্কে জিজ্ঞাসা ও বোধ।



সামাজিক ব্যবহার : অভিবাদন, আদান-প্রদান করা।

প্রয়োজনীয় উপকরণ :

- যাতায়াত উপকরণ
- রিজ্বা পরিবহন
- নোট বই
- লিখার পেপিল

নির্দেশনাবলী :

১. শিশুদের বলুন আজকে আমরা সবজির বাজারে যাব এবং গুরা কি দেখলো এটা বলতে হবে।
২. শিশুদের বলুন দোকানদারকে অভিবাদন করতে।
৩. শিশুদের জিজ্ঞাসা করুন গুরা কি ধরনের কাপড় ও জামা দেখতে পাচ্ছে? শিশুদের বলুন বিভিন্ন ধরনের জামা কাপড়ের বর্ণনা দিতে।
৪. শিশুদের জিজ্ঞাসা করুন গুরা আর কি দেখতে পাচ্ছে? এখানে কাদের দেখতে পাচ্ছে?
৫. প্রতোক শিশুকে দোকানদারকে জিজ্ঞেস করতে বলুন জামা কাপড়ের দাম কত? কাপড়ের দাম গুলো তাদের খাতায় লিখে নিতে হবে।
৬. শ্রী কঙ্ক এসে দাম তুলনা করুন, কোন জিনিসটা সবচেয়ে দামি? কোন জিনিসটা সবচেয়ে কম দামি?

ক্লাস- ৫৫: কাপড়ের পুতুল বানানো

নিম্ন লিখিত বিকাশের জন্য :



সূক্ষ্ম পেশীর দক্ষতা : ছবি আঁকা, সুই এর কাজ



বোধ : ত্রিমানসূরে কাজ করা



প্রতিদিনের কার্যক্রম : সেলাই করা

প্রয়োজনীয় উপকরণ :

- কাগজ
- উপকরনের টুকরাসমূহ
- মার্কার

নির্দেশনাবলী :

১. একটি কাগজে পুতুলের ছবি এঁকে কেটে নিন
২. অংকিত পুতুলের ছবিটা ছাপ দিয়ে দুইটা কাপড়ে আঁকুন।
৩. অংকিত কাপড়ের ছাপ গুলো কেটে ফেলুন।
৪. কাপড়ে অঙ্কিত পুতুল দুইটি একটি ছোট ছিদ্র রেখে সেলাই করুন।
৫. এবার সেলাই করা পুতুলটি ছিদ্র দিয়ে উল্টে নিন।
৬. পুতুলটাকে টিসু বা অবাধিত টুকরা দিয়ে ভরতে বলুন।
৭. এরপর ছিদ্রটাকে সেলাই করুন।
৮. একটি চেহারা আঁকুন। একটি মুখমণ্ডল আঁকুন।
৯. অন্যান্য কাপড়ের টুকরা দিয়ে পুতুলের শাঢ়ী বা লুঙ্গি বা শার্ট তৈরী করুন।

ক্লাস- ৫৬: ভূমিকাতে অভিনয় করুন, বাজার

নিম্ন লিখিত বিকাশের জন্য :



প্রতিদিনের কার্যক্রম : বাজার থেকে জিনিস পত্র করা



বোধ : গণনা, সঠিক টাকা ও ভাংতি দেওয়া



ভাষা ও যোগাযোগ : অভিবাদন, পালাত্মক কাজ করা



সামাজিক ব্যবহার : সন্তান, কথার আদান প্রদান করা

প্রযোজনীয় উপকরণ :

- কাগজের টাকা

নির্দেশনাবলী :

১. শ্রেণী কক্ষের সবাইকে বলুন তাদের দোকান বানাতে। প্রত্যেক শিশুর সামনে কিছু রাখতে হবে টেবিল বা মাদুরের উপর, দোকানের সামনেরটা বানানোর জন্য।
২. শিশুদের দেকানদার হিসেবে দোকানের পিছনে বসতে বলুন
৩. একটা শিশুকে আরেক জনের দোকানে যেতে বলুন ও কিছু কিনতে বলুন।
৪. ওই শিশুটাকে নিজের দোকান থেকে সরে ক্রেতা হিসেবে অন্যদের দোকানে যেতে হবে ও জিজ্ঞাসা করতে হবে ওদের আঙুর/ কলা, আম ফল আছে কি? যখন কোন দোকানে আঙুর/ আম, কলা পাওয়া যাবে তখন শিশুটাকে জিজ্ঞাসা করতে হবে “আঙুর কলা, আম এর দাম কত” ও বলতে হবে তার কত গুলো লাগবে? তারপর টাকা দিয়ে আঙুর কলা, আম কিনে নিতে হবে। দোকানদারকে ক্রেতার ভাংতি দিতে হবে।
৫. সব শিশুকে পালাত্মক দোকানদার ও ক্রেতা হতে হবে।

শ্রেণী ৫৭: কেনাকাটা

নিম্ন লিখিত বিকাশের জন্য :



প্রতিদিনের কার্যক্রম : বাজার থেকে জিনিস কেনা কাটা, টাকা নিয়ন্ত্রণ



বোধ : সঠিক টাকা ও ভার্তি দেওয়া



ভাষা ও যোগাযোগ : প্রয়োজন, দাম জিজ্ঞাসা ও বোঝা



সামাজিক ব্যবহার : সম্মান, কথার আদান প্রদান করা

প্রয়োজনীয় উপকরণ :

- কাগজ
- পেন্সিল
- সহায়ক যন্ত্রপাতি
- রিস্কা পরিবহন

নির্দেশনাবলী :

১. শ্রেণী কক্ষে বলুন কালকে তরা সজির সালাদ বানাবে।
২. শিশুদের সজির সালাদের উপকরণ ঠিক করে বাজারে যেতে হবে কেনাকাটার জন্য।
৩. শিশুদের বলুন একটি বাজারের জন্য তালিকা তৈরি করতে এবং তালিকাটা বোর্ডে লিখুন। সতর্ক থাকতে হবে, যে সব সজি বাছাই করা হয়েছে সেই সব সজি রাখা করা ছাড়া যেতে হবে।
৪. শিশুদের বলুন যেসব সজি কেনার জন্য বাছাই করছে সেই গুলোর নাম বলতে ও লিখতে হবে ও কতটুকু সজি লাগবে সেটা আন্দাজ করে লিখতে হবে।
৫. সজির বাজারে গিয়ে সজি কিনতে হবে। শিশুদের পালাত্তমে বিভিন্ন সজির প্রাণি ও দাম সম্পর্কে জিজ্ঞাসা করতে হবে।
৬. শিশুদের টাকা নিজে পরিচালনা করতে হবে ও সজি সুলে নিয়ে যেতে হবে।

ক্লাস- ৫৮: সবজির সালাদ

নিম্ন সিদ্ধিত বিকাশের জন্য :



প্রতিদিনের কার্যক্রম : বাজার থেকে জিনিস কিনা



বোধ : জিনিসের গুণাবলী ও পরিবেশ সম্পর্কিত জ্ঞান, গবেষণা



সূক্ষ্ম পেশীর দক্ষতা : ছিলা বা কাটা

প্রয়োজনীয় উপকরণ :

- গতকালের কিনা সজি
- প্রেট/কাটার বোর্ড/টেবিল
- চাকু (তত্ত্বাবধানে ব্যবহার করতে হবে)
- ছিলার যত্ন
- বড় বাটি

নির্দেশনাবলী :

১. নির্দেশনাবলী বোর্ডে লিখুন। নির্দেশনাবলী আলোচনা করুন সবার সাথে এবং শিশুদের অনুসরণ করতে বলুন ও সজির সালাদ বানাতে বলুন। শিশুদের চাকু ব্যবহার করতে দিন সজি কাটার জন্য যখন তখুন কেউ তত্ত্বাবধানে আছে।
 - ক. শিশুরা সজি ছিলবে বা কাটবে যদি সক্ষম হয়ে থাকে।
 - খ. শিশুদের সব সজি একটি বড় বাটিতে রাখতে হবে।
 - গ. একটি লেবু চিপতে হবে সজির উপরে দিতে।
 - ঘ. মিশাতে হবে
 - ঙ. সজির সালাদ বাটিতে পরিবেশন করুন।
 - চ. খেতে হবে।
২. এখন প্রতিটি শিশু বিভিন্ন জিনিসপত্র গুলো পরিষ্কার করবে।

ক্লাস- ৫৯: চারপাশের মাঠ ভ্রমন, আমি গুণ্ঠচর খেলা

নিম্ন লিখিত বিকাশের জন্য :



প্রতিদিনের কার্যক্রম : নাস্তা কেনা



বোধ : চারপাশের পরিবেশ সম্পর্কিত জ্ঞান, রং সম্পর্কিত জ্ঞান।



ভাষা ও যোগাযোগ : প্রয়োজন ব্যক্ত করা



সামাজিক ব্যবহার : সবর্ধনা, অভিবাদন, আদান-প্রদান করা

প্রয়োজনীয় উপকরণ :

- নাস্তা কিনার টাকা

নির্দেশনাবলী :

- যদি আমে শিশুদের খেলার মাঠ থাকে তাহলে সেই মাঠে যেতে হবে ভ্রমনে। তা না হলে ভ্রমনের জন্য খোলা ধানের ক্ষেত্র বা অন্য কোন জায়গায় যাওয়া যায়।
- ক্ষেতে গিয়ে “আমি গুণ্ঠচর” খেলাটি খেলেন। “আমি গুণ্ঠচর” খেলাতে একজনকে চারপাশের একটি জিনিস বাছাই করে শিশুদের সেই জিনিসটা চিন্তা করে বের করার জন্য কিছু বলতে হবে। যেমন- একটি গাছ বাছাই করে বলতে হবে, “আমি আমার চোখ দিয়ে একটি সবুজ জিনিসদেখছি। তারপরে অন্য শিশুদের চিন্তা করে দেখতে হবে, চারপাশে কি সবুজ? যেমন- এইটা কি ঘাস? প্রত্যেক শিশুকে পালাত্রমে চিন্তা করে একটি উত্তর দিতে হবে বা ইশারাতে বুঝাতে হবে। যে সঠিক উত্তর দিতে পারবে সেই শিশুটি অন্যদের জন্য একটি কিছু বাছাই করতে পারবে, যেটা অন্যদের চিন্তা করে বের করতে হবে।
- শিশুদের কোন একটা রাস্তার খাবার নাস্তা জন্য কিনতে হবে। ওদের নাস্তা স্টিলে যেতে হবে, যে বিক্রি করছে তাকে অভিবাদন জানাতে হবে ও ওদের নাস্তা জন্য কিছু কিনতে হবে টাকা দিয়ে।

শ্রেণী ৬০: আমার গল্প, আমার এলাকায় আমার ভূমিকা

নিম্ন লিখিত বিকাশের জন্য :



সামাজিক ব্যবহার : সমাজের একজন সদস্য হিসেবে সচেতনতা।



ভাষা ও যোগাযোগ : লেখা এবং ছবির মধ্যমে সমাজে যোগাযোগ করা।



বাহ এবং নিয়ন্ত্রন : লেখা, আঁকা, কাটা এবং লাগানো।

প্রয়োজনীয় উপকরণ :

- আমার গল্পের বই
- লেখার পেন্সিল
- রঙ পেন্সিল
- ম্যাগাজিন/ খবরের কাগজ
- কেচি
- আঠা

নির্দেশনাবলী :

1. আলোচনা করুন আমরা কিভাবে সমাজে চলাফেরা বা মেলামেশা করি, আমরা সমাজে কি করি? আমরা গত
মাসে সমাজে কি কাজ করেছি? শিশুদের সাথে আলোচনা করুন এবং বোর্ডে লিখুন।
2. শিশুদের বলুন তাদের খতায় একটি হেডিং বা শিরোনাম লিখতে “সমাজে আমার করণীয়” তারা তখন
বিভিন্ন শব্দ লিখতে বা ছবি আঁকতে এবং ম্যাগাজিন বা খবরের কাগজ থেকে কেটে লাগাতে পারবে।
3. ইথন শেষ হবে, ক্লাসের অন্য সবাইকে দেখান এবং আলোচনা করুন।

বাড়ীর কাজ : শিশুদের সমাজে অংশগ্রহণে সহায়তা করুন। পিতা-মাতাদেরকে কেনা-কাটা, মাঠে
খেলা-ধূলায় অংশগ্রহণ করতে দেওয়া উচিত ইত্যাদি। পিতা-মাতাদের বাড়ীতে ও সমাজে অংশগ্রহণে উৎসাহ
দেয়া ও সহযোগিতা করা উচিত।

ক্লাস

মাস-৪ : বিদ্যালয় ও ক্রিয়ামূলক শিক্ষা



ক্লাস- ৬১: আমার গল্প, বিদ্যালয়, অন্যকে সাহায্য করা ও কাজ

নিম্ন লিখিত বিকাশের অন্য :



সামাজিক আচরণ: ছাত্র, সাহায্যকারী এবং কার্যকর ব্যক্তি হিসেবে তার দায়িত্ব সম্পর্কে
সচেতনতা ও বুদ্ধার ক্ষমতা।



ভাষা এবং যোগাযোগ: আশপাশের পরিবেশ সম্পর্কে বর্ণনা করা ও শব্দ অভিধান উন্নত করা।



বাহ এবং হাতের নিয়ন্ত্রণ: ছবি আঁকা এবং লেখা

প্রয়োজনীয় উপকরণ :

- আমার গল্প
- রঙিন পেপিল ও লেখার পেপিল
- ম্যাগাজিন ও খবরের কাগজ
- আঠা

নির্দেশনাবলী :

১. বিদ্যালয়ে অপরকে সহায়তা করা এবং কাজ সম্পর্কীয় বিষয়বস্তুর সূচনা করা
২. সবাইকে নিয়ে চিন্তা করা যে, বিদ্যালয়ে তোমরা কি কর? বিদ্যালয়ে যেতে কি কি লাগে? বোর্ডে লিখ।
৩. শ্রেণীকক্ষের সবাইকে নিয়ে চিন্তা করো তুমি কিভাবে অন্যকে সাহার্য করতে পারো? তুমি কাকে সাহায্য করতে পারো? বোর্ডে লিখ।
৪. শ্রেণীকক্ষের সবাইকে নিয়ে চিন্তা করো মানুষরা সাধারণতঃ কি কাজ করে? বোর্ডে লিখ
৫. বোর্ডে শিরোনাম লিখুন:
 - অ. বিদ্যালয়ে আমি শিখতে চাই:
 - আ. বাড়িতে আমি অন্যকে সাহায্য করতে চাই:
 - ই. আমি বড় হয়ে কি হতে চাই:
৬. শিশুদেরকে আমার গল্প বইটিতে শিরোনামগুলো লিখতে বলুন, যে সকল শিশুরা বাক্য লিখতে পারে না, ক্লাসে উপস্থিত বড়দেরকে তা একটি কাগজে লিখতে বলুন এবং আঠা দিয়ে তা তাদের বইয়ের ভিতরে লাপিয়ে দিন।
৭. ম্যাগাজিন ও খবরের কাগজ থেকে ছবি কেটে লাগাতে বলুন অথবা শব্দ বা ছবি আঁকতে বলুন শিরোনাম অনুযায়ী।

ক্লাস-৬২: অক্ষর ও সংখ্যা

নিম্ন লিখিত বিকাশের জন্য :



চেতনা: অক্ষর, সংখ্যা এবং গণনা



ভাষা এবং যোগাযোগ: শব্দ পরিচয় পড়তে পারার আগের দক্ষতা



বাহ ও হাতের নিয়ন্ত্রণ: ছবি আঁকা ও লিখা

প্রয়োজনীয় উপকরণ :

- অক্ষরের পোষ্টার বা অক্ষর গুলি বোর্ড লিখুন
- হাতের লিখার কাগজ (হাতের লেখার বইয়ের ফটোকপি)

নির্দেশনাবলী :

1. অক্ষরের পোষ্টার ব্যবহার করুন বা বোর্ডে অক্ষর গুলি লিখুন
2. ক্লাসের সবাই একসাথে অক্ষরগুলি উচ্চারণ করুন এবং উচ্চারণের সাথে সাথে একটি শব্দ নির্দেশ করুন।
3. একটি অক্ষর নির্দেশ করুন এবং শিশুদের উচ্চারণ করতে বলুন।
4. একটি খেলা খেলুন, একটি শব্দ নির্দেশ করুন এবং শিশুদেরকে বলুন এমন একটি শব্দ বলতে যেখানে এই অক্ষরটি আছে।
5. হাতের লিখার কাগজ ব্যবহার করে অক্ষর লেখা অনুশীলন করান।
6. ১ থেকে ৩০ পর্যন্ত গুগুন (যদি গণনা করা শিশুদের জন্য সহজ হয়)
7. শিশুদের ৩ থেকে ১০ রকমের জিনিস দিন যেমন- রঙ, এক ঝুঁড়ি বল এবং শিশুদের বলুন এগুলো গণনার প্রশ্ন করতে:

 - অ. তাদের সর্বমোট কতগুলো বস্তু, রঙ বা বল আছে
 - আ. ওখানে কতগুলো নীল রঙ বা বল, বস্তু আছে
 - ই. আমাকে ৫টি বল দাও, ৪টি হলুদ বল দাও।

8. সংখ্যা লেখার অনুশীলন করান হাতের লেখার কাগজে
9. সংখ্যার ক্রাশ কার্ড ব্যবহার করে শিশুদের ক্রমানুসারে সাজাতে বলুন, সংখ্যার সাহায্যে খালি ঘর পূরণ করুন এবং আবার পিছন দিক থেকে সাজান।

বাড়ির কাজ: আগামী কাল ক্লাসের জন্য একটি দাঁতের ক্রাশ এবং চিকনি নিয়ে আসবে।

ক্লাস-৬৩ : বাহিরে সহায়তা করা, কাপড় পরা ও দিনের কাজ শুরু করার জন্য প্রস্তুত হওয়া নিম্ন লিখিত বিকাশের জন্য :



দৈনন্দিন জীবনের কার্যবলী: কাপড় পরা, দাঁত ব্রাশ করা, চুল আঁচড়ানো



বৌধ শক্তি: আবহাওয়ার উপযুক্ত কাপড় পরা ক্রমানুসারে।



বাহ এবং হাতের দক্ষতা: বোতাম ও চেইন খোলা ও বন্ধ করা

প্রয়োজনীয় উপকরণ :

প্রত্যেকটা ঠটা করে :

- উলে বোনা হাতসহ বা হাতাহাড়া জামা
- জ্যাকেট
- মোজা
- শাল
- ছাতা
- রেইন কোট
- গেঞ্জি
- হাফ প্যান্ট
- সালওয়ার কামিজ
- টুপি
- আবহাওয়ার ছবির কার্ড সমূহ
- বোর্ড মার্কার ও সাদা বোর্ড
- শিশুদের বাসার কাজ করতে হবে, দাঁত ব্রাশ ও চিকনি আনতে হবে।
- প্রতিদিনের কার্যক্রমের ছবির কার্ড
- দাঁত মাজার পেষ্ট
- আঁঠা
- বালাতি
- কাচার জন্য কাপড় ২ টি
- টাওয়েল ২ টি

নির্দেশনাবলী :

১. শিশুদের বলুন আপনি আপনার পরিবারের সাথে কিভাবে সময় কাটান ও দিনের কাজ শুরু করার জন্য তৈরী হন।

আপনি বলুন, শিশুরা নিজে নিজে তৈরী হতে পারে বড়দের মতো যা তাদের পরিবারের জন্য সহায়ক হতে পারে।

যেমন- নিজে নিজে কাপড় পরা, মুখ ধোয়া, দাঁত ব্রাশ করা ও চুল আঁচড়ানো।

আবহাওয়ার উপযুক্ত কাপড় পরা:

১. শিশুদের সাথে ভিন্ন ভিন্ন আবহাওয়া সম্পর্কে কথা বলুন। তাদের জিজ্ঞাসা করুন ওরা কি জানে আমাদের কি কি মৌসুম আছে? এই মৌসুম গুলোর নাম বোর্ডে লিখুন। শীতের মৌসুমের আবহাওয়া ঠাণ্ডা না গরম? আমাদের কি কাপড় পরতে হয় নিজেকে গরম রাখার জন্য? বোর্ডে এই গুলো লিখুন ও বিভিন্ন ধরনের শীতের কাপড় ক্লাসে দেখান। জিজ্ঞাসা করুন গরমের মৌসুমে আবহাওয়া গরম না ঠাণ্ডা থাকে? গরমের সময় আমরা কি কাপড় পরি নিজেকে ঠাণ্ডা রাখার জন্য? আবার উন্নত গুলো বোর্ডে লিখুন ও বলুন গরমের কাপড় গুলো সব কাপড়ের মধ্য থেকে বাছাই করে দেখাতে ক্লাসের সবাইকে অন্যান্য মৌসুমগুলো ও তার তাপমাত্রা এবং কোন মৌসুমে কি ধরণের কাপড় পরা হয় তা নিয়ে আলোচনা করুন।

২. বিভিন্ন ধরনের কাপড় নিয়ে আলোচনা করুন। একটি টুপি তুলে ধরুন, শ্রেণীকক্ষের সবাইকে জিজ্ঞাসা করুন এইটা কি? এইটা কিভাবে পরতে হয়? শরীরের কোন অংশে টুপি পরতে হয়? টুপি কি ছেলেরা না মেয়েরা, না নাকি ছেলে মেয়ে দুইজনে পরে? প্রত্যেক কাপড়ের জন্য এই একই প্রশ্ন করুন।
৩. একটা খেলা ক্লাসে খেলতে বলুন। আপনি ক্লাসের সকলকে আবহাওয়ার সব কার্ডগুলো দেখিয়ে বলুন আজকের আবহাওয়া কি রকম? এরপর আজকের আবহাওয়ার উপযোগী একটি কাপড় তাদের বাছাই করতে বলুন, যে কাপড় পরলে নিজেকে উষ্ণ বা ঠাণ্ডা বা তরকনো রাখা যায়। ওদের সেই আবহাওয়া উপযোগী কাপড় পরতে হবে।
৪. একটি ছবি কার্ড তুলে ধরুন “আজকে আবহাওয়া” ও কার্ডটি বোর্ডে লাগান। সব শিশুদের কাজটা শেষ করার সময় দিন। এসময়ে আপনাকে দেখতে হবে শিশুটি কাজটি সহজে করতে পারছে নাকি শিশুটির কাজটি করতে চিন্তা করতে হচ্ছে? একেত্রে আপনি সহায়তা করতে পারেন যদি শিশুটি কাজটা তরু করতে ব্যর্থ হয় বা কাজটা শিশুর জন্য কঠিন হয়।
৫. এই কাজটা সব গুলো আবহাওয়া কার্ডের জন্য করুন। একেকটি আবহাওয়ার কার্ড একবাবের বেশী দেখান।

মুখ ধোয়া, দাঁত মাজা ও চুল চিকনি করা:

১. শিশুদের বলুন দিনের কাজ তরু করার জন্য তৈরি হবার সময় আপনি কি করেন? বা কি তাবে সময় কাটান? সবাই সহায়তা করতে পারে যদি তারা বড়দের মত নিজে নিজে তৈরী হয়। যেমন- কি কাপড় সেটা বাছাই করা ও নিজে পরা।
২. শিশুদের বলুন “কঠিন” মানে বিভিন্ন কার্যক্রমেরধারাবাহিক প্রতিবেদন। শিশুদের দলকে জিজ্ঞাসা করুন “ওরা প্রতিদিন কি কাজ করে”? বোর্ডে একটি তালিকা লিখুন। যে সব শিশুদের মৌখিক যোগাযোগের অসুবিধা আছে সেই সব শিশুদের জন্য যোগাযোগের বোর্ড ও ছবিয়ে কার্ড সমূহ ব্যবহার করুন।
৩. প্রতিদিনের কার্যক্রমের কার্ড সমূহ দেখিয়ে শিশুদের জিজ্ঞাসা করুন ওরা প্রতিদিন কি ক্রমানুসারে কাজ করে? যেমন-বিছানা থেকে উঠা, দাঁত মাজা, চুল আঁচড়ানো, খাওয়া ও বাসা থেকে বের হওয়া। শিশুদের বলুন কার্ড গুলো তাদের প্রতিদিনের কার্যক্রম অনুসারে সাজাতে।
৪. শিশুদের বলুন তাদের সাজানো ক্রমানুসারে করা কার্যক্রম ক্লাসে দেখাতে।
৫. এই গানটা গান, “আমরা এই ভাবে মুখ ধূই, দাঁত মাজি, হাই তুলি, আড়মোড়া ভাঙি, নাস্তা ঘাই ইত্যাদি। শিশুদের বিভিন্ন অঙ্গভঙ্গি দেখান ও বলুন এই সব অঙ্গভঙ্গি অনুকরণ করতে। যদি সরকার হয় তাহলে সহায়তা করুন।
৬. শিশুদের বলুন আমরা এখন যেসব কার্যক্রম সকালে করি সেসব অনুশীলন করবো। শিশুদের বলুন তাদের মাঝেদের দেখাতে ওরা কত বড় হয়েছে এবং ওরা কিভাবে সহায়তা করতে পারে। আজকে আমরা নিজেদের জুতা নিজে পরবো। নিজে নিজে মুখ ধূবো, দাঁত মাজবো ও চুল আঁচড়াবো।
৭. শিশুদের বলুন নিজেদের জুতা খুঁজে বের করতে ও নিজে নিজে পরতে, যতদূর সম্ভব সহায়তা ছাড়া কাজটা শিশুর নিজে নিজে শেষ করতে পারতে হবে। যেমন- নিজের জুতা সনাক্ত করা, পা জুতাতে ঢেকানো, ভেলকো জুতা নিজে খুলা ও বন্ধ করা। শিশুদের বলুন বাথরুমের টেপের কাছে গিয়ে লাইন ধরে দাঁড়াতে ও সোজা লাইনে দাঁড়াতে।
৮. একটি বালতিতে পানি নিন ও একটি প্লাস্টিক চেয়ার রাখুন ওই সব শিশুদের জন্য যারা দাঁড়াতে পারে না বা বেসিনের এর নাগাল পায় না। একটি গোমোছার কাপড় বালতি ও বেসিনের পাশে রাখুন। একটি টুথপেস্টের টিউব ও তরকনা টাওয়াল বালতি বা সিংকের পাশে রাখুন।
৯. একে একে শিশুদের বলুন মুখ ধূতে ও দাঁত ত্বাশ করতে।

অ. যেসব শিশুরা দাঁড়াতে পারে ও বেসিনের নাগাল পায় সেই সব শিশুদের বলুন যতদূর সম্ভব নিম্নলিখিত কাজগুলো নিজে নিজে সম্পন্ন করবে। সহায়তা ছাড়া ক্রমানুসারে বেসিনের সামনে দাঁড়াবে পানির কল খুলবে, মুখে পানি দিবে ও কাপড় দিয়ে মুখ মুছবে, ত্বাশে টুথ পেস্ট লাগাবে, দাঁত মাজবে, তুলি করবে, মুখ ধূবে, পানির কল বন্ধ করবে।

- আ. যেসব শিতরা পানির কল নাগাল পায়না কিন্তু দাঁড়াতে সক্ষম সেইসব শিতদের যতদূর সম্ভব সহায়তা ছাড়া নিম্নলিখিত ক্রমানুসারে সব কাজ সম্পর্ক করতে হবে। বালতির পাশে দাঁড়িয়ে পানির কল খুলে বালতিতে পানি ভরতে হবে, পানির কল বক্ষ করতে হবে, মুখে পানি দিতে হবে ও কাপড় দিয়ে মুখ মুছে নিতে হবে, টুথ পেস্ট দাঁতে লাগাতে হবে ও দাঁত ব্রাশ করতে হবে, কুলি করতে হবে, মুখ ধুয়ে মুখ মুছে নিতে হবে।
- ই. যেসব শিতরা দাঁড়াতে অক্ষম সে সব শিতদের বালতির পাশে একটি প্লাস্টিকের চেয়ারে বসতে বলুন, পানির কলটা খুলতে বলুন বালতিতে পানি ভরানোর জন্য, পানির কল বক্ষ করুন, মুখে পানি দিন ও দাঁত ব্রাশে টুথ পেস্ট লাগান, দাঁত মাজাতে বলুন, কুলি করতে বলুন, মুখ ধুতে ও মুছতে বলুন।
১০. শিতদের মুখ ধোয়া ও দাঁত ব্রাশ করা শেষ হলে বলুন ক্লাশে ফিরে যেতে ও জুতা খুলতে।
১১. শিতদের বলুন একটি আয়নার পাশে বসতে তারপর একটি চিকনি দিয়ে চুল আঁচড়াতে।
১২. শিতদের বলুন সব শেষ হলে এখন আমরা দিনের কাজ শুরু করবো, বলুন ওরা এখন প্রতিদিন সকালে সব কাজ নিজে নিজে করতে পারে।

শিতদের নিজেদের প্রতিটি কাজ নিজে করার সক্ষমতা অর্জনের জন্য, নিম্নলিখিত বিষয়গুলো সবচেয়ে গুরুত্বপূর্ণ:

- দৈর্ঘ্য ধরুন শিতটাকে সময় দিন চিন্তা করার ও কাজটি নিজে সম্পর্ক করার জন্য নিজে থেকে।
- নিজে নিজে কাজটি করার ক্ষেত্রে শিতটিকে উৎসাহিত করুন। যেমন- একটি পানির কল পুরোপুরি ধূরিয়ে পানি পুরোদমে প্রবাহিত করতে নাও পারতে পারে, কিন্তু সে হয়তো হালকা ভাবে ধরতে পারবে এবং এক প্যাচ ধূরাতে পারবে। বারবার সময়ের সাথে অনুশীলনের মাধ্যমে সে হয়তো আরো ভালোভাবে পানির কলটি ধরতে পারবে এবং আরও বেশী ঘোরাতে পারবে।
- যে কোন কাজ ওদের থেকে নিয়ে নিবেন না বা করে দেবেন না। যদি কাজটি খুব কঠিন হয় তবে তাদের জিজেস করুন কেন এটি কঠিন? শিতটি কি খুব শক্ত করে আটকানো কল খুলছে? তাহলে সেটি একটু হালকা করে দিতে হবে এবং তাকে আবার চেষ্টা করতে বলুন। তার স্ক্রমতা অনুযায়ী সাহায্য করুন।
- কাজের বিভিন্ন ধাপ তাদেরকে ধরিয়ে দিন যদি শিতটি শুরু করতে না পারে অথবা কোন ধাপ বাদ দিয়ে যায়। যেমন- যখন প্রয়োজন হবে উধুমাত্র তখনই তাকে ধাপটি ধরিয়ে দিন এবং ধারাবাহিক ভাবে শিতটিকে কাজে সাহায্য করবেন না, শিতটিকে ধাপটি সম্পর্কে ধারনা দিন এবং তারপর তাকে চিন্তা করার সময় ও সুযোগ দিন।
- শিতটি যাতে কাজটি করতে পারে সেই অনুযায়ী ধাপগুলো তৈরী করুন। আপনি পুরোপুরি সাহায্য করবেন না তাহলে শিতটি নিজে অংশগ্রহণ করতে আগ্রহী হবে না বা চিন্তা করতে পারবে না। নিশ্চিত করুন, ধাপ গুলো যেন কঠিন হয় কিন্তু সহায়তা করুন যেন সে কাজগুলো শেষ করতে পারে। শিতরা যথা সম্ভব নিজে কাজটি করবে এবং সবসময় নিজে অংশগ্রহণ করবে।

বাড়ির কাজ : প্রতিদিনের জন্য বাড়িতে যথা সম্ভব নিজে নিজে তৈরী হবে।

ক্লাস-৬৪: বিজ্ঞান, নিজের চোড়া বালি বানানো প্রশিক্ষণ

নিম্ন লিখিত বিকাশের জন্য :

SCHOOL

বিদ্যালয়ের দক্ষতা : বিজ্ঞান



বোধ: ক্রমানুসারে, কারন ও পরিমান মাপা প্রশিক্ষণ



সূক্ষ্ম পেশীর দক্ষতা : ঢালা, নাড়ানো।

প্রয়োজনীয় উপকরণ :

প্রত্যেক শিশুর জন্য:

- ১ কাপড়টার ময়দা
- অর্ধেক কাপ পানি
- একটি বড় প্রাসিটিকের ধারন পাত্র
- চামচ

নির্দেশনাবলী :

১. শিশুদের বলুন বিদ্যালয়ে বিজ্ঞান শিক্ষা দেওয়া হয়। বলুন বিজ্ঞানের অর্থ কি? বিজ্ঞান হলো গবেষণার মাধ্যমে পৃথিবী সম্পর্কিত অর্জিত জ্ঞান। পৃথিবীতে পত, পাখি, পানি, মাটি ও গাছসহ অন্যান্য জিনিস বিজ্ঞানের বিষয় বস্তু।
২. আজকে আমরা একটি পরীক্ষা করব- আমরা ভূট্টার ময়দা ও পানি ব্যবহার করে চোড়া বালি বানাবো। আলোচনা করুন কিভাবে চোড়াবালি বানানো যায়। চোড়া বালি হলো ঘন, তরলবালি ও পানির মিশ্রণ। এটা পানিতে ভরা একধরনের বালি যা কোন শুভ বহুল করতে পারে না। কিন্তু চিন্তার কোন কারন নাই, কখনো চোড়া বালিতে পড়লে জীবন্ত সমাহিত হবার আশংকা নেই।
৩. পরীক্ষা করার সব সরঞ্জাম বাহিরে নিয়ে সাজান। এই পরীক্ষা বিশৃঙ্খলার সৃষ্টি করতে পারে।
৪. শিশুদের বলুন এক কাপ ভূট্টার ময়দা নিতে ও সেটা একটা ধারন পাত্রে রাখতে।
৫. শিশুদের বলুন এককাপ পানি নিয়ে ময়দার ধারন পাত্রে ঢালতে।
৬. শিশুদের মিশ্রাতে বলুন ও দেখতে বলুন কি হচ্ছে।
৭. মেশাতে বলুন যতক্ষণ না মিশ্রনটা শক্ত হয়ে যায়।
৮. মিশ্রনের মধ্যে বিভিন্ন জিনিস দেন যেগুলো বিভিন্ন ওজনের ও শিশুদের বলুন দেখতে জিনিস গুলো কিভাবে ঢুবে যায়।

পূর্ণর্বাসন কর্মী: বিদ্যালয় ভ্রমনের ব্যবস্থা নিন। বিদ্যালয়ের সকলের সাথে বা শ্রেণী শিক্ষকের সাথে কথা বলুন একটি শিশুর সাজান্তকার নেওয়ার জন্য।

ক্লাস-৬৫: ভ্রমন, বিদ্যালয় ভ্রমন

নিম্ন লিখিত বিকাশের জন্য :

SCHOOL

বিদ্যালয় দক্ষতা : বিদ্যালয়ের দালান ও চারপাশের মাঠ



বোধ : চারপাশ সম্পর্কিত জ্ঞান, রং সম্পর্কিত জ্ঞান, সঠিক টাকা পহসা।



ভাষা ও যোগাযোগ: যোগাযোগের প্রয়োজন।

প্রয়োজন:

- চলাচলের সরঞ্জাম
- পরিবহন
- নোট বই
- লেখার পেসিল

নির্দেশনাবলী :

১. শিশুদের বলুন আজকে আমরা একটি গ্রামের বিদ্যালয় দেখতে যাবো। আমরা দেখবো বিদ্যালয়টি দেখতে কি রকম।
একটি শিশুর সাক্ষাৎকার নেওয়া হবে জানার জন্য সে বিদ্যালয়ে কি করে?
২. কোন ক্লাসের শিশুর সাক্ষাৎকার নেওয়া হবে সেদিকে লক্ষ্য রেখে প্রশ্নাবলী তৈরি করুন:
অ. শিশুটিকে সকালে কোন সময়ে উঠতে হয়?
আ. কোন সময়ে ও বিদ্যালয়ে যায়?
ই. বিদ্যালয়ে ও কোন বিষয়ের ক্লাসগুলো করে ? টিফিনের সময় সে কি করে?
ঈ. কোন সময়ে ও বিদ্যালয় শেষ করে?
৩. শিশুদের বলুন সাক্ষাৎকারের প্রশ্ন সমূহ নোট বইয়ে লিখে নিতে। যেসব শিশুরা লিখতে অক্ষম তাদের জন্য প্রশ্নগুলো
একটি কাগজের টুকরায় লিখুন ও শিশুদের বলুন কাগজের টুকরাগুলো সঠিক ত্রুমানুসারে সাজাতে ও আঁঠা দিয়ে
নোট বইয়ে লাগাতে।
৪. বিদ্যালয়ে গিয়ে পারিপার্শ্বিক পরিবেশ সম্পর্কিত জ্ঞান অর্জন করতে বলুন। ওরা কি দেখছে লিখতে বলুন? নাম
বলতে বলুন যা কিছু দেখছে - দালান, সিঁড়ি, ঘাস, খেলার মাঠ, রং ইত্যাদি।
৫. একটি ছাত্রের সাক্ষাৎকার নিন। শিশুদের বলুন এক এক করে প্রশ্ন জিজ্ঞাসা করতে। তাদের বলুন উত্তর গুলো
নোট বইয়ে লিখতে।

ক্লাস- ৬৬: শব্দ সমূহ, বাক্য ও অংক

নিম্ন লিখিত বিকাশের জন্য :

SCHOOL

বিদ্যালয়ের দক্ষতা : হাতের লিখা



ভাষা ও যোগাযোগ : পড়া ও লিখা



সূক্ষ্ম পেশীর দক্ষতা : পেঙ্গিল ধরা ও নিয়ন্ত্রণ

প্রয়োজনীয় উপকরণ :

- হাতের লিখার কাগজ
- লিখার পেঙ্গিল সমূহ

নির্দেশনাবলী :

- শিশুদের বলুন আজকে আমরা আমাদের হাতের লিখা অনুশীলন করবো। এটা আমাদের বিদ্যালয়ে যেতে সহায়তা করবে। তোমাদের সবাইকে চুপচাপ নিজ বেঝে বসে লিখতে হবে। বিদ্যালয়ে গেলে যেরকম করতে হবে।
- শিশুদের ভিন্ন ভিন্ন হাতের লিখার খাতা দিন, যেটা ওদের দক্ষতা অনুযায়ী সঠিক হবে:
 - অ. একটি অক্ষর লিখার খাতা
 - আ. যদি একটি অক্ষর লিখা শিশুটার জন্য সহজ হয়ে থাকে, তাহলে সংযুক্ত অক্ষর লিখার কাগজ দিন।
 - ই. যদি সংযুক্ত অক্ষর লিখা সহজ হয়, তাদের শব্দ লিখতে দিন।
 - ঈ. যদি শব্দ লিখা সহজ হয়ে থাকে, বাক্য লিখতে দিন।
- অক্ষরগুলোর উচ্চারণ করুন ও শব্দগুলো পড়ুন। কতগুলো উদাহরণ দিন একক বা সংযুক্ত অক্ষর গুলো কি ধরনের শব্দগুলোতে ব্যবহার হয় সেই সব শব্দগুলোছবির সাহায্যে শিশুদের বুকান।
- শিশুদের বলুন ওদের খাতা ক্লাশে উপস্থাপন করতে। শিশুদের বলুন সবগুলো অক্ষরের উচ্চারণ করতে বা ওদের লিখা বাক্য গুলো ক্লাশে পড়তে।
৫. ১-৪০ পর্যন্ত গণনা করতে বলুন
৬. প্রত্যেকশিশুকে ৩ টা থেকে ১০টা জিনিস দিন, যেমন বুক সমূহ, একটি বলের বুড়ি। তাদের গণনা করার প্রশ্ন সমূহ করুন :
 - অ. একঠে কতগুলো জিনিস আছে?
 - আ. কতগুলো নীল জিনিস আছে?
 - ই. পাঁচটা বল দিতে বলুন, চারটা হলুদ বল।
৭. সহজ অংক করতে দিন শ্রেণীতে- যোগ দিয়ে শুরু করুন। জিনিস ব্যবহার করুন দেখানোর জন্য।
৮. নামার লিখা অনুশীলন করতে বলুন হাতের লিখার কাগজে।

ক্লাস- ৬৭: সংক্ষিপ্ত ভ্রমন, খামার ভ্রমনঃ

নিম্ন লিখিত বিকাশের জন্য :



সামাজিক আচার আচরণ: ভিন্ন কাজের ভূমিকা সমূহ



ভাষা ও যোগাযোগ : প্রশ্ন জিজ্ঞাসা ও শব্দ ভাভার

প্রয়োজন:

- যানবাহন
- চলাচলের সরঞ্জাম
- নোট বই সমূহ
- লিখার পেসিল

নির্দেশনাবলী :

১. শিশুদের বলুন আজকে আমরা একটি খামার ভ্রমনে যাবো এবং দেখবো চার্ষীরা কি করে। আমরা চার্ষীদের কাজের সময়সূচী জানার চেষ্টা করবো। এটা বের করতে আমরা চার্ষীকে প্রশ্ন করব।

২. সাক্ষাত্কারের জন্য কতগুলো প্রশ্ন করুন:

অ. চার্ষী সকালে কোন সময়ে উঠেন?

আ. সকালে কখন সে কাজ শুরু করে?

ই. চার্ষীর কাজগুলো কি কি?

ঈ. কোন সময়ে সে কাজ শেষ করে?

উ. কোন সময়ে সে ঘুমাতে যায়?

৩. শিশুদের বলুন সাক্ষাত্কারের প্রশ্ন সমূহ নোট বইয়ে লিখে নিতে। যেসব শিশুরা লিখতে অসুস্থ, প্রশ্নগুলো সেইসব শিশুদের জন্য কয়েকটা কাগজের টুকরায় লিখে দিন ও শিশুদের বলুন প্রশ্নগুলো ত্রুটায়ে সাজাতে ও আঠা দিয়ে নোট বইয়ে লাগাতে।

৪. খামারের চার পাশের পরিবেশ উপলক্ষ করতে বলুন। জিজ্ঞাসা করুন ওরা চারপাশে কি দেখেছে? বিভিন্ন জানোয়ার, শব্দ, রং ইত্যাদি। শিশুদের বলুন সব গুলো শব্দ বইয়ে লিখতে।

৫. চার্ষীর সাক্ষাত্কার নিম্ন শিশুদের বলুন একে একে প্রশ্ন করতে ও উত্তরগুলো নোট বইয়ে লিখে নিতে।

ক্লাস- ৬৮: শিক্ষক বলেছে

নিম্ন লিখিত বিকাশের জন্য :



বিদ্যালয়ের দশকতা: নির্দেশনা অনুসরণ করা



বোধ: এক ও দুই ধাপের নির্দেশনা

প্রয়োজন:

- ইশারার ভাষা/যোগাযোগ বোর্ড

নির্দেশনাবলী :

১. শিশুদের পুনর্বাসন কর্মীর পাশে জড়ো হতে বলুন।
২. শিশুদের বলুন “আপনি তাদের শিক্ষক, বিদ্যালয়ে শিক্ষক যেটা বলবে সেটা করতে হবে। আমরা এখন একটা খেলা খেলবো যেটা হলো, “শিক্ষক বলবে” তখন সবাই একে একে শিক্ষকের ভূমিকা পালন করবে।
৩. বিদ্যালয়ের শিক্ষক যেসব নির্দেশনা দেয়, সেই সব নির্দেশনা দিতে বলুন:
 - অ. বসো
 - আ. কথা বলা যাবে না
 - ই. বেঞ্চে বসো ও নোট বইয়ে লিখো। টেবিলে বসে দেখার অভিনয় করো
 - উ. হাত তুলো উপরে
 - গ. মনোযোগ দাও
 - ঙ. আমার দিকে তাকাও
৪. ইশারা ভাষা, যোগাযোগ বোর্ডও অন্যান্য চাকুস উদাহরণ ব্যবহার করুন। যেসব শিশুরা শুনতে পারেনা তাদের জন্য।
৫. অন্যান্য শিশুদের বাছাই করান শিক্ষক ভূমিকাতে অভিনয় করার জন্য ও শ্রেণী কক্ষে অন্যদের নির্দেশনা দেওয়ার জন্য।

ক্লাস- ৬৯: বিজ্ঞান লেমোনেড বানানোর প্রশিক্ষণ

নিম্ন দিখিত বিকাশের জন্য :

SCHOOL

বিদ্যালয়ের দক্ষতা: বিজ্ঞান



বোধ: ক্রমানুসার, কারণ ও ফলাফল মাপা



সূক্ষ্ম পেশীর দক্ষতা: ঢালা ও নাড়ানো

প্রয়োজনীয় উপকরণ :

প্রত্যেক শিতর জন্য:

- লেবু
- পানির গ্রাস
- পানি
- ১ চা চামচ বেকিং সোডা
- চিনি

নির্দেশনাবলী :

১. পুনরায় পাঠ: বিজ্ঞান কি? ব্যাখ্যা দিন বিজ্ঞান হলো আমাদের চারপাশের ভূবন। আমাদের চারপাশে যা কিছু আছে তা সম্পর্কিত শিক্ষা। পৃথিবীতে থাকা সকল জীব-জগত, জানোয়ার, পানি, মাটি, গাছপালার গঠন প্রকৃতি, তাদের জীবন-মান, জীবন যাপন এবং এসকল বিষয় হতে মানুষের উপযোগী বা কল্যাণে ব্যবহারের উপায় খুঁজে বের করার পদ্ধতির নাম গবেষণা বা বিজ্ঞান শিক্ষা।
২. আজকে আমরা একটা পরীক্ষা করব- আমরা লেবুর সরবতকে কিভাবে বুদবুদ যুক্ত করতে পারি এর ব্যাখ্যা দিন।
৩. পরীক্ষার সরঞ্জামাদি ভিতরে ও বাহিরে রাখুন।
৪. শিতদের বলুন যতটুকু সম্ভব লেবুর রস গ্রাসে চিপে রাখতে।
৫. এরপরে একই মাপের পানি ও লেবুর রস একটি গ্রাসে ঢালুন।
৬. শিতদের এর পরেএক চামচ বেকিং সোডা ঢেলে নাড়তে বলুন।
৭. বলুন মিট্টা, লবনাঙ্গতা দেখে আরো চিনি বা লবন মেশানো যেতে পারে।
৮. পান করে উপভোগ করতে বলুন।

ক্লাস- ৭০: হাতে চালিত তাঁত শিল্পের পর্যবেক্ষনের জন্য ভ্রমন

নিম্ন লিখিত বিকাশের জন্য :



সামাজিক ব্যবহার : বিভিন্ন কাজের ভূমিকা



ভাষা ও যোগাযোগ : প্রশ্ন জিজ্ঞাসা, শব্দ কোষ

প্রয়োজন:

- রিক্রু
- চলাচলের সরঞ্জাম
- নোট বই
- লিখার পেনিল

নির্দেশনাবলী :

১. শিশুদের বলুন আজকে আমরা একটা খামার ভ্রমন করতে যাবো এবং দেখবো তাঁতীরা হাতের তাঁতে কিভাবে কাজ করে। আমরা তাঁতীদের কাজের সময় সূচী জেনে নেবো। জানার জন্য তাঁতীদের সাক্ষাত্কার নেবো ও কিছু প্রশ্ন জিজ্ঞাসা করবো।

২. সাক্ষাত্কারের প্রশ্ন সমূহ পুনরায় পাঠ করুন:

অ. সকালে কোন সময়ে আপনি ঘুম থেকে উঠেন?

আ. কোন সময়ে আপনি কাজ শুরু করেন?

ই. আপনার কাজগুলো কি কি?

ঈ. আপনি কাজ শেষ করেন কখন?

উ. আপনি কখন ঘুমাতে যান?

৩. শিশুদের বলুন সাক্ষাত্কারের প্রশ্নগুলো নিজেদের খাতায় লিখে নিতে আর যেসব শিশুরা বাক্য লিখতে অক্ষম তাদের জন্য প্রশ্নগুলো কাগজের টুকরাতে লিখে দিন ও তাদের বলুন প্রশ্নগুলো ক্রমানুসারে সাজিয়ে অঁঠা দিয়ে লাগাতে।

৪. হাতের তাঁতের কাজের জায়গা ও চারপাশ পর্যবেক্ষন করতে বলুন। ওরা কি দেখছে? বিভিন্ন রং, কাপড় ইত্যাদি বলতে বলুন। শিশুদের বলুন সব শব্দ গুলো খাতায় লিখে নিতে।

৫. একজন কর্মীর সাক্ষাত্কার নিন। শিশুদের পালাক্রমে প্রশ্ন জিজ্ঞাসা করতে বলুন। তাদের বলুন উক্ত গুলো খাতায় লিখতে।

ক্লাস- ৭১: শব্দ, বাক্য ও অংক

নিম্ন লিখিত বিকাশের জন্য :

SCHOOL

বিদ্যালয়ের দক্ষতা: হাতের লিখা



ভাষা ও যোগাযোগ: পড়া ও লিখা



সূক্ষ্ম পেশীর দক্ষতা: পেশিল ধরা ও নিয়ন্ত্রণ

প্রয়োজনীয় উপকরণ:

- হাতের লিখার খাতা
- লিখার পেশিল

নির্দেশনাবলী :

১. শিশুদের বলুন আজকে আমরা হাতের লিখা অনুশীলন করব। এইটা আমাদের বিদ্যালয়ের কার্যক্রমের কাজে দিবে।

সবাইকে চৃপ্তাপ টেবিলে বসে লিখা অনুশীলন করতে বলুন, যেরকম বিদ্যালয়ে করা হয়ে থাকে।

২. শিশুদের বিভিন্ন লিখার খাতা দিন ওদের দক্ষতা অনুযায়ী:

অ, শুধু অক্ষর লিখার খাতা

আ, যদি অক্ষর লিখা সহজ হয়ে থাকে, তাহলে যুক্ত অক্ষর লিখার জন্য দিন

ই, যদি যুক্ত অক্ষর লেখা সহজ হয়ে থাকে, তাহলে শব্দ লিখতে দিন

উই, যদি শব্দ লিখা সহজ হয়ে থাকে, তাহলে শব্দ/ বাক্য লিখতে দিন

৩. অক্ষরগুলো উচ্চারণ করুন ও শব্দগুলো পড়ুন। বিভিন্ন মৌল সাধারণঃ অক্ষরের শব্দ, যুক্ত অক্ষরের শব্দের

উদাহরণ দিন ও দেখান অক্ষরগুলো দিয়ে কিভাবে শব্দ বানানো হয়। ছবি দেখিয়ে শিশুদের বুঝাতে সাহায্য করুন।

৪. শিশুদের বলুন তাদের শেষ করা কাজের খাতা ক্লাসে উপস্থাপন করতে। তাদের বলতে হবে অক্ষরগুলোর উচ্চারণ কি
রকম ? ও একটি শব্দ যেই শব্দে এই অক্ষর ব্যবহার করা হয়েছে বা তাদের লিখা বাক্য ক্লাশে পড়ে উন্নাতে পারেন।

৫. ১ থেকে ৪০ পর্যন্ত গণনা করতে বলুন

৬. প্রতোক শিতকে ৩ টা থেকে ১০ টা জিনিস দিন, যেমন- বুক সমূহ, বলের খলি। শিশুদের গণনার প্রশ্ন জিজ্ঞাসা
করুন। যেমন-

অ, সর্বমোট কতগুলো জিনিস আছে?

আ, কতগুলো নীল জিনিস আছে?

ই, ৫ টা বল দিতে বলুন, ৪ টা হলুদ বল দিতে বলুন।

৭. শ্রেণীতে সহজ অংক করুন। যোগ দিয়ে শুরু করুন ও তারপর বিয়োগ করুন। বিভিন্ন জিনিস দিয়ে দেখান।

৮. সংখ্যা লিখার অনুশীলন করুন হাতের লিখার কাগজে।

ক্লাস- ৭২: বাসায় সহায়তা করা, থালাবাসন ধোয়া ও মোছা

নিম্ন লিখিত বিকাশের জন্য :



প্রতিদিনের কার্যক্রম: পরিষ্কার করা



সূক্ষ্ম পেশীর দক্ষতা: ধরার শক্তি ও সংযোগ



উপলক্ষ্মি: বিভিন্ন বস্তুর মধ্যে মিল ও অমিল করা, এবং বিভিন্ন বস্তুর মধ্যে আকৃতি আয়তন সম্পর্কিত চিন্তা। যেমন-আকৃতি, আয়তন ইত্যাদি।

প্রয়োজন:

- বালতি ভর্তি পানি
- থালাবাসন ধোয়ার সাবান
- মাজনি
- কাপড়

নির্দেশনাবলী :

১. শিশুদের বলুন ওরা বাসায় সহায়তা করতে পারে থালা বাসন ধূয়ো ও চেয়ার টেবিল মুছে।

২. শিশুদের নির্দেশনা দিন:

অ. যেসব শিশুরা হাটিতে সক্ষম তাদের বলুন বালতিতে পানি ভরে শ্রেণী কক্ষে নিয়ে আসতে।

আ. সব থালাবাসন বালতি ভর্তি পানিতে মাজনি দিয়ে ধূতে।

ই. থালা বাসন একটি কাপড় দিয়ে মুছতে বলুন।

ঈ. সব থালাবাসন এক জায়গায় রাখতে বলুন।

উ. যেসব শিশুরা হাটিতে সক্ষম তাদের বলুন থালাবাসন গুলো রাখা ঘরে নিয়ে যেতে।

ঊ. বেঞ্চ ও ঘেঁকের পাটি একটি ভেজা কাপড় দিয়ে মুছতে বলুন।

৩. শিশুদের বলুন ওরা আরো স্বনির্ভর হতে পারে ও রাখা ঘরে সহায়তা করতে পারে যদি ওরা ঢাকনা খোলা, থাদ্য মাড়ানো, ঝাকানো, ঢালা ও তোলা অনুশীলন করে।

৪. আলাদা আলাদা কাজে অনুশীলন করানোর সুবিধার্থে ভিন্ন ভিন্ন অবস্থান গড়ে তুলুন ও প্রত্যেক শিশুকে প্রতি ২-৩ মিনিট পর পর এক অবস্থান থেকে অন্য অবস্থানে যেতে বলুন।

অ. বয়ামের ঢাকনা খোলা ও বন্ধ করা

আ. বোতলের ঢাকনা খোলা ও বন্ধ করা

ই. একটি পাত্রে শকনা ভাত নাড়ানো

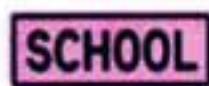
ঈ. একটি বোতলে চাল ঝাকানো

উ. একটি জগ থেকে পানি একটি কাপে ঢালা, যদি এটা বেশী কঠিন মনে হয় তাহলে একটি পাত্রে ঢালা

ঊ. তোলা ও বহন করা (বিভিন্ন আকৃতি ও আয়তনের জিনিস এক জায়গা থেকে আরেক জায়গায় সরিয়ে নেয়া)।

ক্লাস- ৭৩: বিজ্ঞান, বেকিং সোডা ও ভিনেগার আঘেয়গিরি

নিম্ন লিখিত বিকাশের জন্য :



বিদ্যালয়ে যাওয়ার দক্ষতা: বিজ্ঞান



বোধ: ক্রমানুসার, কারন ও ফলাফল, পরিমাণ



সূক্ষ্ম পেশীর দক্ষতা: ঢালা, নাড়ানো

প্রয়োজন:

- বেকিং সোডা
- ভিনেগার
- একটি পাত্র (সব কিছু রাখার জন্য ও বিশৃঙ্খলা এড়ানোর জন্য)
- কাপড়

নির্দেশনাবলী :

১. পুনরালোচনা: বিজ্ঞান কি? ব্যাখ্যা দিন বিজ্ঞান হলো গবেষনার মাধ্যমে পৃথিবী সম্পর্কিত জ্ঞান অর্জন। বিজ্ঞান হলো আমাদের চারপাশের ভূবন। আমাদের চারপাশে যা কিছু আছে তা সম্পর্কিত শিক্ষা। পৃথিবীতে ধারা সকল জীব-জীব, জানোয়ার, পানি, মাটি, গাছপালার গঠন প্রকৃতি, তাদের জীবন-মান, জীবন যাপন এবং এসকল বিষয় হতে মানুষের উপযোগী বা কল্যাণে ব্যবহারের উপায় খুঁজে বের করার পদ্ধতির নাম গবেষণা বা বিজ্ঞান শিক্ষা।

২.

অ. আজকে আমরা একটি পরীক্ষা করব - আমরা একটি আঘেয়গিরি বানাবো, বলুন আঘেয়গিরি কি?

আ. বাইরে করার জন্য কিছু কার্যক্রম বানান। এইটা কিছু নোংরা করতে পারে।

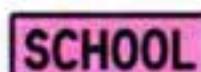
ই. শিশুদের বোতলে বেকিং সোডা রাখতে বলুন।

ঈ. শিশুদের এবার বলুন কিছু ভিনেগার ঢালতে।

উ. বলুন প্রতিক্রিয়া দেখতে।

ক্লাস- ৭৪: শিক্ষক বলছে

নিম্ন লিখিত বিকাশের জন্য :



বিদ্যালয়ের মুক্তা



বোধ: এক ও দুই ধাপের নির্দেশনা অনুসরণ

প্রয়োজন:

- ইশারা ভাষা/যোগাযোগ রোর্ড

নির্দেশনাবলী :

১. শিশুদের বলুন পূর্ণরূপে কর্মীর পাশে জড়ো হতে।
২. শিশুদের বলুন আমি তোমাদের শিক্ষক, বিদ্যালয়ে শিশুদের যা বলা হয় সেটা করতে হয়।
৩. শিক্ষক যেই সব নির্দেশনা দেয়, সেইসব নির্দেশনা দিতে বলুন-
 - অ. বসো
 - আ. চুপ থাকো
 - ই. নিজের জায়গায় বসো ও নোট বইয়ে লিখো, বেঞ্চে বসো ও লিখার অভিনয় করো।
 - ঈ. হাত তুলো
 - উ. মনোযোগ দাও
 - ঊ. আমার দিকে তাকাও ইত্যাদি।
৪. ইশারা ভাষা ব্যবহার করুন, যোগাযোগ রোর্ড ও অন্যান্য চাকুস ইঙ্গিত করুন যেসব শিশুদের ছবন প্রতিবন্ধীতা আছে তাদের জন্য।
৫. অন্যান্য শিশুদের শিক্ষকের ভূমিকায় অভিনয় করতে বলুন ও বাকী শ্রেণী কক্ষে নির্দেশনা দিন।

ক্লাস- ৭৫: দর্জির কাছে ভ্রমন

নিম্ন লিখিত বিকাশের জন্য :



সামাজিক ব্যবহার : বিভিন্ন কাজের ভূমিকা



ভাষা ও যোগাযোগ: প্রশ্ন জিজ্ঞাসা, শব্দ ভাভাব

প্রয়োজন:

- পরিবহন
- চলাফেরার সরঞ্জাম
- নোট বই
- লেখার পেন্সিল

নির্দেশনাবলী :

১. শিশুদের বলুন আজকে আমরা একটি দর্জির দোকান ভ্রমনে যাবো দেখবো দর্জিরা কি করে? আজকে আমরা দর্জির কাজের সময় সূচী বের করবো। এটা করার জন্য আমরা দর্জির একটি সাক্ষাৎকার নেবো ও কিছু প্রশ্ন জিজ্ঞাসা করবো।

২. পুনরায় সাক্ষাৎকারের প্রশ্ন সমূহ পাঠ করুন:

অ. আপনি সকালে কখন উঠেন?

আ. আপনি কোন সময়ে কাজ শুরু করেন?

ই. আপনি কাজের সময় কি কি করেন?

ঈ. আপনি কোন সময়ে ঘুমাতে যান?

৩. শিশুদের বলুন ওদের সাক্ষাৎকারের প্রশ্ন ওদের নোট বইয়ে লিখতে। যে সব শিশুরা বাক্য লিখতে অক্ষম সেই সব শিশুদের জন্য প্রশ্নগুলো কয়েকটি কাগজের টুকরাতে লিখুন ও শিশুদের বলুন টুকরা ওলো ত্রুমানুসারে আঠা দিয়ে নোট বইয়ে লাগাতে।

৪. শিশুদের বলুন দর্জির দোকানের আশপাশের পরিবেশ পর্যবেক্ষণ করতে। জিজ্ঞাসা করুন ওরা কি দেখছে? বিভিন্ন রং, কাপড় ইত্যাদির নামকরন করতে বলুন। তাদের বলুন সবগুলো শব্দ বা কিছু শব্দ বইয়ে লিখতে।

৫. একটি দর্জির সাক্ষাৎকার নিন, শিশুদের বলুন একে একে প্রশ্ন জিজ্ঞাসা করতে এবং তাদের বলুন উত্তর ওলো নোট বইয়ে লিখতে।

ক্লাস- ৭৬: তোমার সমাবর্তন অনুষ্ঠানে দাওয়াত দেওয়া

নিম্ন লিখিত বিকাশের জন্য :



সামাজিক ব্যবহার : পরিবারিক ভূমিকাতে সম্পৃক্ততা



সূক্ষ্ম পেশীর দক্ষতা: সেলাই করা, রং করা, আঠা লাগানো



বৈধ: গণনা

প্রয়োজন:

- কাগজ
- রং পেসিল
- শিল্পের উপকরণ - রঙিন কাগজ, অবাধিত উপকরণ, ঝলমল করা উপকরণ, খবরের কাগজ/ম্যাগাজিন ইত্যাদি
- আঠা
- খাম

নির্দেশনাবলী :

১. শিশুদের বলুন শুক্রবার শিশুরা শিশু স্বর্গের সকল শিক্ষা শেষ করবে। এর জন্য আমরা শুক্রবারে একটি সমাবর্তন অনুষ্ঠান করবো শিশুদের মা বাবাকে দাওয়াত দিতে হবে অনুষ্ঠানে আসার জন্য, এটা করা যায় বাবা মাদের দাওয়াতের জন্য আমন্ত্রণ কার্ড দিয়ে।
২. পূর্ণালোচনা: শিশুদের একটি আমন্ত্রণ কার্ডের নমুনা দেখান ও, এই কার্ডে কি লেখা আছে, সে সম্পর্কে শিশুদের সাথে আলোচনা করুন। নিম্নলিখিত সকল কিছু অন্তর্ভুক্ত করে বোর্ডে একটি তালিকা বানিয়ে দিন। যেমন: যাকে আমন্ত্রণ দিচ্ছেন তার নাম, কি কারনে দিচ্ছেন-অনুষ্ঠানের বর্ণনা, কোন সময়ে আসতে হবে, কোথায় আসতে হবে, এবং যিনি আমন্ত্রণ দিচ্ছেন তার নাম ও ঠিকানা।
৩. প্রত্যেক শিশুকে একটি কাগজের টুকরা দিন, শিশুদের বলুন শিরোনামগুলো বোর্ড থেকে কাগজে লিখে নিতে।
৪. তাদের বলুন আমন্ত্রণ কার্ডগুলো যার যার ইচ্ছা মতো সাজাতে।
৫. শিশুদের বলুন আমন্ত্রণ কার্ডটি খামে ভরতে, খামটাতে পরিবারের ঠিকানা লিখতে।

বাসার কাজ: শিশুদের বলুন আমন্ত্রণ কার্ডটি পরিবারকে দিতে।

ক্লাস -৭৭: সমাপনী অনুষ্ঠানের জন্য নাস্তা তৈরী, বাল মুড়ি

নিম্ন লিখিত বিকাশের জন্য :



প্রতিদিনের কাজের দক্ষতা: ন্যূনতম রাখার প্রস্তুতি ও খাওয়া



বোধ: ক্রমানুসারে, বর্ণনা/নির্মাণ



সূক্ষ্মপেশীর দক্ষতা: ধরা ও ছাড়া, কঁটা, ছেলা, ঢালা

প্রয়োজন:

- মুড়ি
- সেভ(ছোলার ভালের আটা থেকে তৈরি নৃড়লস)
- ভাল ভাজা
- বাদাম গুড়া (চীনা বাদাম)
- অংকুরিত মুগ ভাল
- ধনিয়া পাতা
- নারকেল কোড়ানো
- আদাৰ কুচি
- টমেটো
- শশা
- শব্যগাছ
- পেয়াজ কুচি
- তেঁতুলের রস
- লেবু
- সরিষার তেল
- চাটি মশলা
- গরম মশলা
- প্রেটি
- বড় বাটি
- চাকু
- চামুচ
- খবরের কাগজ / ছোট বাটি

নির্দেশনাবলী :

১. শিশুদের বলুন উচ্চবারের সমাপনী অনুষ্ঠানের জন্য নাস্তা তৈরী করা হবে।

২. সব শিশুদের সাবান দিয়ে হাত ধূতে বলুন।

৩. নির্দেশনা বোর্ডে লিখুন এবং বর্ণনা দিন, শিশুদের বুকার জন্য:

অ. উপকরণ সমূহ:

- | | |
|---|-----------------------------|
| > 1 কাপ মুড়ি | > 1 টেবিল চামুচ আদা কুচি |
| > 1/8 কাপ সেভ(ছোলার ভালের আটা থেকে তৈরি নৃড়লস) | > 1 টি টমেটো |
| > 1/8 কাপ ভাজা ভাল | > 1/2 শশা |
| > 1/8 কাপ চীনা বাদাম | > 1 টেবিল চামুচ তেঁতুলের রস |
| > 1/2 মুগ ভালের অংকুর | > 1/8 পেয়াজ কুচি |
| > 1/8 কাপ ধনিয়া পাতা | > লেবুর রস |
| > 1 টেবিল চামুচ নারকেল | > 1 চা চামুচ |

আ. ধনিয়া পাতা কুচি, নারকেল কোরানো, টমেটো ও শশা একটি বড় বাটিতে রাখন

মুড়ি, (ছোলার ভালের আটা থেকে তৈরি নৃড়লস), ভাজা ভাল, চীনা বাদাম, মুগ ভালের

অংকুর, আদা, পেয়াজ, তেঁতুলের রস, সরিষার তেল, চাটি মশলা ও গরম মশলা।

ই. 1/8 লেবুর রস চিপে বাটিতে রাখন

ই. সব কিছু একসাথে চামুচ দিয়ে মেশান।

** শিশুদের মাপতে হবে, হাত ব্যবহার করে ভাসতে হবে বা চাকু ব্যবহার করে কাটতে হবে, ধনিয়া পাতা ও নারকেল (দেখতে হবে যে প্রত্যেকটা শিশু সত্ত্বকভাবে করাছে কি না) পর্যবেক্ষন না করা গেলে বড় একজনাকে টমেটো ও শশা কাটতে বলুন ও শিশুদের কাটা টমেটো বাটিতে রাখতে বলুন।

৪. শিশুদের বলুন সব কিছু একটা বোতলে ঢালতে ও সঞ্চিত করে রাখতে উচ্চবারের জন্য।

বাসার কাজ: শিশুদের বলুন ও দের পরের ক্লাশের জন্য নার্স বা দর্জি বা অন্যান্য পেশার পোষাক অনুযায়ী কিছু পোশাক
পরে আসতে হবে, যেটা ওরা বড় হয়ে হতে পারে।

ক্লাস- ৭৮: পোশাক পরার দিন, আমি বড় হয়ে কি হব?

নিম্ন লিখিত বিকাশের জন্য :



সামাজিক ব্যবহার: বিভিন্ন ভূমিকা গবেষণা



বোধ: শ্মরণ-শক্তি, লক্ষ্য ঠিক করা



ভাষা ও যোগাযোগ: শব্দ ভাস্তব

প্রয়োজন:

- আমার গল্পের বই
- লিখার পেপিল
- রং এর পেপিল
- ম্যাগাঞ্জিন বা খবরের কাগজ
- আঁচা
- কাঁচি

নির্দেশনাবলী :

১. শিশুরা নিজেরা নিজেদের পরিচয় দিবে ও তারা কি ধরনের পোশাক পরেছে তা বলবে।
২. ক্লাশে আলোচনা করুনপ্রত্যেকের কাজ কি ও আপনি কি করবেন?
৩. ভূমিকা খেঙ্গার দৃশ্যাবলী: যেমন যদি একটি শিশু নার্সের পোশাক পরে থাকে তাহলে আরেকটা শিশুকে রোগীর ভূমিকা করতে বলুন।
৪. প্রত্যেক শিশুর একটি করে ছবি তুলুন ও তাদের উপহার হিসেবে দিন শুল সমাপনীর দিনে।
৫. শিশুদের নির্দেশনা দিন “আমার গল্পের বই” পুনর্বিবেচনা করার জন্য।
৬. শিরোনামগুলো বোর্ডে লিখুন:

অ, বিদ্যালয়ে আমি শিখতে চাই:

আ, বাসায় আমি অন্যদের সহায়তা করবো:

ই, বড় হয়ে আমি কি হতে চাই:

৭. শিশুদের বলুন শিরোনামগুলো “আমার গল্পের বই” এ অনুকরন করে লিখতে।
৮. শিশুদের বলুন একে বা ম্যাগাঞ্জিন বা খবরের কাগজ থেকে ছবি কেঁটে প্রত্যেক শিরোনামের উপরে লিখতে।

ক্লাস- ৭৯: সমাপনী অনুষ্ঠানের জন্য টুপি বানানো

নিম্ন লিখিত বিকাশের জন্য :



সূক্ষ্মপেশীর দক্ষতা: কঁটা, আঠা লাগানো, ভাঁজ করা, স্টেপল করা



বোধ: ক্রমানুসার, নির্মান,

প্রয়োজন:

- কার্ড বোর্ড কাগজ ২ টা
- স্টেপলার
- আঠা
- ফিতা
- কঁচি

নির্দেশনাবলী :

১. একটি কার্ড বোর্ড নিন। পোস্টার বোর্ড থেকে ২টা চর্টুকোন কাটুন- দৈর্ঘ্য ও প্রস্থ ১২ ইঞ্চি রাখতে হবে।
২. চার কোনার চারটি আকৃতি কাটুন চর্টুকোন কার্ডবোর্ড কাগজে, যেই রকম তুবিতে দেখানো।
৩. আকৃতির সীমানা গুলো ভাঁজ করুন ও স্টেপলকরুন সবগুলো যেসব জায়গায় লাল বিন্দু আছে রেখা চিত্রে।
৪. প্রত্যেক কিনারার পাশের নামারটা মিলাও, যেমন- ১ এর সাথে ১ স্টেপলকরুন, ২ এর সাথে ২ সেট করুন ইত্যাদি। এটা মাথার টুপির অংশ।
৫. অপর কার্ড বোর্ডটি যে কার্ডবোর্ডের কাগজ কঁটা হয়নি সেই চর্টুকোন কার্ডবোর্ডের কাগজের মাঝে আঠা লাগান। টুপির উপরিভাগের বোর্ডটা আঠাৰ সাথে লাগান।
৬. ফিতা দিয়ে একটিফুল তৈরি করুন ও আঠা দিয়ে কার্ডবোর্ডের কাগজের মধ্যে লাগান।
৭. এটা ক্লাসৱৰ্ম্মে শিশুদের জন্য রাখুন শুভ্রবারের সমাপনী অনুষ্ঠানে পরার জন্য।

পুনর্বাসন কর্মীর কাজ: একটি বড়তা তৈরী করুন ও সমাপনী সাটিফিকেট সমূহ তৈরি করে রাখুন পরের দিনের ক্লাশের জন্য।

ক্লাস- ৮০: সমাপনী অনুষ্ঠান

নিম্ন লিখিত বিকাশের জন্য :



প্রতিদিনের কার্যক্রম: খাদ্য পরিবেশন



সামাজিক ব্যবহার: সম্মানণ ও ভদ্র আচরণ



সূক্ষ্ম পেশীর দক্ষতা: ঢালা, ভাঁজ করা, ধরা ও ছেড়ে দেওয়া, তোলা ও বহন করা



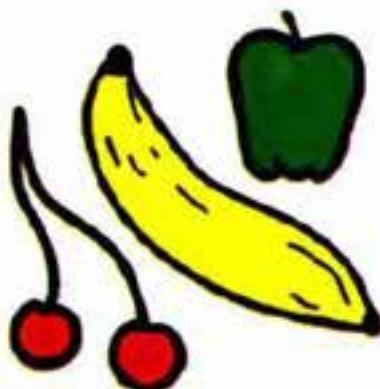
ভাষা ও যোগাযোগ: মৌখিক ও চাক্ষুস যোগাযোগ

প্রয়োজন:

- নাস্তা
- প্রেট/ খবরের কাগজ
- গ্লাস সমূহ
- পানি
- পরিবেশনের টেই
- পরিবেশনের ট্রলি

নির্দেশনাবলী :

১. শিশুদের নিজের পরিবারের সদস্যদের ক্লাশের সবার সাথে পরিচয় করিয়ে দিতে হবে- ওদের নাম, ওরা কে নিজের পরিবারে, ওরা কি করে, ওরা কি পছন্দ করে ইত্যাদি।
২. শিশুদের পরিবারের সদস্যদের সম্মান জানাতে হবে, নিজেদের পরিচয় করিয়ে দিতে হবে ও জিজ্ঞাসা করতে হবে “আজকে ওরা কেমন আছে”?
৩. পূনর্বাসন কর্মীর একটি ছোট উপস্থাপনা করতে হবে, শিশুদের ও তাদের পরিবারের সদস্যদের ধন্যবাদ দিতে হবে অংশগ্রহণ করার জন্য। সংক্ষিপ্ত বর্ণনা দিতে হবে আমরা এই চার মাসে কি অর্জন করেছি সে বিষয়ে।
৪. পূনর্বাসন কর্মী সমাপনী সার্টিফিকেট সমূহ প্রদান করবে ও স্বতন্ত্র পুরস্কার প্রদান করবে প্রত্যেক শিশুকে।
৫. যথন শিশুটার নাম ডাকা হবে তখন শিশুটাকে পূনর্বাসন কর্মীর কাছে যেতে হবে ও সার্টিফিকেট নিতে হবে। অন্যান্য শিশুদের হাত তালি দিতে হবে।
৬. শিশুদের পরিবারের সদস্যদের জিজ্ঞাসা করতে হবে তাদের কি কিছু নাস্তার দরকার আছে? তাদের কি পানির প্রয়োজন আছে?
৭. শিশুদের সাবান দিয়ে হাত ধূতে হবে।
৮. শিশুদের নাস্তা পরিবেশন করাতে হবে প্রত্যাকের প্রেটে বা খবরের কাগজ মুড়িয়ে ও পরিবারের জন্য গ্লাসে পানি আনা ইত্যাদি কাজ করতে হবে।



নাস্তা

টয়লেট

নাস্তা এবং টয়লেটের জন্য বিরতি

ক্রিয়ামূলক এই দক্ষতাগুলো দৈনন্দিন জীবনের বিভিন্ন কার্যাবলীর উন্নয়নে সহায়তা করে।



দৈনন্দিন জীবনের কার্যাবলী

নাস্তা এবং টয়লেটের জন্য বিরতি, কার্যক্রমমূলক দক্ষতা, বিশেষভাবে নিজের দেখাননার দক্ষতা উন্নতির ক্ষেত্রে একটি চমৎকার সুযোগ। মনে রাখবেন আমরা শিশুদেরকে থেরাপী সেবা দিয়ে থাকি, যাতে তারা আরো স্বাধীন ভাবে নিজেদের কাজগুলি করতে পারে। যদিও বলা হচ্ছে এটি একটি বিরতির সময় কিন্তু এটি দিনের মধ্যে সবচেয়ে গুরুত্বপূর্ণ সময়।

সারা দিনই শিশুদের জন্য কার্যক্রমের সুযোগ তৈরি করতে চেষ্টা করুন যাতে সেগুলো তারা কাজে লাগাতে পারে। বিশেষভাবে এই বিরতির সময়গুলোতে মনোনিবেশ করুন এবং কাজে লাগাতে চেষ্টা করুন যাতে শিশুটি এমন দক্ষতার ক্ষেত্রে স্বাক্ষরিত হতে পারে। বিশেষভাবে দৈনন্দিন জীবনের কার্যাবলী দেখার জন্য এই বিরতির সময় যে কাজগুলো শিশুরা অনুশীলন করতে পারেতা হলো:

১. ক্লাসরুম পরিষ্কার করা
২. জুতা পরা এবং খোলা
৩. হাত ধোয়া
৪. নাস্তা খাওয়া
৫. টয়লেট করা
৬. কাপড় পরা

শীক্ষণিক:

এই সেশনটিতে বিভিন্ন ধরনের ধারনা দেওয়া হয়েছে ডেভিড ওয়ালার লিখিত “প্রতিবন্ধী গ্রামীণ শিশু” বইয়ের ৩৬, ৩৭, ৩৮ অধ্যায় থেকে।

Werner, D. (2009). Disabled Village Children: A guide for community health workers, rehabilitation workers, and families. California: The Hesperian Foundation.

বিস্তারিত ভাবে জ্ঞানের জন্য ইংরেজী অথবা বাংলা “প্রতিবন্ধী গ্রামীণ শিশু” বইটি অনুসরণ করা যেতে পারে।

দৈনন্দিন জীবনের কার্যক্রম: শ্রেণী কক্ষ পরিস্কার করা

নির্দেশনাবলী:



বাহু ও হাতের নিয়ন্ত্রণ: কোন কিছু ধরা ও ছেড়ে দেওয়া, তোলা, বহন করা, সমষ্টয় করা।



বোধ/উপলক্ষ: ঘরে কোন বস্তুকে চিহ্নিত করা।



কোন বস্তু তোলার সময় মাথা এবং বসার নিয়ন্ত্রণ।



হামাগড়ি, হেঁটে যাওয়া।

প্রয়োজন:

- একটি ঝুঁড়ি (খেলনা রাখার জন্য)
- প্রাসিটিকের ময়লার পাত্র (ময়লা ফেলার জন্য)
- খেলনা রাখার জন্য তাক

নির্দেশনাবলী:

যে সব শিশুদের নড়াচড়া খুব কঠিন, সে সব শিশুদের জন্য:

1. শিশুটিকে বসতে বলুন, ছোট বালিশ দিয়ে সহায়তা দিন, বিশেষ চেয়ার ব্যবহার করান যদি প্রয়োজন হয়।
2. শিশুটিকে খেলনা গুলো ঝুঁড়িতে তুলতে বলুন, আশপাশের খেলনা গুলো তুলতে বলুন এবং ঝুঁড়িতে রাখতে বলুন।
3. শিশুটিকে একটি ভিজা কাপড় দিন, শিশুটিকে বলুন তার চারপাশে মুছে ফেলতে।

যে সকল শিশু নড়াচড়া করতে পারে, তাদেরকে বলুন ৩

1. ঘরের ভিতর বিভিন্ন জিনিসপত্র তুলে ঝুঁড়িতে রাখো, তাকে রাখো এবং ময়লাগুলো ময়লার পাত্রে ফেলো, যে সকল শিশু নড়াচড়া করতে পারে না তাদের একটি ডেলাগাড়ি দিন যেখানে খেলনা রয়েছে সেখানে যেতে এবং সে গুলো তাকে, ঝুঁড়িতে রাখতে বলুন, শিশুদের বস্তুগুলোর নাম এবং সংখ্যা কয়টি তা বলতে বলুন, গণনা শেখার জন্য ইত্যাদি।
2. একটি বালতিতে পানি নিয়ে খেলনাগুলো পরিস্কার করতে বলুন অথবা গাছে পানি দিতে বলুন।
3. ঝাড়ু দিয়ে মেঝে পরিস্কার করতে বলুন।

দৈনন্দিন জীবনের কার্যক্রম: শ্রেণী কক্ষ পরিষ্কার করা



এই দক্ষতার অন্তর্ভুক্ত:



বাহু এবং হাতের নিয়ন্ত্রণ: কোন কিছু ধরা, জুতার ফিতা বাধা এবং খোলা।
বকলেস অথবা ভেলকো খোলা।



বসা



বৃক্ষিমত্তা : সমস্যার সমাধান করা।

প্রয়োজন:

- কোন জিনিসের / উপকরণের দরকার নেই।

নির্দেশনাবলী:

১. শিশুদের বলুন বাহিরে যাওয়ার সময় জুতা পরতে এবং ঘরে চুকার পূর্বে জুতা খুলতে। শিশুদের বলুন গগনা

করতে তাদের কাজটি পা আছে এবং তারা কাজটি জুতো পরেছে?

২. যথা সম্ভব কাজের যতগুলো ধাপ নিজে করা যায় তা করতে বলুন:

অ. নিজের জুতা নির্বাচন করতে বলা

আ. হাত দিয়ে নিজের জুতা নিতে বলা

ই. মাটিতে/মেঝেতে বসা

উ. বাম পায়ের জন্য বাম জুতা নিতে বলুন

ঊ. খুলতে বলুন (জুতার ফিতা অথবা ভেলকো)

ঋ. পায়ের সামনে জুতা রাখুন।

ঌ. জুতা ধরে পায়ের আঙুল জুতার ভিতরে দিতে বলুন।

এ. জুতা ধরে গোড়ালি জুতার ভেতরে দিতে বলুন (জুতার ফিতা অথবা ভেলকো)

৩. এই কৌশল ব্যবহার করুন:

একটি শিশুকে দৈনন্দিন কাজে স্থানান্তরী করার জন্য উচ্চাত্তপূর্ণ বিষয়গুলো অন্তর্ভুক্ত করতে হবে:

- ধৈর্য ধরুন শিশুটিকে সার্বিকভাবে কাজটি সম্পন্ন করতে চিন্তা করার সময় দিন যাতে সে কাজটি করতে পারে।
- শিশুর চেষ্টা করার প্রবন্ধকারে সম্মান করুন বা স্বীকার করুন বা নিজে ভালভাবে কাজটি করতে পারার জন্য।
যদি কাজটি কঠিন হয় তবে, কাজটি নিজে না নিয়ে বা না করে দিয়ে চিন্তা করুন কেন তার জন্য এটি কঠিন?
তার প্রয়োজন অনুযায়ী সাহায্য করুন।
- যদি শিশুটি কাজটি শুরু না করে, কাজের ধাপ ঠিক মত না করে তবেই তাকে কিছুটা ধরিয়ে দিন। যেমন- যখন
প্রয়োজন হবে তখন সাহায্য করুন এবং ধারাবাহিকভাবে সাহায্য করবেন না। একটু ধরিয়ে দিন এবং শিশুটিকে
চিন্তা করার এবং কাজটি করার সময় দিন।
- তার যেটুকু ক্ষমতা আছে সেটুকু করতে সাহায্য করুন এবং কাজের ধাপগুলো যাতে শিশুটি করতে পারে এমন
উপযোগী করুন, আপনি সহায়তা দিতে পারেন তবে স্বাক্ষর রাখুন, আপনার সহায়তা যেন শিশুটির কাজটি শেষ
করার চিন্তা বাধাগ্রস্থ না হয় এবং শিশুটির অংশগ্রহনে শেষ হয়। শিশুটির প্রয়োজন যতদূর সম্ভব কাজটি নিজে
করা এবং স্বসময় নিজে থেকে যেন অংশগ্রহণ করে।

দৈনন্দিন জীবনের কার্যাবলী: হাত ধোয়া

এই দক্ষতার মধ্যে রয়েছে:



বাহু এবং তাদের নিয়ন্ত্রণ: কোন কিছু ধরা, কল ঘুরানো



মাথার নিয়ন্ত্রণ এবং বসা অথবা দাঁড়ানো যখন হাত ধোয়া হয়।



হামাগড়ি দেওয়া, ইটা কোন বস্তুর দিকে

প্রয়োজন:

- বালতি
- ধোয়া কাপড় ২ টি
- টাওয়াল ২ টি
- হাত ধোয়ার সাবান ২টি

নির্দেশনাবলী:

১. শিশুদের বলুন তাদের জুতা পরতে।
২. যে সকল শিশুরা বেসিনে যেতে পারে না বা দাঁড়াতে পারে না তাদের জন্য একটি পানি সহ বালতি এবং প্রাস্টিক চেয়ার নিন একটি পরিষ্কার কাপড়, হাত ধোয়ার সাবান এবং শুকনা টাওয়াল নিন বেসিন এবং বালতির পাশে রাখুন।
৩. ক্রমাগামী সকল শিশুদের হাত ধূতে বলুন, এবং হাত ধোয়ার সময় ৫ থেকে ১০ পর্যন্ত শুনতে বলুন। শিশুদের যথাসম্ভব নিজে কাজগুলো করতে বলুন। এটা শুধুমাত্র হাত দিয়ে পানি ছোঁয়াও হতে পারে।

অ. শিশুরা যারা দাঁড়াতে বা ধূতে পারে:

বেসিনের সামনে তাদের দাঁড়াতে বলুন, তাদের হাতে সাবান দিন, হাত ধোয়ান, কল বন্ধ করুন এবং তাদের হাত শুকান।

আ. শিশুরা যারা বেসিনে যেতে পারে না কিন্তু দাঁড়াতে পারে:

বালতির পাশে তাদের দাঁড়াতে বলুন, কল ঘুরুন বালতিতে পানি নেওয়ার জন্য, কল বন্ধ করুন। তাদের হাতে সাবান দিন, হাত ধোয়ান এবং উকাতে চেষ্টা করুন।

ই. শিশুরা যারা দাঁড়াতে পারে না:

তাদেরকে বালতির পাশে প্রাস্টিক চেয়ারে বসতে দিন। বালতিতে পানি ভরার জন্য কল ঘুরুন, কল বন্ধ করুন হাতে সাবান দিন, হাত ধোয়ান এবং হাত শুকিয়ে নিন।

৪. তাদের হাত ও মুখ ধোয়া যখন শেষ হবে, শিশুদের শ্রেণী কক্ষে ফিরে আসতে বলুন এবং নাত্তার জন্য অপেক্ষা করতে বলুন।

দৈনন্দিন জীবনের কার্যবলী : নাস্তা খাওয়া

এই দক্ষতার মধ্যে রয়েছে :



বাহ এবং হাতের নিয়ন্ত্রণ: হাত ও মুখের সম্পর্ক, হাতে ধরা এবং খেলা



মাথার নিয়ন্ত্রণ এবং বসার অবস্থা খাওয়ার সময়



ধারনা : জায়গার অবস্থান

প্রয়োজন:

- নাস্তা ও বিভিন্ন ধরনের খাবার প্রদান করুন বিভিন্ন দিনে।
- সহায়ক বসার উপকরণ ও কৃশন বা বালিশ প্রয়োজন অনুযায়ী।
- সহায়ক উপকরণ খাওয়ার এবং পান করার- প্রয়োজন অনুযায়ী।

নির্দেশনাবলী:

1. শিশুদের বলুন এটা আমাদের সকালের নাস্তা খাওয়ার সময়।
2. শিশুদের মেরেতে অথবা টেবিলে বসতে বলুন। যাদের বসার জন্য সাহায্যের প্রয়োজন তাদের জন্য সহায়ক সরঞ্জাম যেমন: কৃশন/ বালিশ
3. শিশুদের গুনতে বলুন কত জন মানুষ খাবে এবং কতটি প্রেট /চামুচ/কুমাল তাদের আছে? শিশুদের সঠিক সংখ্যায় প্রেট/গ্লাস/চামুচ/কুমাল নির্বাচন করতে বলুন এবং সবাইকে গুণতে বলুন। যেহেতু তারা হাতে নিয়ে নিয়েছে।
4. শিশুদের উৎসাহ দিন যতগুলো খাপ সম্পূর্ণ নিজে করতে।

খাবার খাওয়ার ধাপ গুলো:

- ক) প্রেটে হাত পৌছানো/ আনতে বলা (চামুচ ব্যবহার/কাটা চামুচ ব্যবহার করুন প্রয়োজনে)
- খ) খাদ্য গুলো ছোট টুকরো করুন হাত দিয়ে যদি প্রয়োজন হয়।
- গ) তাদের হাত দিয়ে অথবা চামুচ বা কাটা চামুচ দিয়ে খাবার তুলতে বলুন এবং তাদের মুখে নিতে বলুন।
- ঘ) মুখ খুলুন(মুখ খুলতে বলুন বা দেখিয়ে দিন)
- ঙ) খাবার মুখের ভিতর দিন(হাত থেকে ছাড়ুন)
- চ) মুখ বন্ধ করুন
- ছ) চিবান এবং গিলুন
- জ) আবার হাত প্রেটে আনুন
- ঝ. পুনরায় করতে থাকুন যতক্ষণ খাবার শেষ না হয়।

খাবার জন্য সহায়ক উপকরণ:

যদি খাবাদের জন্য চামুচ/কাটা চামুচ সরকার হয়

এবং শিশুর এই গুলো ধরতে অসুবিধা হয়:

ক) হাতলাটি মোটা করতে হবে



রাখাদের টিউব
rubber tube



টাইর টিউব
এর ফিল্টা
জড়ানো
strip of tire
tube (wrapped)

খ) একটি টেপ ব্যবহার করুন হাতের সাথে বাধার জন্য



Velcro
(or buckle)

যদি শিশুর হাত তুলতে অসুবিধা হয় তাহলে তার হাত গুলো মুখের কাছে নিয়ে আনুন:

ক) একটি হাত উচু নিচু
করার সহায়ক উপকরণ
ব্যবহার করুন।

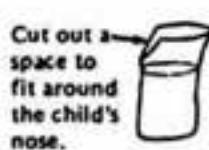
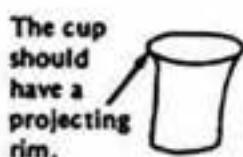


একটি কাপ থেকে পানি পান করার ধাপ:

- ক) কাপ বের করুন
- খ) কাপ ধরুন
- গ) কাপ উচু করুন এবং মুখে নিন
- ঘ) মুখ ঝুলুন মাথা পিছনে নিন, কাপ বাঁকা করুন এমন ভাবে যেন কিছু পানি মুখে প্রবেশ করে।
- ঙ) মুখ বক্ষ করুন এবং থুতুনি নামান, মাথা আবার সোজা করুন এবং গিলে ফেজুন।
- চ) কাপ এবার মেঝেতে বা টেবিলে নামিয়ে রাখুন।
- ছ) পুনরায় করুন।

পান করার সহায়ক উপকরণ:

মাথা পিছনের দিকে নিলে যদি মাথা অনিয়ন্ত্রিত হয় বা শক্ত মনে হয় বা কাশি হয় (যা বিষম খাওয়ার লক্ষণ) : তাহলে- একটি প্লাস্টিক কাপ ব্যবহার করুন, যে কাপের একটি অংশ কাঁটা থাকে বা খাওয়ার জন্য তৈরি করা থাকে, যার মাধ্যমে শিশুরা মাথা বাঁকা না করে পানি পান করতে পারে।



কাপের
একটি ছাতল
থাকা দরকার

একটি অংশ
কাঁটুন যাতে
শিশুটির নাক
বাঁধার যায়গা থাকে

এই ভাবে শিশুটি
আরো ভালোভাবে
পান করতে পারবে

ক) যে সমস্ত শিশু কাপ ধরতে পারে না তাদের জন্য পান করার পাইপ ব্যবহার করা যেতে পারে। আপনি একটি সাধারণ কাপ বানাতে পারেন প্লাসের নিচে আঠার সাহায্যে, টিনের প্রেট লাগিয়ে নিতে পারেন।

দৈনন্দিন জীবনের কার্যাবলী: শৌচাগার ব্যবহার

সফল দক্ষতা অর্জনে প্রয়োজন:



ভাষা ও যোগাযোগ: শৌচাগার ব্যবহার করার জন্য যোগাযোগ প্রয়োজন



ট্যালেট বা শৌচাগারে হেঁটে যাওয়া এবং আসা



বাহু এবং হাতের নিয়ন্ত্রণ: প্যান্ট উঠানো এবং নামানো, কাপড় ঠিকমত পরা, কাপড় খোলা ও পরা, হাত ধোয়া



ট্যালেট করার সময় বসা বা দুই পায়ের উপর ভর করে বসা।

প্রয়োজন:

- যোগাযোগ বোর্ড
- ইশারা ভাষার কাগজ
- চলাফেরার সরঞ্জাম যা প্রয়োজন
- ট্যালেটের প্রয়োজনীয় উপকরণ

নির্দেশনা:

- নিশ্চিত করুন, শিশুরা যাতে সহজে ট্যালেট ব্যবহার করার একটি সংকেত দিতে পারে। এটি হতে পারে মুখে, যোগাযোগ বোর্ড অথবা ট্যালেটে রাখা কার্ড এর মাধ্যমে। যাতে শিশু নিজে সহজে কার্ডটি দেখতে ও নির্দেশ করতে পারে এবং বিদ্যালয়ের শিক্ষক অথবা অভিভাবকদের দেখিয়ে ট্যালেটের প্রয়োজনীয়তার সংকেত দিতে পারে।
 - যদি শিশুটির ট্যালেটের বোধ শক্তি না থাকে তবে তাকে একটি ট্যালেট সময়সূচীর মধ্যে নিয়ে আসুন।
- এটা হতে পারে:

আতিকের ট্যালেট সময় সূচী

আমার ৫ মিনিট ট্যালেটে বসতে হবে:	আমি যখন সকালে উঠি
	সকালে চা খাওয়ার পর ২০ মিনিট
	দুপুরে খাবারের পর ২০ মিনিট
	রাতের খাবারের পর ২০ মিনিট
	ঘুমাতে যাওয়ার আগে

৩. শিশুদের যতটুকু সম্ভব নিজে স্বাবলম্বী হয়ে কাজের ধাপ ওলো করতে উৎসাহ দিতে হবে।

ট্যালেট করার ধাপ সমূহ:

- ক) প্রয়োজন সন্তুষ্ট করা
- খ) সংকেতের প্রয়োজনীয়তা
- গ) ট্যালেটে যাওয়া
- ঘ) ট্যালেটে পেছনের দিকে যাওয়া
- ঙ) প্যান্ট নিচে নামানো
- চ) আধা বসা/বসা
- ছ) মল বা মূত্র খলির নড়াচড়া
- জ) নিজে পরিষ্কার হওয়া
- ঝ) দাঢ়ানো
- ঝঃ) প্যান্ট উঠানো
- ঠ) ট্যালেট থেকে বেসিনে যাওয়া
- ঠঃ) হাত ধোয়া।

অভিযোজন কৌশল

যদি শিশুটির যোগাযোগের অসুবিধা থাকে তাহলে মুখে বলতে হবে:

- ক) মৌখিক যোগাযোগকে সহায়তা করার জন্য শিশুদের সাংকেতিক চিহ্ন শেখান অথবা যোগাযোগ বোর্ড ব্যবহার করুন

যদি শিশুটির হেটে ট্যালেটে যেতে অসুবিধা হয় একা একা:

- ক) হাঁটা শিখছে এমন হলে কোমড়ে সহায়তা করতে পারেন। (একা একা হাঁটার কার্যক্রমের সহায়তা দিতে পারেন) অথবা ওয়াকিং ফ্রেম ব্যবহার করতে পারেন।
- খ) যদি তাদের কোন অঙ্গের কোন অংশ শক্ত হয়ে যায় বা বিকলঙ্গতা থাকে এবং এর ফলে দাঢ়াতে বা বসতে অসুবিধা হয় তবে ইলিল চেয়ার ব্যবহার করা যেতে পারে।

(শিশুদের শেখান তারা কিভাবে নিজেদের প্যান্ট উপরে উঠাতে এবং নামান্তে পারে।)

যদি শিশুরা আঙুলের সাহায্যে প্যান্ট উঠাতে-নামান্তে না পারে তবে ইলাস্টিক যুক্ত কোমড় বক্সনী ব্যবহার করুন।

শিশুকে শেখান কিভাবে হাতের তালুকে ব্যবহার করতে

হয়প্যান্ট নিচে নামানোর জন্য। কোমড় বক্সনীর সাথে দুটি বক্সনী দিন যাতে শিশুরা তাদের প্যান্ট এর মধ্যে হাত ঢুকিয়ে প্যান্ট তুলতে পারে।



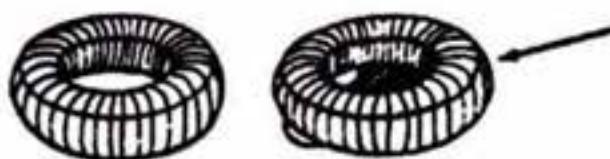
যদি শিশুটি দাঢ়িয়ে থাকতে না পারে বা দুই হাতুর উপর অবস্থান থেকে প্যান্ট

উঠা নামা করতে অসুবিধা হয় তাহলে তারা মাদুরে তয়ে এটা করতে পারে।



যদি শিশুটির দুই পায়ে ভর দিয়ে বসতে অসুবিধা হয়:

- ক) টায়ারের তৈরী ট্যালেট দিতে পারেন। নিচু ট্যালেটের উপর টায়ার দিতে পারেন।
শিশুটি যখন ট্যালেট করছেতখন সে এই টায়ারের উপর বসতে পারবে।



মূল্য যদি টায়ারের ভিতরে
যেতে না দিতে চান তাহলে
লম্বা টিউবের অংশ চাকার
চারদিকে শক্তভাবে ভিতরের
অংশে ভরে দিতে হবে।

- খ) একটি চাকাকে বা টায়ারকে লোহার চেয়ারের উপর রাখুন।



- গ) একটি কাঠের বা লোহার ফ্রেমের চেয়ারের মাঝে একটি বৃত্তাকার গর্ত তৈরী করুন।

খোলা যায় এমন
সম্মুক বার তৈরী
করা যেতে পারে
যদি প্রয়োজন হয়।



দৈনন্দিন জীবনের কার্যাবলী : পোষাক পরা

এই দক্ষতাগুলোর প্রয়োজন:



বাহু বা হাতের নিয়ন্ত্রণ: ফিতা বাধার জন্য সূক্ষ্ম
নড়াচড়া এবং সমস্য করা।



মাথার নিয়ন্ত্রণ এবং বসা যখন পোষাক পরিধান করে



চেতনা /বোধ: কাপড় চিনতে পরা, কিংবা কাপড় সোজা করে পরা

প্রয়োজন:

- কোন বস্তুর প্রয়োজন নেই।

নির্দেশনাবলী:

- শিশুদের পোষাক পরিধান অনুশীলনের জন্য সব ধরনের সুযোগ কাজে লাগানো উচিত। যেমন- যদি একটি শিশু
একটি জাম্পার খুলতে অথবা পরতে চায় এবং ট্যালেটে যেতে গেলে প্যান্ট উঠাতে বা নামাতে চায়।
- শিশুদের যতটুকু সম্ভব ধাপ গুলো নিজে করা উচিত। এই সকল ধাপগুলোর মধ্যে রয়েছে:

- কি পোষাক পরবে তা পছন্দ করা
- পোষাক গুলোকে সঠিক অবস্থানে শিশুর সামনে রাখা,
- অঙ্গ গুলো পোষাকের মধ্যে ঢুকানো যেমন- পায়ের জন্য ফাঁকা অংশের মধ্যে দিয়ে পা এবং হাতের অংশের
মধ্য দিয়ে হাত ঢুকান।
- জাম্পার, কামিজ, টি-শার্ট মাথার ভিতরে ঢোকানো।
আ) জাম্পার, কামিজ, টি-শার্টপ্যান্টের উপরে ছেড়ে দিয়ে পরা বা প্যান্টের ভিতরে ঢুকিয়ে পরা
- কোন কিছু লাগানো যেমন- চেইন এবং বোতাম।
- পোষাক ঠিক মত পরাতে হবে। যাতে সেটি আরাম দায়ক হয়।

- যদি প্রয়োজন হয় শুধুমাত্র তাদের একটু ধরিয়ে দিন এবং সাহায্য করুন এই কাজ সম্পর্ক করতে যতটুকু
সাহায্য প্রয়োজন হয় ততটুকু।

- এই কৌশলগুলি ব্যবহার করুন:

- বৈর্য ধরুন! শিশুদেরকে সময় দিন কাপড় পরিধানের সমস্যা সমাধান করতে। শিশুটিকে বাহুবা দিন যখন সে
ভালোভাবে কাজ করে বা করতে খুব চেষ্টা করে।
- সবসময় শিশুটিকে কাজটি শেষ করতে সময় দিন। অঙ্গ করে শিশুটি অনেক ধাপ শেষ করবে।
- যদি একটি বাহু বা পা অন্যটির চেয়ে বেশী ক্ষতিগ্রস্ত হয়, শিশুটিকে বলুন প্রথমে আক্রান্ত অঙ্গটি প্যান্ট বা
হাতার মধ্য দিয়ে পরাতে।
- শিশুটিকে যতটুকু সম্ভব নিজে চেষ্টা করতে দিন। তৈরী থাকুন সহায়তা করার জন্য যদি এটি খুব কঠিন হয়, কিন্তু
যতটুকু প্রয়োজন ততটুকু সহায়তা করুন তার বেশি নয়।
- যখন সহায়তা করবেন শিশুটির সাথে কথা বলুন। শিশুটিকে শরীরের বিভিন্ন অঙ্গ প্রতিশ্রে সম্পর্কে, কাপড়ের নাম
এবং এগুলো যেভাবে ব্যবহৃত হয় সে সম্পর্কে ধারণা দিন। যেমন- বাহু হাতার মধ্যে যায়, পা প্যান্টের মধ্যে,
শিশুটিকে উৎসাহ দিন, যে কোন উপায়ে যেন শিশুটি সহায়তা পায়।

এই সকল শারীরিক সক্ষতা উভয়নে সহায় করে:

মাথা এবং ঘাঢ় নিয়ন্ত্রণ



পুরা



বসা



ইয়াগচি



দাঁড়ানো



হাঁটা



ভারসাম্য



ধাচ ও হাতের নিয়ন্ত্রণ এবং সম্পর্ক

নড়াচড়া



কাজ

১. টানকরা: ইয়োগা

২. একক নড়াচড়া

৩. দলগত নড়াচড়া

শারীরিক সক্ষতা উভয়নে সহায়ক



ধাবনা



বুদ্ধিমতা



মনোযোগ



সামাজিক আচরণ

টান করা: ইয়োগা

উদ্দেশ্য:

- সঙ্গির বিভিন্ন দিকে নড়াচড়ার ক্ষমতা ঠিক রাখতে বা বাড়াতে
- সঙ্গি শক্ত/জমে যাওয়া এবং মাংসপেশী ছেট হয়ে যাওয়া প্রতিরোধ করে।
- শরীরকে পরম করার জন্য দলগত নড়াচড়ার কার্যবলী।

প্রয়োজন:

- ফোমের তৈরী ম্যাট
- প্রাণীদের ইয়োগা নির্দেশনার কাগজ (সব শিশুদের জন্য প্রাথমিক ইয়োগা)
- অতিরিক্ত ইয়োগা ব্যায়ামের নির্দেশনার কাগজ: অতিরিক্ত ইয়োগার পজিশন, যা ভারসাম্য রক্ষায় সহায়তা করে।
মধ্যবর্তী এবং উন্নত, ইয়োগা ব্যায়ামের সূচী।

নির্দেশনা:

1. প্রাণীদের ইয়োগা ব্যায়ামের নির্দেশনার কাগজ এবং অতিরিক্ত ইয়োগা ব্যায়ামের পজিশন-সহজ কার্যক্রম।
2. বিভিন্ন ধরনের পজিশন গুলো দেখান এবং এক এক করে শিশুদের বলুন আপনাকে অনুসরণ করতে,
3. দেখানোর পর যে সকল শিশুর পজিশন গুলো করতে কঠিন বলে মনে হচ্ছে তাদের সাহায্য করুন। হালকা ভাবে
অঙ্গ প্রতঙ্গ গুলোর সহায়তা করুন যতটুকু সম্ভব ঐ পজিশনে করতে।
4. এই সব কার্যবলীর সময় শিশুদের বলুন তারা যেন তাদের নিজ জায়গায় থাকে, এটা তাদেরকে নিজেদের জায়গা
সংস্করে ধারনা তৈরী করতে শিক্ষা দেবে।



কঠিন করার জন্য:

- মাঝামাঝি: অতিরিক্ত ইয়োগার পজিশন গুলো অন্তর্ভুক্ত করুন -সামান্য কঠিন, ইয়োগা পজিশন যা ভারসাম্য
রক্ষায় সহায়তা করে।
- উন্নত: ইয়োগার পজিশন যা ভারসাম্য রক্ষায় সহায়তা করে। উন্নত ইয়োগা রুটিন অথবা ইয়োগা গানের
কাগজ।



সহজ করার জন্য:

- প্রাণীদের ইয়োগা এবং উন্নত ইয়োগা পজিশন- সহজ

1. আপনার হাত শিশুটির কোমড বরাবর রাখুন, খুব অল্প সহায়তা করুন শিশুটির ভারসাম্য রক্ষার জন্য।
2. ধীরে এবং হালকা ভাবে শিশুদের অঙ্গগুলো পরিচালনা করুন যাতে আপনি যে ভাবে দেখিয়েছেন প্রায় সে
রকম পজিশন হয়।

প্রানীদের ইয়োগা নির্দেশনা পত্র
(প্রাথমিক ইয়োগা সকল শিশুর জন্য)

শুরু পজিশন

- শিশুদের বলুন গোল করে দাঢ়িতে অথবা বসতে



সাপ

- মেঝেতে উপর তয়ে পড়তে হবে
- মাথা থেকে পায়ের আঙ্গুল পর্যন্ত টান টান করে রাখতে হবে। মনে করতে হবে তুমি ঘাসের উপর একটি সাপ যা শরীরটাকে টান করছে রোদের মধ্যে।
- এই পজিশনটা ও সেকেভের মত ধরে রাখতে হবে।
- হাত দুটো কাঁধের বরাবর নিয়ে আসতে এবং হাতের তালু মাটিতে রাখতে হবে।
- বাহু টানটান করে মাথা এবং কাঁধ উপরের দিকে যতটুকু উঠানো যায়। কনুই দুটি যথা সন্তুষ্ট শরীরের কাছা কাছি এবং হাতের উপর বুকে ভর দিয়ে রাখতে হবে।



কুমির

- হাতগুলো কাঁধের পাশে নিতে হবে কনুই ভাঁজ করে।
- মাথা উঁচু করতে হবে এবং কোমর থেকে উপরে বাঁকাতে হবে ধনুকের মত মাথা বাকিয়ে।
- শিশুদের বলতে বলুন, আমরা নদীর কুমির, আজ আমরা খাবার জন্য কি খুঁজতে পারি? দেখ, চলো আমরা ব্যাঙ অথবা পোকা খবি এবং এই সময়ে কুমিরের মত মুখের মাড়ি খুলি ও বন্ধকরি।



বিড়াল

- আপনার শরীরকে এইভাবে রাখুন যেন আপনি চার হাত পায়ে হাঁসাগড়ি দিচ্ছেন, হাত সোজা রাখুন, কাঁধ নরম রাখুন।
- এরপর শিশুদের বলুন চলো আমরা বিড়াল হই এবং মাথা উঁচু করুন ও শিশুদের উৎসাহ দিন (মিয়াও) শব্দ করতে।
- আপনার পিঠ ধনুকের মত বাঁকা করুন। যেন পাগলা বিড়াল মনে হয়।
- এই ভাবে পিঠ একবার বাঁকা করুন মিয়াও অবস্থানে থাকা অবস্থায় আবার সাধারণ অবস্থানে নিন, এভাবে কয়েক বার করুন। গভীর ভাবে নিঃশ্঵াস নিন যখন পিঠ বাঁকা থাকে।





কুকুর



1. আপনার কোমর উঁচু করুন, হাত সোজা রেখে, পা সোজা রাখুন এবং পায়ের পাতা মেঝেতে লাগিয়ে রাখতে চেষ্টা করুন। এটি কঠিন অবস্থা হতে পারে যাদের জন্য, তাদের অনেকক্ষণ এটি প্রথমেই ধরে রাখুন।
2. আপনার কোমর নিচে নাখিয়ে আনুন মেঝেতে, আপনার পা এবং হাত সোজা রেখে এবং মাথা উঁচু রেখে কুকুরের মতো।
3. শিশুদের উৎসাহ দিন “উফ” শব্দ করতে।
4. কোমর উঠানো এবং নামানোর মধ্যে পার্থক্য হতে পারে।
5. শেষ করুন কোমর উঁচু অবস্থায়।



1. হাঁটুর উপর ভর দিন এবং আপনার বাছ মাটি থেকে সম্পূর্ণ উপরে তুলুন, বাহটাকে শরীরের পাশে কোলানো অবস্থায় রাখুন সিংহের মত।
2. আপনার বক্ষ উঁচু করুন মুখ খুলুন এবং পেটের ভেতর থেকে ছাঁকার দিন সিংহের মত। খাস নিন এবং ছাড়েন এবং জিহ্বা টান করুন যখন ছাঁকার দেওয়া হয়। এটা কঠিন হতে পারে কিন্তু জিহ্বা টান করলে গলা এবং মুখের মাস্ত পেশী টান হয়ে নরম হয়ে যায়। সুতরাং তাদেরকে উৎসাহ দিন দুষ্টমির ছলে জিহ্বা বাইরে বের করে টান করে রাখতে।



প্রজাপতি

1. আপনার কোমরের উপর বসুন হাঁটু ভাজ করে, এমন ভাবে বসুন যাতে সামনে একটি ত্রিভূজ আকৃতি হয়, পায়ের পাতা একটা আরেকটার মধ্যমুখি থাকে এবং হাত গোড়ালির উপর থাকে।
2. আপনার পা উঁচু নিচু করুন, একটি প্রজাপতি উড়ছে এরকম অবস্থায় থাকুন। শিশুদের উৎসাহ দিন ভাসতে এবং ধীরে ধীরে ঝাপটাতে এবং ইচ্ছাকৃত ভাবেই নিঃশব্দ থাকুন প্রজাপতির মত।



বানর

1. আপনার পায়ের উপর দাঁড়ান, হাঁটু ভাজ করুন এবং মেঝের কাছাকাছি দুই পায়ে ভর করে পা ফাঁকা করে বসুন সাথে পায়ের পাতা একটু ছাড়িয়ে দিন।
2. হাত দিয়ে আপনার বুক স্পর্শ করুন এবং কনুই উঁচু নিচু করুন। সাথে সাথে বানরের মত শব্দ করুন “উ উ উ আ আ”



ব্যাঙ

১. দুই পা ফাঁকা করে হাঁটু ভাজ করে বসুন। পায়ের আঙুলের উপর ভারসাম্য রাখুন হাঁটু একটি ছাড়িয়ে দিন।
২. পা সোজা করুন এবং মাথা নিচু করুন হাঁটুর দিকে।
৩. আবার আগের অবস্থানে ফিরে আসুন।
৪. ব্যাঙ এর মত শব্দ করুন।
৫. পুনরায় করুন।



কচ্ছপ

প্রাণীদের ইয়োগা সেশনটি শেষ করার ক্ষেত্রে কচ্ছপ অবস্থানটি একটি ভালো অবস্থান, নিরব ভাবে তরু করার ক্ষেত্রে। হাঁটু ভেসে গোড়ালির উপর বসুন।

১. আপনার শরীরের উপর অংশ নিচু করুন যাতে আপনার কপাল মাটিতে স্পর্শ করে।
২. হাত ওলো মাথার উপর দিয়ে সামনের দিকে নিয়ে আসুন, আপনার কোমর বাঁকা হয়ে গোড়ালির উপর রাখুন যাতে মনে হয় কোন কচ্ছপের পজিশনে আছেন।
৩. শিতদের বলুন তাদেরকে খোলসের মধ্যে রাখতে যাতে কেউ তাদের দেখতে না পায়।



ইদুর

আমরা আমাদের ছেটদের ইয়োগা খেলা শেষ করব ইদুরের নিঃশব্দতা ও চুরি প্রবণতা দিয়ে।

১. আপনার হাত শরীরের পাশ দিয়ে পেছনে পায়ের দিকে নিন।
২. আপনার নিম্ন দেহ গোড়ালির উপর রাখুন এবং হাত ওলো পাশে রাখুন। যাতে আপনার হাত সমস্ত শরীর জুরে থাকে এবং পায়ে ঘেয়ে শেষ হয়।
৩. শিতদের বলুন ইদুরের মত নিঃশব্দ করতে যতক্ষণ তারা পারে, কমপক্ষে ৩০ সেকেন্ড।



অতিরিক্ত ইয়োগা পজিশনের নির্দেশনা পত্র

ওয়েব সাইট থেকে সংগ্রহৃত: <http://www.namastekid.com/learn/kids-yoga-poses/>

সহজ- সকল শিশুর জন্য

অভিবাদন/সম্মানণ

১. পা ভাঁজ করে ক্রস করে বসুন।
২. হাতের তালু একসাথে করুন, একটা হাতের সাথে আরেকটা আলতো ভাবে চাপ দিন।
পিঠ সোজা রাখুন এবং আপনার ঢোক বক্ষ করুন।



ত্রিজ

১. পিঠের উপর ভর করে ওয়ে পরুন।
২. হাত দুটোকে শরীরের পাশে রাখুন।
৩. হাঁটু বাঁকা করুন, পায়ের পাতা মাটিতে রাখুন।
৪. শাস ছাড়ুন, আপনার কোমর উপরে ছাদের দিকে উঠান। এই অবস্থান
কয়েক নিঃশ্঵াস পর্যন্ত ধরে রাখুন।
৫. শাস ছাড়ুন এবং কোমর নিচের দিকে মাটির উপর রাখুন।



সামান্য কঠিন- এই সকল শিশুদের জন্য যারা খুব অল্প সাপোর্ট বা স্বাধীন ভাবে দাঢ়াতে পারে।

তারা

১. পা ফাঁকা করে দাঢ়ান
২. দুই দিকে হাত প্রসারিত করুন
৩. গান করুন “টুইংকেল টুইংকেল লিটল স্টার”



যোঙ্গা

১. পায়ের উপর দাঢ়িয়ে প্রসারিত করেন
২. বাম পায়ের পাতা ভিতরের দিকে এবং ডান পায়ের পাতা
ভিতরের দিকে ৯০ ডিগ্রী
৩. বাহু কাঁধ ব্রাহ্ম উচ্চতে তুলুন।
৪. ডান হাঁটু বাঁকা করুন, সাবধান হউন হাঁটু যেন ৯০ ডিগ্রী
বাঁকা না হয়, গোড়ালি দিয়ে নির্দেশ করুন।
৫. আপনার ধর (গলা) সম্বা রাখুন মাথা ঘুরান এবং আপনার
ডান হাতের আঙুলের শীর্ষে তাকান।
৬. যোঙ্গারা “হাহ” অথবা আমি শক্তিশালী বোঝায়।
৭. পা সোজা করুন এবং বাহু নিচু করুন।
৮. বিপরীত পার্শ্বে এভাবে পুনরায় করুন।



ইয়োগ ব্যায়ামের পজিশন যেগুলো ভারসাম্য উন্নতিতে সাহায্য করে

মধ্যম- শিশুরা যারা শারীরিকভাবে বসতে পারে

১. রংখনু

১. হাঁটু গেড়ে দাঁড়ানো (দাঁড়ানোর চেষ্টা করতে পারে যদি শিশুটি শারীরিকভাবে দাঁড়াতে পারে)।
২. দুই হাত মাথার উপরে উঠানো।
৩. এক হাত শরীরের একপাশে নামান, শাস ছাড়ুন এবং অন্য হাত বাঁকা করে শরীরের উপরে উঠান।
৪. রংখনু রং এর বর্ণনা করুন।
৫. যে হাতটা শরীরের পাশে নামানো ছিল তা আবার মাথার উপরে নিয়ে আসুন, শরীর সোজা করুন।
৬. পুণরায় অন্য পাশে এটি করুন।



তিন পায়া কুকুর

১. কুকুরের মত কোমর উপরে এবং বাহু ও পা সোজা রাখুন।
২. এক পা উপরে তুলুন, পা টা উপরে বাতাসে কুকুরের মত নাড়া দিন।
৩. পিছনের পা।
৪. পুণরায় অন্য পায়ে এটি করুন।



ফুল

১. ঘেরেতে পিট সোজা করে কোমরের উপর বসুন এবং পায়ের পাতা দুটি একসাথে করুন।
২. হাত দুটি আপনার গোড়ালির নিচে দিন।
৩. পায়ের পাতা ঘেরে থেকে উপরের দিকে উঠান হাঁটু প্রস্তুত রেখে এবং পিছনটা সোজা রাখুন।



সঙ্গী নৌকা

১. আপনার সঙ্গীর মুখোমুখি বসুন এবং হাঁটু ভাঁজ করুন। পায়ের পাতা ঘেরেতে রাখুন।
২. আপনার বৃক্ষাঙ্গুল আপনার সঙ্গীর বৃক্ষাঙ্গুলীর সাথে লাগান।
৩. সামনের দিকে ঝুকে আপনার সঙ্গীর হাত ধরুন। বাহু গুলো পায়ের বাহিরে রাখুন।
৪. আপনার পায়ের পাতা দিয়ে আপনার সঙ্গীর পায়ের পাতার এক পাশে চাপ দিন। একই কাজ অন্য পাশে করুন।
৫. ছালকা ভাবে পিছনে ও সামনে দোল দিন এবং গান করুন “নৌকা বাও”।
৬. যদি দুই সঙ্গীর ভারসাম্য থাকে এবং এটাকে একটু কঠিন করতে চায়, দুই পায়ের পাতা একসাথে চাপ দিতে পারে এবং সেগুলোকে উপরে ছাদের দিকে উঠিয়ে সোজা করতে পারে।
৭. ধীরে ধীরে পা মাটিতে বা ঘেরেতে নিয়ে আসতে হবে এবং হাত ধরা বন্ধ করে দিতে হবে যাতে এই অবস্থান থেকে বের হয়ে আসতে পারে।



ইয়োগ পজিশন যেগুলো ভারসাম্য রক্ষা করতে সহায়তা করে
উন্নত - যেসকল শিতরা হাঁটতে পাবে

গাছ

১. উভাতে সোজা হয়ে দাঁড়ান।
২. ভারসাম্যের জন্য দুই হাত দুই দিকে প্রসারিত করুন।
৩. আপনার ডান পায়ের পাতা উপরে তুলুন হাঁটু ঘূড়ান পায়ের পাতা বাম হাঁটুর উপরে বা নিচে রাখুন আপনার আরামের উপর ভিত্তি করে।
৪. দুই হাতে চাপ দিন আপনার সামনে রেখে।
৫. হাত মাথার উপর তুলুন এবং হাতের দিকে তাকান।
৬. আপনার হাত আবার বুকের কাছে ফেরত আনেন এবং বাম পা নিচে নামান।
৭. বাম পা দিয়ে পুনরায় করুন।



উড়োজাহাজ

১. উভাতে সোজা দাঁড়িয়ে থাকুন।
২. দুই হাত দুই দিকে প্রসারিত করুন।
৩. আপনার যথন মনে হবে ভারসাম্য আছে, সামনে ঝুকুন, এক পা সোজা করে পেছনের দিকে উঠান।
৪. এই পজিশনটি ধরে রাখুন, উড়োজাহাজের মত শব্দ করুন এবং মনে করুন আপনি উড়ছেন।
৫. পা মাটিতে ফিরিয়ে আনুন এবং আপনার বাহু আপনার পাশে রাখুন।
৬. বিপরীত পা দিয়ে আবার করুন।



ঘূড়ি

১. লম্বা হয়ে দাঁড়ান, পা গুলো প্রসারিত করুন।
২. দুই দিকে হাত প্রসারিত করুন।
৩. আপনার গলা এবং মেরুদণ্ড সোজা রাখুন। ভারসাম্য বজায় রাখুন যতক্ষণ সম্ভব।
৪. পুনরায় তারার মতো পজিশনে ফিরে আসুন এবং দুই পা মেঝেতে রাখুন।
৫. তারার পজিশনকে অন্য পায়ে শান্ত করে ধরে রাখুন।



ইয়োগা সময়সূচী
উন্নত-শিশু যারা হাঁটে

এখানে শুরু করুন



একক নড়াচড়া

উদ্দেশ্য:

- শিশুর একক নড়াচড়া করবার সময় নিয়ে কাজ করা

প্রয়োজন:

- মেঝেতে বিছানো ফোমের ম্যাট
- নড়াচড়া দক্ষতা সম্পর্কিত নির্দেশনা পত্র।

নির্দেশনা:

১. একটি শিশুর জন্য নড়াচড়া নির্দিষ্ট করে ঐ সেশনে অনুশীলন করতে হবে:

ক. মাথাৰ নিয়ন্ত্ৰণ

এটি কৰ যদি: কোন কাজ কৰার সময় যে শিশু মাথা নিচু কৰে রাখে যাব মধ্যে রায়েছে সোজা তাকানো/যুৱে
তাকানো এবং মাথা উঁচু কৰা অল্প সময়ের জন্য।

এটি কৰ যদি: শিশুটি মাথা উঁচু কৰে রাখতে পাৰে এবং সোজা তাকাতে, যুৱে তাকাতে পাৰে যতক্ষম
প্রয়োজন।

খ. গাঢ়ানো এবং মোচড়ানো

সব শিশুর জন্য প্রযোজ্য

গ. শরীৰৰ নিয়ন্ত্ৰণ, ভাৰসাম্য এবং বসা

সকল শিশুর জন্য প্রযোজ্য

ঘ. আঁকা বাঁকা হওয়া এবং হামাগড়ি দেওয়া

সকল শিশুর জন্য প্রযোজ্য

ঙ. দাঁড়ানো, হাঁটা এবং ভাৰসাম্য

এটা কৰন্ত যদি: শিশুটি কোমড়ে ভৱ দিয়ে দাঁড়াতে পাৰে একক ভাবে।

এটা কৰবেন না যদি: শিশুটিৰ যদি অনেক শক্ত মাংশপেশীৰ সংক্রান্ত থাকে বা অঙ্গ বিকৃতি থাকে যাব ফলে
সে তাৰ নিজেৰ অঙ্গ বা পা দিয়ে ভৱ বহন কৰতে পাৰবে না দাঁড়ানোৰ জন্য।

২. শিশুটিৰ পিতা মাতাকে সাহায্য কৰুন শিশুদেৱ কাজগুলো কৰানোৰ ক্ষেত্ৰে।

কৃতজ্ঞতা শীকাৰ:

এই অধ্যায়টি “প্রতিবন্ধী গ্রামীণ শিশু” বইটিৰ উন্নয়ন কৰ্মকাণ্ড, অধ্যায় ৩৫ এৰ একটি সংক্ষিপ্ত রূপ:

Werner, D. (2009). Disabled Village Children: A guide for community health workers, rehabilitation workers, and families. California: The Hesperian Foundation.

বিস্তাৰিত জানাৰ জন্য “প্রতিবন্ধী গ্রামীণ শিশু” বইটিৰ ইংৰেজী /বাংলা সংকলন দেখুন।



নড়াচড়ার দক্ষতা: মাথার নিয়ন্ত্রণ

সব শিশুর জন্য উপযুক্ত নয়

এটা করুন যদি:

- যে শিশু প্রায় সময়ই মাথা নিচু করে রাখে বিভিন্ন কাজের সময়, যার মধ্যে রয়েছে সোজা তাকানো/ঘুরে তাকানো এবং মাথা উঁচু করা অল্প সময়ের জন্য।

উদ্দেশ্য:

- শিশুটি যাতে তার মাথা তুলতে এবং নিয়ন্ত্রণ করতে পারে (এবং তার চোখ এবং কান ব্যবহার করতে পারে)

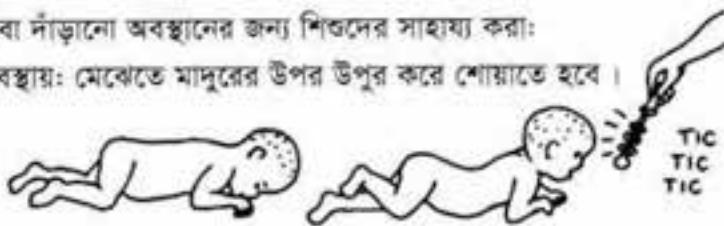
প্রয়োজন:

- মাদুর
- যদি তরো থাকে: বালিশ, ফোম অথবা কমল ব্যবহার করা যেতে পারে নরম গদি হিসেবে সাপোর্টের জন্য।
- যদি বসা থাকে: সহায়ক চেয়ার অথবা বালিশ।
- যদি দাঁড়ায়: স্ট্যাভিং ফ্রেম
- শিশুটির মনোযোগ আকর্ষনের জন্য কিছু করা (প্রতিদিন পরিবর্তন হবে) যেমন- উজ্জল রঙের বস্ত্র যা অন্তর্ভুক্ত দেখায় অথবা সুন্দর শব্দ, বুদ্ধিমত্তা, বেলুন, আয়না লাইট, কার্ডবোর্ড, রক্ষ চুলের প্রাশ, ধার্থা।

নির্দেশনা:

১. শোয়া, বসা অথবা দাঁড়ানো অবস্থানের জন্য শিশুদের সাহায্য করা:

ক. শোয়া অবস্থায়: মেরোতে মাদুরের উপর উপর করে শোয়াতে হবে।



অথবা, মুখ মাটির দিকে করে পেটের নিচে একটু নরম গদির মতো দিতে হবে।



খ. বসা অবস্থায়: শিশুটিকে একটি সহায়ক চেয়ারে বসান অথবা যেকেতে মাদুরের উপর পা ক্রস করে বালিশের সাপোর্ট দিয়ে বসাতে হবে।

গ. দাঁড়ানা অবস্থায়: শিশুটিকে একটি স্ট্যাভিং ফ্রেমে দাঁড় করাতে হবে।

২. শিশুটিকে উৎসাহ দিন কোন কিছুর দিকে তাকাতে যা চোখ ব্যবহার অথবা তার উপরে ধ্বনির জন্য এবং খেলার জন্য তাদের মনোযোগ আকর্ষন করুন:

অ. উজ্জল রঙের বস্ত্র যা অন্তর্ভুক্ত অথবা সুন্দর শব্দ করে।

আ. বুদ্ধিমত্তা বা বাবল ফুলানো

ই. মাথার উপর বেলুন

ঈ. আয়না

উ. লাইট কার্ডবোর্ড রক এর ভিতরে

ঊ. পিছনে

ঋ. মাথার উপরে বস্ত্র রাখুন

ঌ. নাম বলুন

ঔ. মাথা উঁচু করা যখন পিতা মাতা চুল আঁচড়াচ্ছে

ও. ধার্থা

৩. উৎসাহ দিন শিশুদের খেলনা খোজ করার এবং একে ধরে রাখুন যতক্ষণ সম্ভব।

৪. প্রতিদিনের রেকর্ড রাখুন শিশু কতবার এবং কতক্ষণ মাথা তুলে রাখল যাতে উন্নতি পরিমাপ করা যায়।



নড়াচড়ার দক্ষতা: গড়ানো এবং মোচড়ানো বা বাঁকানো

সকল শিশুর জন্য উপযুক্ত

সম্পর্ক:

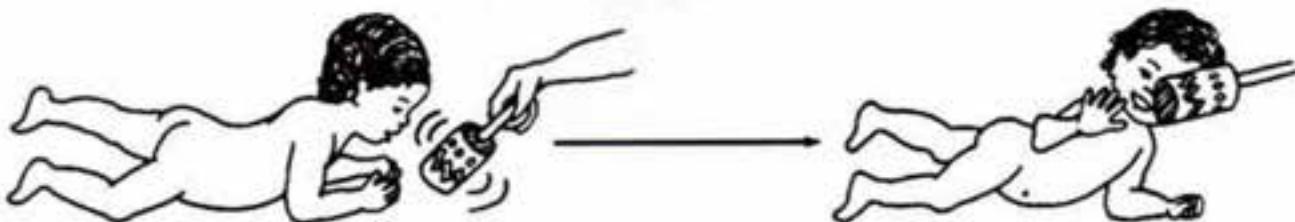
- শিশুটির দুই দিকেই গড়াতে বা মোচড়াতে পারবে (ডান এবং বাম) যখন তারা হাত ব্যবহার করে।

প্রয়োজন:

- মেঝেতে ফোমের মাদুর ব্যবহার করা।
- কোন একটি জিনিস যা শিশুটি হাতে ধরে রাখতে পারবে এবং আদান প্রদান করতে পারবে।
- বালতি

নির্দেশনা:

- শিশুটিকে মেঝেতে মুখ করে উপর করে শোয়ান।
- শিশুটিকে কুনুইয়ে ভর করে মাথা উঁচু করতে বলুন।
- একটি খেলনাটি যে কোন একদিকে সরিয়ে নিন। উৎসাহ দিন শিশুটির মাথা ঘুরাতে এবং কাখ ঘুরাতে খেলনাটিকে অনুসরণ করানোর জন্য এবং নির্দেশনা দিন এটি করতে পাশাপাশি এবং খেলনাটি আপনার থেকে নিন্তে। খেলনাটি ওদের বুকে স্পর্শ করান এবং পরে সেটি পুনরায় ফেরত দিতে বলুন, এইভাবে অন্য পাশে আবার কাজটি করান।
- এখন খেলনাটিকে উপরে উঠান যাতে সে মোচড়ায় তার একপাশে এবং পিছনে।
- একটি খেলা করেন যেখানে শিশুটি দাঁড়াবে এবং বাঁকা হয়ে আপনার কাছ থেকে খেলনা নিবে এবং আবার গড়াবে ও বাঁকা হয়ে অন্য পাশে যাবে, সেখানে সে অন্য কাউকে এটি দিয়ে দিবে বা বালতিতে রাখবে।



যদি অনেক চেষ্টার পরও শিশুটি না গড়ায় তবে তাদেরকে সহায়তা করুন পা উপরে তুলতে।



- উপরে কর্মকাণ্ডটি আবার করান যখন শিশুটি পিঠের উপরে শয়ে আছে (মুখ উপরে)।





নড়াচড়ার দক্ষতা: শরীরের নিয়ন্ত্রণ, ভারসাম্য এবং বসা

সকল শিশুদের জন্য উপযুক্ত

সম্ভব:

- শিশুটির অবশ্যই সোজা হয়ে বসার ভারসাম্য থাকতে হবে শরীর ঘুরানোর বা ধরার।

প্রয়োজন:

- ম্যাট/মাদুর
- গুড়ি
- ব্যায়ামের বল বা বাঁকা বোর্ড
- দেরা নেয়া করা যায় এমন খেলনা যেমন- বল

নির্দেশনা:

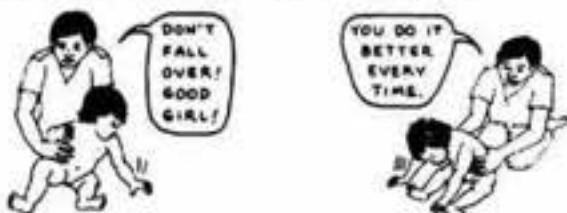
শিশুরা যারা পড়ে যায় যখন তাদেরকে বসানো হয়:

- শিশুদের সহায়তা করুন একটি রক্ষাকারী প্রক্রিয়া উন্নয়নের হাতের মাধ্যমে। তাদের একটি গুড়ির উপর দিন, তাদের কোমর ধরুন এবং ধীরে ধীরে তাদেরকে পাশাপাশি গড়ান, উৎসাহ দিন তারা যাতে তাদেরকে ধরতেচেষ্টা করে হাতের মাধ্যমে।

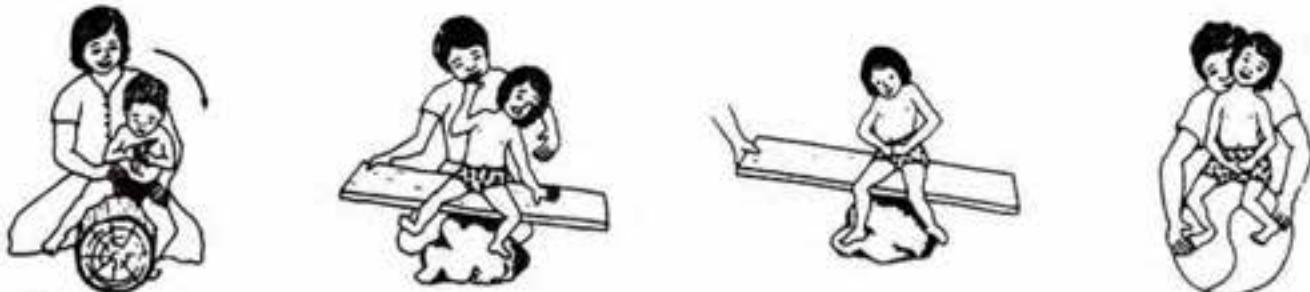


শিশুরা যারা তাদেরকে নিজে ধরতে পারে কিন্তু স্বল্প সময়ের জন্য স্বাধীনভাবে বসা তাদের জন্য কঠিন:

- শিশুটিকে বসান এবং তার কোমড ধরুন এবং আলতোভাবে ধাক্কাদিন পাশ থেকে এবং সামানে ও পিছনে যাতে সে তার হাত দিয়ে নিজেকে ধরে রাখতে এবং সাপোর্ট দিতে পারে।

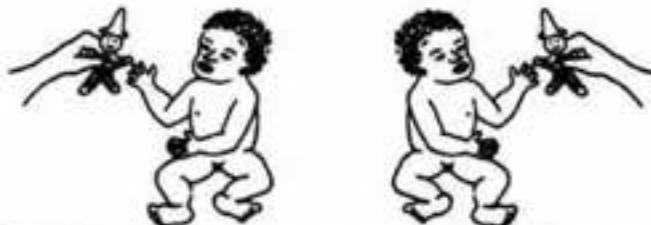


- শিশুটিকে একটি গুড়ির উপর বসান। শিশুটিকে আলতোভাবে ধরে রাখুন যাতে শিশুটি ঝুকে পরাটাকে মানিয়ে নিতে পারে যেহেতু শিশুটির ভারসাম্য উন্নত হচ্ছে আপনার হাত আস্তে আস্তে কোমর থেকে পরে পায়ের দিকে রাখুন যাতে সে আপনার সহায়তার উপর কম ভরসা করে। শিশুটিকে কিছু দিন করার জন্য যাতে সে তার শরীর ব্যবহার করা শিখে এবং তার হাত না দিয়ে ভারসাম্যের জন্য আপনি একই জিনিষ করতে পারেন বাঁকানো বোর্ড বা বড় বলের সাহায্যে।



শিশুরা যারা স্বাধীনভাবে দীর্ঘ সময় বসে থাকতে পারে:

১. শিশুকে বাকানো বোর্ড অথবা বড় বলের উপর বসান এবং কোন সহায়তা প্রদান না করে (গুরুমাত্র পর্যবেক্ষণ)।
তাদেরকে বলুন ভার এপাশ থেকে ওপাশ নেওয়া, ভারসাম্য রক্ষা করা।
২. শিশুদের সহায়তা করুন যাতে তারা হাত ব্যবহারের সময় এবং মোচড়ানোর সময় ভারসাম্য রাখতে পারে:
 - ক. মেঝেতে বসা: বল বা খেলনা পাশ থেকে আদান প্রদান করা



খ. সিট অথবা গুড়ির উপর বসা: পাশ থেকে খেলনার জন্য ঝুকে পরা বা ধরতে যাওয়া।

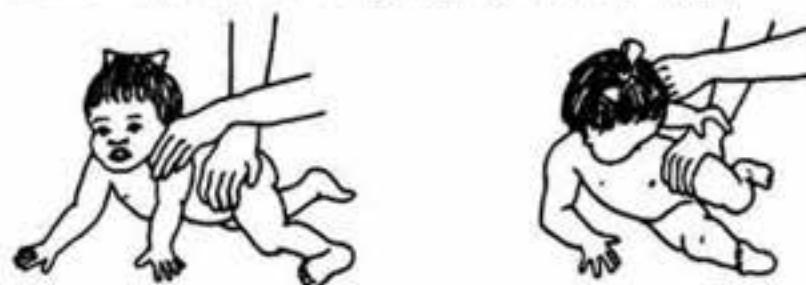


শিশুরা একা বসতে পারে না:

১. বসতে শিখার জন্য তাদেরকে সাহায্য করা:
- ক. পিটের উপর শোয়া থেকে যেহেতু শিশুটি উঠার চেষ্টা করছে তখন কোমরের উপরের দিকে ধাক্কা দিন



খ. পেটের উপর ভর করে শোয়া, শিশুদের প্রথমে তাদের কাঁধ উঠাতে সহায়তা করুন। এরপর শিশুটিকে গাঢ়াতে সহায়তা করুন এপাশ থেকে ওপাশে যাতে একটি কনুই দিয়ে উঠে এবং বসতে পারে।



গ. কিছু শিশুর জন্য হাতলের প্রয়োজন হতে পারে একা স্বাধীনভাবে উঠার জন্য। একটি বয়স্ক শিশু যে অনুশীলন করার পরও শোয়া থেকে বসতে পারে না শুধু হাত ব্যবহার করে, তাদেরকে হাতল দিন ধরার জন্য এবং উঠে বসা অনুশীলনের জন্য।



নড়াচড়ার দক্ষতা: শরীর মাটির সাথে লাগিয়ে চলা এবং হাঁমাগড়ি

সকল শিশুর জন্য উপযুক্ত

সম্পর্ক:

- শাধীনভাবে চলাফেরার জন্য শরীর মাটির সাথে এবং হাঁমাগড়ি দেওয়া কোন কিন্তু ধরা এবং হাতের মুঠোয় নেওয়ার জন্য।

প্রয়োজন:

- হাতের মুঠোয় নেওয়ার জন্য খেলনা
- টুকরো কাপড়
- টানেল- টায়ার, বড় ড্রেনের পাইপ অথবা চেয়ারের উপর শীট

নির্দেশনা:

এই সকল শিশুদের জন্য যারা শরীর মাটির সাথে লাগিয়ে এবং হাঁমাগড়ি দিতে পারে না বা কিছু সমস্যা আছে এটা করতে:

১. একটি খেলনা দিন তার নাগাদের একটু বাইরে এবং শিশুটিকে বলুন খেলনাটা ধরতে হাঁমাগড়ি দিয়ে। এটাকে আরো কঠিন করতে খেলনাটাকে আরো দূরে সরিয়ে দিন।

২. যদি শিশুটি শরীর মাটির সাথে লাগিয়ে চলার জন্য তার পা সামনে নিয়ে আসতে না পারে তাদেরকে সহায়তা করুন কোমর উঁচু করতে।



৩. যদি শিশুটির হাঁমাগড়ি দিতে অসুবিধা হয় তাহলে একটি টাওয়াল অথবা টুকরো কাপড় দিয়ে উঁচু করে ধরুন।



এই সকল শিশুদের জন্য যারা ভালোভাবে হাঁমাগড়ি দিতে পারে:

১. হাঁমাগড়ি দেওয়া খেলা করুন: শিশুটি একটি উঁচু জায়গায় উঠতে ও নামতে পারে হাঁমাগড়ি দিয়ে অথবা ছেট খারের গাদায়। এটা তাদের শক্তি ও ভারসাম্য উন্নয়নে সহায়তা করবে।



২. শিশুটিকে উৎসাহ দিন পাশাপাশি এবং পেছনে হাঁমাগড়ি



দিতে।



৩. শিশুটি যখন দুই হাঁটুর উপর দাঁড়ায় বা কোন কিন্তু ধরতে পারে এবং তাদের ওজন এদিক ওদিক করতে পারে। ঘিচুনী আছে এমন শিশুকে এভাবে হাঁটু ভাজ করবেন না কারন এরা অনেক বেশী বাঁকা করে যখন দাঁড়ায়।





নড়াচড়ার দক্ষতা: হাঁটা এবং ভারসাম্য

সকল শিশুর জন্য উপযুক্ত নয়

এটা করুন যদি:

- শিশুটি যদি কোমরে সাপোর্ট নিয়ে অথবা স্বাধীনভাবে দাঁড়াতে পারে।

এটা করবেন না যদি:

- শিশুটির লক্ষণীয় মাত্রার মাংশপেশীর সংকেচন থাকে অথবা অঙ্গবিকৃতি থাকে যার ফলে শিশুটি তার ভার নিম্নাঞ্চের সাহায্যে বহন করতে পারে না দাঁড়ানোর জন্য।

লক্ষ্য:

- শিশুটি যাতে স্বাধীনভাবে দাঁড়াতে পারে এবং হাঁটতে পারে যখন তারা তাদের হাত ব্যবহার করে।

প্রয়োজন:

- মোটা দড়ি
- প্যারালাল বার
- ওয়াকার/হাঁটার সহায়ক উপকরণ
- ভারসাম্য উন্নয়নের বোর্ট

নির্দেশনা:

শিশুরা যারা দাঁড়াতে শুরু করেছে:

- শিশুটির কোমরে আপনার হাত দিয়ে সাপোর্ট দিন। শিশুটির পা একটু ফাঁক করুন যাতে একটি প্রসারিত ভিত্তি প্রাপ্ত যায়। প্রথমে সামনে থেকে করুন পরে পেছন দিক থেকে শিশুটিকে আন্তে আন্তে এপাশ থেকে ওপাশে নিন, যাতে তারা ওজন পরিবর্তন করতে শিখে এক পা থেকে আর এক পায়ে।



- শিশুটির যখন ভারসাম্য উন্নতি হতে থাকে আপনি তখন হালকা সাপোর্ট দিতে পারেন তার কাঁধে।



অথবা, শিশুটিকে একটি পাইপ বা দড়ি ধরতে বলুন কারন এটি নমনীয়, শিশুটির আরো ভারসাম্যের প্রয়োজন।



শিতরা যারা হাঁটা শিখেছে:

- প্যারালাল বার ব্যবহার করুন যাদের দুর্বল পা বা হাঁটতে অসুবিধা আছে ভারসাম্য রক্ষার ক্ষেত্রে পায়ের উপর।



- সহায়তা করুন যতটুকু তার প্রয়োজন এবং তারা নিজেরা হাঁটতে পারা পর্যন্ত।



- একটি হাঁটার যন্ত্র বা ওয়াকার ব্যবহার করে সহায়তা প্রদান করতে পারেন ঐ শিতটির জন্য যে হাঁটা শিখেছে এবং যার ভারসাম্য সংস্কার সমস্যা আছে।

যেসকল শিতর আঙুলে ভর দিয়ে হাঁটার প্রবন্ধনা আছে:

- পাশাপাশি এবং পিছনে হাঁটার অনুশীলন করুন এটি শিতদের গোড়ালি মাটিতে ফেলতে উৎসাহিত করবে।



যে সকল শিতর খুব কম ভারসাম্য আছে:

- একটি ভারসাম্য বোর্ড ব্যবহার করুন। প্রথমে আস্তে আস্তে তরু করুন।



ত্রুক মেঘের হয়েছে যাতে পাশাপাশি শড়াতে না পারে।

দলগত নড়াচড়া

সম্পর্ক:

- সামাজিক নড়াচড়া ও চলা ফেরার দক্ষতা উন্নয়ন সামাজিক ও খেলাধূলা ভিত্তিক কর্মকাণ্ডের মাধ্যমে।

নির্দেশনা পত্রের সবগুলোতে এই তালিকা না থাকলে সকল দলগত নড়াচড়া কর্মকাণ্ড শিখদের উন্নয়ন করে:



ধারনা: জায়গার মধ্যে পরিশেষণ



বোধ: নড়াচড়ার পরিকল্পনা



মনোযোগ: কাজকর্মে নিশ্চিত হওয়া



সামাজিক ব্যবহার: আদান প্রদান করা

প্রয়োজন:

- নড়াচড়া কর্মকাণ্ড করার নির্দেশনা

নির্দেশনা::

- এ সেশনের জন্য একটি বা দুইটি দলগত নড়াচড়ার কর্মকাণ্ড ঠিক করুন।
- আপনাকে ভবিষ্যতে দলগত নড়াচড়ার কার্যক্রম পুনরায় করতে হবে কিন্তু এটা নিশ্চিত করুন যে আপনি একই কর্মকাণ্ড বারবার প্রতিদিন করাচ্ছেন না।
- নিশ্চিত হোন পুরো সঙ্গাহ জুড়ে বিভিন্ন ধরনের দক্ষতা উন্নতির কার্যক্রম করাতে হবে, যেমন-
 - রবিবারের একটি কর্মকাণ্ডের উন্নতি ঘটান যা ভারসাম্যের উন্নতি করবে।
 - সোমবারের একটি কার্যক্রম হাতে নিন যা হামাগুড়ি/হাটার দক্ষতা উন্নয়ন করবে।
 - ই. মঙ্গলবার একটি ক্লাশ নিন যা দুই হাতের শক্তি বৃক্ষির কাজ করবে ইত্যাদি।
- নিশ্চিত হউন আপনি বিভিন্ন ধরনের পরিবেশে দলগত নড়াচড়ার কার্যক্রম করাচ্ছেন। কার্যক্রমগুলো করুন বাইরে পাকা মেঝের উপর, বাইরে নরম ঘাসের উপর অথবা ফোমের ম্যাট এর উপর কার্যক্রম গুলি কখনই ভিতরে করবেন না।

নড়াচড়া ১: ভারসাম্য

- প্যারালাল বার ব্যবহার করুন যাদের দুর্বল পা বা হাটিতে অসুবিধা আছে ভারসাম্য রক্ষার ক্ষেত্রে পায়ের উপর, হাঁটা শুরু করান।

নির্দেশনা:



প্রয়োজন:

জিনিসপত্র যেগুলি দিয়ে শিশুরা হাটিতে বা ভারসাম্য রক্ষা করতে পারে, যেমন-

- ভারসাম্য বোর্ড
- টায়ার
- জিগ জাগ বোর্ড
- চোঙাকৃতির বোর্ড

নির্দেশনা:

- বিভিন্ন ধরনের যন্ত্রপাতি সঞ্চাহ করুন যেগুলির উপর হাঁটার মাধ্যমে ভারসাম্যের উন্নতি হবে, একের পর এক এগুলি কিছুটা ফাঁক রেখে ক্রমান্বয়ে সাজিয়ে রাখুন।
- শিশুদের নির্দেশ দিন এগুলোর উপর, নিচ এবং মধ্যে দিয়ে যেখানে শেষ হয়েছে সেই পয়েন্টে যেতে হবে।



কঠিন করার লক্ষ্য:

- একটু নড়াচড়ার জন্য ভাকতে হবে যেমন- হাঁটা, হাঁটাগতি দেওয়া অথবা আধা বসা অবস্থায় শিশুরা ঐ সকল যন্ত্রপাতির মধ্যে দিয়ে যাবে। এই নড়াচড়ার সাহায্যে।
- বোর্ডের চওড়া কমিয়ে দিন।
- যন্ত্রপাতির মধ্যকার দূরত্ব বাঢ়িয়ে দিন।

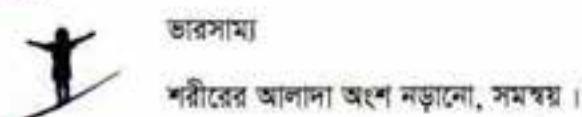


অভিযোজন/ধাপ ধাওয়ানো:

- হাটার ক্ষেত্রে যে সকল শিশুরা নিজে বিশাসী নয় তাদের জন্য হাত দিয়ে এক বা দুই পাশে সহায়তা প্রদান করতে হবে।

নড়াচড়া ২: শরীর বোলিং

উন্নতির জন্য:



প্রয়োজন:

- ফোমের তৈরী মেঝের ম্যাট।
- ছয়টি বোলিং পিন (১ লিটার কোমল পানীয় বোতল দিয়ে তৈরী যার অর্ধাংশ বালু দিয়ে ভরা)।

নির্দেশনা:

- শিশুদের মেঝের ম্যাটের উপর তায়ে অথবা বসতে বলুন।
- ছয়টি বোলিং পিন রাখুন।
- শিশুদের বলুন এক এক করে বোলিং পিন গুলোতে আঘাত করতে যার সাথে শরীরের একটি অঙ্গের নাম বলতে হবে। যেমন- বাম হাঁটু, ডান পায়ের গোড়ালি, মাথা, বাম হাতে কুনুই, এবং আরও অনেক কিছু।

নড়াচড়া ৩: পেন্ডুলাম বোলিং

উদ্দিতির জন্য:



ভারসাম্য



বাহু এবং হাতের নিয়ন্ত্রণ এবং সমন্বয়।

প্রয়োজন:

- বেলুন, বল অথবা বড় ধরনের খেলনা দণ্ডি লাগানো।

নির্দেশনা:

১. একটি বেলুন অথবা বড় খেলনা ঝুলান মাথার উপর সমান্তরালে রাখা পাইপ থেকে অথবা হক থেকে যাতে পেন্ডুলাম বানানো যায়।
২. শিশুদের দুইটি ভাগে ভাগ করে সারিবদ্ধ ভাবে দাঁড় করান পেন্ডুলামের এক এক পাশে।
৩. একে একে শিশুরা বেলুন/বল/খেলনায় আঘাত করবে শুধুমাত্র, তাদের হাত ব্যবহার করে। ঝুলানো খেলনার একপাশ থেকে একটি শিশু আঘাত করবে এবং ওপাশ থেকে আরেকটি শিশু আঘাত করে ফেরত পাঠাবে।
৪. এটা করতে থাকুন যাতে খেলনাতে প্রথম আঘাত করার সুযোগ সব শিশুরাই পায়।



কঠিন করার লক্ষ্য:

- দুই বা তিন ধরনের রঙের বল ঝুলান এবং এক এক জন শিশু শুধুমাত্র একটি রঙের বল আঘাত করতে পারবে।
- বাহু উপরে বলটি ঝুলান অথবা একটি নিচু লেভেলে যাতে শিশুদের লাফ নিয়ে অথবা বাঁকা হতে হয় আঘাত করার জন্য।
- শিশুদের প্রাসিটিক ব্যাট অথবা রোকেট দিন আঘাত করার জন্য হাতের পরিবর্তে।
- অংশগ্রহণকারীদের দুই বা চারজনে নামিয়ে আনুন এবং তাদের একে অপরের থেকে দূরে দাঁড় করান।



অভিযোগন/খাপ খাওয়ানো:

- শিশুদের বেলুন যাদের ভারসাম্য রক্ষা করতে অসুবিধা হচ্ছে তারা বসে অথবা সাপোর্ট নিয়ে দাঁড়িয়ে আঘাত করতে পারে।
- শিশুদের যাদের কষ্ট হয় তাদের শরীরের যে কোন অঙ্গ ব্যবহার করে আঘাত করতে সুযোগ দিন।

নড়াচড়া ৪: এক্স দোকা/ কৃতকৃত খেলা

উদ্দিতির লক্ষ্য:



ভারসাম্য

প্রয়োজন:

- চেক
- সমতল পাথর অথবা প্রাসিটিকের টুকরো।

নির্দেশনা:

১. চেক ব্যবহার করে একটি আয়তক্ষেত্রের আকৃতির বক্স অংকন করুন মেঝেতে এবং সেটিকে কমপক্ষে ২টি রো এবং ২টি কলামে ভাগ করুন।
২. প্রত্যেকটি দলকে রো কলামের একটি নাম দিন অফ্র অথবা নবর অথবা রঙের নাম অনুসারে।
৩. শিশুদেরকে বক্সের পিছনে লাইনে দাঁড় করাতে হবে।
৪. একে একে সব শিশুকে বলুন পাথর বা প্রাসিটিকের টুকরো বাক্সের দূরবর্তী স্থানে ফেলতে এবং এক পায়ে লাফ দিয়ে এক কলাম থেকে অন্য কলামে যাওয়া বর্ডার লাইন না ছুয়ে পাথর বা টুকরার কাছে যাওয়া, পাথরটি তুলে আগের মত এক পায়ে আবার ফিরে আসতে হবে।



আরো কঠিন করতে:

- বিভিন্ন মাপের আয়তক্ষেত্র আকুন এবং সেগুলো অগোছালো ভাবে সাজান।
- হাতের তালুতে পাথর রেখে শিশুকে লাফ দিতে বলুন।
- শিশুদের মাথার উপর পাথর টুকরা রেখে হাঁটিতে বলুন এক প্রান্ত থেকে অন্য প্রান্তে লাইন স্পর্শ না করে।



অভিযোগ / খাপ খাওয়ানো:

- মোবাইল ফোনের নবরগুলোতে ফোন করুন কারুন ওলি চিহ্নিত করতে, শিশুদের পরবর্তী কার্যক্রম কি হবে।
- দুই পা দিয়ে লাফ দিন বা হাঁটুন বা হামাঞ্চি দিন এক পায়ে লাফ দেওয়ার পরিবর্তে।

নড়াচড়া ৫: পুরুরের ভিতরে-পুরুর পাড়ে

উদ্দিতির লক্ষ্য:



প্রয়োজন:

- চক

নির্দেশনা:

১. মাটিতে চক দিয়ে একটি বড় বৃন্ত অংকন করুন এবং এর চার দিকে শিখদের দাঁড়াতে বলুন।
২. যখন শিক্ষক বলবে “পুরুরের ভিতরে” শিখরা লাফ দিয়ে বৃন্তের ভিতরে ঢুকবে। শিক্ষক যখন বলবে “পুরুর পাড়ে” তখন সব শিশুকে বৃন্তের বাহিরে আসতে হবে। যারা এই নির্দেশনা ভালভাবে মানতে বা বুঝতে পারবে না তারা খেলা থেকে চলে যাবে।



আরো কঠিন করার লক্ষ্য:

- তারাভাড়ি “পুরুরের ভিতরে” এবং “পুরুরের পাড়ে” বলতে হবে।
- লাফ দেওয়ার পরিবর্তে অন্য কোন কাজ করা যেতে পারে যেমন-হপ অথবা ব্যাঙ লাফ।
- বৃন্তের ধার ৬ ইঞ্জি করে দিন মাটি থেকে।



অভিযোজন/খাপ খাওয়ানো:

- শিখটিকে এক বা দুই হাতের সহায়তা দিন।

নড়াচড়া ৬: নিজের ঘর পরিষ্কার

উদ্দিতির শক্ষে:



বাহু এবং হাতের নিয়ন্ত্রণ: কোন কিছু ছুঁড়ে ফেলা, সম্ভবয়।



বসা, দাঁড়ানো।

প্রয়োজন:

- কাপড়ের টুকরা অথবা জাল (বাধা তৈরী করার জন্য)
- ২ খুড়ি ভর্তি নরম বল

নির্দেশনা:

১. বাধা তৈরী করুন জাল খুলিয়ে অথবা কাপড়ের টুকরো একটি দড়ির উপর টাঙিয়ে দুটো ভাগ করে জায়গা তৈরী করুন।
২. সমান সংখ্যক শিশুদের এক এক পাশে দাঁড়াতে বলুন।
৩. প্রত্যেক দলকে এক খুড়ি ভর্তি নরম বল দিন।
৪. শিশুদের বলুন খুড়ির বল খালি করতে।
৫. শিশুদের রুম পরিষ্কার করতে হবে বল তুলে এবং পর্দার অন্য দিকে ছুঁড়ে ফেলতে হবে। খেলাটি তখনই শেষ হবে যখন একটি রুমে সবার সব বল চলে আসবে, যেমন- একটি পর্দার এক পাশে (অথবা আপনি যখন মনে করবেন যে, ওরা অনেকন খেলছে)।
৬. শিশুদের বলুন বলগুলো তুলতে আপনাকে সাহায্য করতে, আবার দুই ভাগে ভাগ করে বালতিতে রাখুন এবং পুনরায় খেলা শুরু করুন।
৭. ছুঁড়তে পারেন বিভিন্নভাবে যেমন- মাথার উপর দিয়ে, হাতের নিচে দিয়ে, বোলিং করে অথবা বিপরীত হাত দিয়ে ছুঁড়ে।



কঠিন করতে:

- একটি বড় ঘর ব্যবহার করতে বলতে পারেন যাতে বল খুঁজতে এবং নড়াচড়া বেশী করতে হয়।
- ছয় নম্বর ধাপে শিশুদের বলুন এক মিনিটের মধ্যে যতগুলো বল সম্পূর্ণ খুঁজে আনতে।
- বিভেদ করা পর্দাটি উচুতে টানান যাতে শিশুদের আরো উচুতে ছুঁড়তে হয়।



অভিযোজন/ধাপ দ্বাওয়ানো:

- যে সকল শিশু নড়াচড়া করতে পারেনা তাদের দাঁড়ানোর সহায়ক উপকরণ বা চেয়ার এবং কিছু বল হাতের নাগালের মধ্যে রাখুন।
- শিশুদের বলুন বলগুলো অন্য শিশুদের দিকে ছোড়ার জন্য, যারা সহায়তা নিয়ে বসে আছে।
- পর্দাটি একটি নিচে নামান যাতে শিশুরা বসা অবস্থায় বলগুলো ওপাশে ছুঁড়তে পারে।

নড়াচড়া ৭: গাটার বল

উদ্দিতির লক্ষ্য:



বাহু এবং হাতের নিয়ন্ত্রণ: ধরা, ছেড়ে দেওয়া, তন্মে কোম কিছু ধরা।



হামাগড়ি, ইটা।

প্রয়োজন:

- পিভিসি পাইপ
- প্রাসিটিকের বালতি
- টেনিস বল

নির্দেশনা:

1. সম্ভায় একটি পিভিসি পাইপ কেটে ফেলুন, জোড়া দিন এবং সাপোর্ট দিন বিভিন্ন দৈর্ঘ্যের প্রাসিটিক পাইপ, যাতে একটি ঢালু চোঙ তৈরী করা যায়, যার মধ্যে দিয়ে টেনিস বল গড়াতে পারে।
2. এই পাইপের শেষে একটি বড় বালতি স্থাপন করুন।
3. শিশুদের একটি টেনিস বল পাইপের সবচেয়ে উপরে স্থাপন করতে বলুন এবং এটিকে গড়াতে দিন, চেষ্টা করতে বলেন এটিকে থামাতে বা ধরতে নিচে ঝুঁড়িতে পরার আগেই।
4. একে একটি দলগত খেলায় পরিনত করতে একটি শিশুকে বলুন বল ছাড়াতে একটা এবং অন্য শিশুরা বল তলো ধরতে চেষ্টা করবে ঝুঁড়িতে পৌঁছানোর আগেই।



কঠিন করতে:

- পিভিসি পাইপের টুকরো ব্যবহার করে গড়ানো বলের দিক পরিবর্তন করতে পারেন।
- আরো পাইপ যোগ করে এর দূরত্ব বাড়াতে পারেন।
- ঢালুর উচ্চতা বৃক্ষি করতে পারেন যাতে বল দ্রুত গড়ায়।
- শিশুদের বাম হাত এবং পারে তান হাত বাড়াতে বলুন।



অভিযোজন/ধাপ খাওয়ানো:

- ভারী বল বা ঢালুর উচ্চতা কমিয়ে আপনি বলের গতি কমাতে পারেন এই সকল শিশুদের যাদের নড়াচড়া ও ধরতে অসুবিধা।
- ছাইল চেয়ার অথবা সামনের দিকে ঝুকে দাঁড়ানোর উপর ব্যবহার করতে পারেন যে সকল শিশুর নড়াচড়া অথবা দাঁড়ানোর ক্ষেত্রে অসুবিধা আছে।

নড়াচড়া ৮: মাদুরের উপর খেলার ধার্থা

উদ্দিতির শক্তি:



নড়াচড়া: শরীরের নিয়ন্ত্রণ, নড়ানো।

প্রয়োজন:

- ফোমের তৈরী মেঝের ম্যাট

নির্দেশনা:

১. ম্যাট দিয়ে মেঝেতে ধার্থার ছক তৈরী করুন, কয়েকটি বাঁক দিন যেগুলি নিয়ে যাবে একটি বন্ধ গলিতে, একটি মাত্র পথই ধার্থার প্রান্তে নিয়ে যাবে।
২. একের পর এক শিশুকদের বলুন তাদের পথ খুঁজে ধার্থার ছকের শেষ প্রান্তে যেতে।
৩. শিশুদের পুণরায় এটি করতে বলুন।



কঠিন করতে:

- টানেল সিডি এবং তালু পথ তৈরী করতে পারেন অথবা বিভিন্ন ধরনের পরিবর্তন আনতে পারেন বিভিন্ন ধাপে।
- উন্ধুন খোঁজার মত পথের মধ্যে শিশুদের বিভিন্ন জন্ম বা প্রাণীর সাথে পরিচয় করিয়ে দিন।



অভিযোজন/খাপ খাওয়ানো:

- প্রশস্ত পথ ব্যবহার করুন ধার্থার ছকের মধ্যে যাতে সহায়ক উপকরণ ব্যবহারকারী শিশুরা চলতে পারে।
- বিভিন্ন ধরনের শব্দ দিয়ে শিশুদের ধারনা দিতে পারেন এবং তাদের পথ খুঁজে নিতে ধার্থার ছকের মধ্যে।

নড়াচড়া ৯: দুই হাত দিয়ে টানা

উন্নতির লক্ষ্য:

বাহু এবং হাতের নিয়ন্ত্রণ : শক্তি, ধরা, সমস্যা।

প্রয়োজন:

- প্রাসিটিকের বোতল বা ব্যাগ
- দড়ি
- কাগজের প্রেট

নির্দেশনা:

- একটি দড়ির সাথে বড় প্রাসিটিকের বোতল বা ব্যাগ এবং পুলি লাগান।
- পুলির উপরে কাগজের প্রেটটি লাগান।
- এক এক করে সব শিশুদের বলুন বোতলটি দুই হাত দিয়ে টেনে তুলতে যতক্ষণ পর্যন্ত এটা প্রেটে ধাক্কা না খায়।
- বোতলটি যখন প্রেট স্পর্শ করবে তখন শিশুদের বলুন দড়ি ছেড়ে দিতে, প্রাসিটিকের বোতল নিচে মাটিতে পরবে।
- পুনরায় করতে বলুন।
- বিভিন্ন ধরনের জিনিস ভর্তি করে বোতলের ওজন বাড়াতে বা কমাতে পারেন।



কঠিন করতে:

- বোতলের ওজন বাড়ান যাতে এটি উচুতে উঠাতে কষ্ট হয়।
- শিশুরা এক মিনিটে কতবার উঠাতে বা নামাতে পারে এ রকম বাধার বা সময় নির্দিষ্ট করে দিন।



অভিযোগন/ধাপ ধারণানো:

- দড়ির প্রত্যেক ইঞ্জিতে একটু বড় গিট মেরে দিন যাতে দড়ি টানা শিশুদের জন্য সহজ হয়।
-  সহায়ক চেয়ার অথবা সামনের দিকে ঝুঁকে দাঁড়ানোর সহায়ক উপকরণ ব্যবহার করান, যাদের নড়াচড়া নের সমস্যা আছে।
- বোতলটি উচুতে বেঁধে দিয়ে উচ্চতা কমিয়ে দিতে পারেন যাতে কম টানতে হয়।

নড়াচড়া ১০: পাহাড় এবং উপত্যকা

উদ্দিতির লক্ষ্য:



ভারসাম্য

শরীরের নিচের অংশের শক্তি, হাঁমাগড়ি দেওয়া, ইঁটা।

প্রয়োজন:

- ফোমের তৈরী মেঝের ম্যাট
- টায়ার

নির্দেশনা:

1. একটি ঘরের মধ্যে টায়ার ও ম্যাট দিয়ে বিভিন্ন ধাপ তৈরী করুন।
2. শিশুকে বলুন ঘরের চার দিকে ঘূরতে, উচুতে লাফ দিতে, গড়াতে, ভারসাম্যের চেষ্টা করতে এবং পিছলা খেতে ম্যাটের উপরে।
3. অপর পক্ষে বাইরে ঘাসযুক্ত ঊচু ভিত্তিতে চড়ুন, লাফ দিন, হাঁমাগড়ি এবং পিছলে উপরে/নিচে নামুন।



কঠিন করতে:

- পাহাড়ের উচ্চতা বাড়াতে টায়ার এবং ম্যাট যুক্ত করুন।
- কিছু খেলনা পাহাড়ের উপরে রাখুন এবং শিশুদের বলুন তা সঞ্চাহ করতে এবং সেগুলি একটি হাতল ওয়ালা ব্যাগের ভিতরে রাখতে।



অভিযোজন/খাপ খাওয়ানো:

- শিশুদের ঘাসের নড়াচড়ায় অসুবিধা তারা গড়াতে বা হাঁমাগড়ি দিতে পারে ম্যাটের উপর।
- শিশুদের মধ্যে যারা উচুতে হাঁমাগড়ি দিয়ে উঠতে এবং নিচে নামতে মেঝেতে ছিধা বোধ করে তাদের এই কাজের সাথে মানিয়ে নিতে বলুন।

নড়াচড়া ১১: সক্রিয় অক্ষর

উদ্দিতির লক্ষ্য:



ভারসাম্য

শরীরের শক্তি ও নিয়ন্ত্রণ



বোধ/চেতনা: অক্ষর চিনতে পারা

যোগাযোগ: শব্দ

প্রয়োজন:

- কোন ধরনের উপকরণের প্রয়োজন নাই।

নির্দেশনা:

1. শিশুদের তাদের নিজেদের জায়গার উপর দাঁড় করান।
2. আপনি যখন অক্ষর গুলি বলছেন, একটি অক্ষরের সাথে একটি করে শব্দ বলুন এবং শিশুদের বলুন সেটি করে দেখাতে, যেমন- উড়োজাহাজ, উড়োজাহাজে উড়ে বেড়াতে কুমের চার পাশে।

নড়াচড়া ১২: আমি সকালে উঠি

উদ্দিতির লক্ষ্য:



ভারসাম্য
শরীর নিয়ন্ত্রণ



দৈনন্দিন জীবনের কার্যাবলী: সকালের সময়সূচী



যোগাযোগ: শব্দ

প্রয়োজন:

- ফোমের তৈরী মেঝের মানুর।

নির্দেশনা:

- শিশুদের বলুন চুপচাপ তাদের পিঠের উপর ভর করে মেঝেতে ওয়ে পড়তে।
- নিম্নের ছড়াটি বলুন এবং শিশুদের সেই অনুযায়ী নড়াচড়া করে দেখান:
 আমি সকালে উঠি (ছাত্রা হাই তুলবে এবং বাহু উপরে উঠাবে)
 এবং লাফ দিয়ে খাট থেকে বাইরে বের হই
 কিছু জামা কাপড় গায়ের উপরে দেই (যেন কাপড় পড়ছি)
 এবং একটি টুপি মাথার উপরে (টুপি পড়ার অভিনয় করাতে)
 রাঙ্গা ঘরে ঘুরে আসতে হবে (বড় পদক্ষেপে)
 এবং আমি আমার টোস্ট খেয়েছি (টোস্ট খাওয়ার অভিনয় করা)
 খবর শোনা (কানের উপর হাত রাখা)
 তীর থেকে তীরে (বাহু এপাশ থেকে ওপাশে নেওয়া)
 জানালা দিয়ে বাইরে দেখা (হাত চোখের উপরে রেখে দেখার অভিনয় করা)
 সূর্য বা আলো আছে কিনা তা দেখা
 দৌড়ে নরজা দিয়ে বাইরে যাওয়া দৌড়ের মত করে নিজের স্থানেই দৌড়ানো)
 কিছু মজা করা (লাফ ঝাপ করে মজা করা)

নড়াচড়া ১৩: মি: ম্যান খেলা

উন্নতির লক্ষ্য:



ভারসাম্য
শরীরের ভারসাম্য



বোধ/চেতনা: আদেশ মেনে চলা

প্রয়োজন:

- কোন যন্ত্র বা উপকরণের প্রয়োজন নেই।

নির্দেশনা:

- শিশুদের বঙ্গুন তাদের নিজস্ব জায়গায় দাঁড়াতে
- নিচের আদেশগুলি দিন এবং কাজগুলো করে দেখান যাতে শিশুরা অনুকরণ করতে পারে। এরপর শিশুরা যখন কর্মকাণ্ডগুলো অনেকবার করার পর এবং তাদের যখন শেখার সুযোগ হবে তখন আর তাদের করে দেখাবেন না। শিশুদের মনে করতে বঙ্গুন এবং আপনাকে করে দেখাতে বঙ্গুন।
 - মি: স্টো- আস্তে আস্তে ঘরটার চারপাশ ঘুরন্ত।
 - মি: রাশ জায়গায় দাঁড়িয়ে তাড়াতাড়ি নড়াচড়া করুন।
 - মি: জেলী- আপনার সম্পূর্ণ শরীর নাড়ান।
 - মি: মুড়ুলে- ধীরে ধীরে পিছনের দিকে দৃষ্টি পা দিন।
 - মি: বাটিপ- জায়গায় দাঁড়িয়ে উপরে এবং নিচে লাফ দিন যতক্ষন পর্যন্ত না আরেকটি কিছু করার নির্দেশ না আসে।
 - মি: শ্বল- আধা বসা হয়ে ঘুরে বেড়ান।
 - মি: স্ট্রং- মাংসপেশী শক্ত।
 - মি: টল- টান টান হয়ে দাঁড়ান যতটুকু সম্ভব।

নড়াচড়া ১৪: হেঁটে বিদ্যালয়ে যাওয়া

উন্নতির লক্ষ্য:



হাঁটা, দাঁড়ানো



ভারসাম্য



বোধ/চেতনা: আদেশ মেনে চলা

প্রয়োজন:

- হাতল

নির্দেশনা:

১. শিশুদের বলুন বৃত্তাকারে/গোল করে দাঁড়াতে।
২. নিচের ছড়াটি পড়ুন এবং করে দেখান এবং শিশুদের বলুন অনুকরণ করতে এর পর শিশুরা যখন বায় বায় করবে এবং সুযোগ করে কাজগুলো দেখে নিয়ে আর করে দেখাবেন না। শিশুদের চেষ্টা করতে বলুন এবং আপনাকে করে দেখাতে বলুন।

ওয়াক,ওয়াক, ওয়াক টু স্কুল (বৃত্তাকারে হাঁটতে বলুন)
 ওয়াক টু স্কুল টুগেদার
 ওয়াক,ওয়াক, ওয়াক টু স্কুল
 ওয়াক টু স্কুল এবং সপ (শিশুদের বলুন থেমে যেতে স্টপ বলার সাথে সাথে)
 রান রান রান টু স্কুল (শিশুরা একটি নিদেষ্ট জায়গায় দৌড়ে স্কুলে যাবে)
 রান টু স্কুল টুগেদার
 রান রান রান টু স্কুল
 রান টু স্কুল এন্ড স্টপ(শিশুরা স্টপ শব্দ শোনার সাথে সাথে থেমে যাবে)
 হপ হপ হপ টু স্কুল (শিশুরা একপায়ে চলে বৃত্তাকারে)
 হপ হপ হপ টু স্কুল
 হপ টু স্কুল এন্ড স্টপ (শিশুরা থেমে যাবে যখন ধামো শব্দ শনবে)

ক্লিপ ক্লিপ ক্লিপ টু স্কুল (শিশুরা বৃত্তাকারে ক্লিপ করবে)

ক্লিপ টুপ স্কুল এক সাথে
 ক্লিপ ক্লিপ ক্লিপ টু স্কুল
 ক্লিপ টু স্কুল এবং স্টপ (শিশুরা থেমে যাবে যখন ধামো শব্দটি শনবে)
 জগ জগ জগ টু স্কুল (শিশুরা জগ করবে নির্দিষ্ট স্থানে)
 জগ করে একসাথে স্কুলে যাবে
 জগ জগ জগ টু স্কুল
 জগ করে স্কুলে যাবে এবং ধামবে (শিশুরা ধামো শব্দ শনলেই থেমে যাবে)
 টিপটো টিপটো টিপটো টু স্কুল (ছাতারা বৃড়া আঙুলের উপর ভর করে হেঁটে স্কুলে যাবে)
 টিপটো টিপটো টিপটো টু স্কুল
 বৃড়া আঙুলের উপর ভর করে স্কুলে যাবে এবং ধামবে (শিশুরা ধামো শব্দ শনলে বরফের মত হবে)

নড়াচড়া ১৫: আকৃতি

উন্নতির শক্তি:



ভারসাম্য
শরীরের ভারসাম্য



বোধ/চেতনা: আদেশ অনুসরণ করা

প্রয়োজন:

- কোন যন্ত্রপাতির প্রয়োজন নেই

নির্দেশনা:

১. শিশুদের বলুন তাদের নির্দেষিত স্থানে দাঁড়াতে।
৩. নিচের কবিতাটি বলুন এবং কর্মকাণ্ডগুলি করে দেখান। বলতে এবং অনুকরণ করতে বলুন। শিশুরা যখন এই কর্মকাণ্ড বেশ কয়েকবার করবে এবং শেখার সুযোগ হবে তখন আর করে দেখাবেন না। শিশুদের বলুন চেষ্টা করতে এবং আপনাকে করে দেখাতে।

আমরা লাফ দিয়ে উপরে উঠি এবং নিচে নামি
উই আর জাপিং আপ এন্ড ডাউন
আমরা অনেক ব্যায়াম করছি
উই আর জাপিং আপ এন্ড ডাউন

উই বেঙ্গ এন্ড টাচ আওয়ার টোস
আমরা বাকা হই এবং বৃক্ষাঙ্গুলি ছুই
আমরা অনেক ব্যায়ার করছি
উই বেঙ্গ টাচ আওয়ার টোস

উই কিক আওয়ার লেগ
আমরা আমাদের পা উপরে উঠাই

আমরা অনেক ব্যায়াম করছি
উই কিক আওয়ার লেগস হাই

উই উইগেল আওয়ার হোল বডি
আমরা আমাদের সমস্ত শরীর দোলাই
আমরা অনেক ব্যায়াম করছি
উই উইগেল আওয়ার হোল বডি

উই স্ট্রেস আপ টু দ্যা স্কাই
আমরা টান টান হায়ে চাই আকাশের দিকে
আমরা অনেক ব্যায়াম করছি
উই স্ট্রেস আপ টু দ্যা স্কাই

নড়াচড়া ১৬: আমি পারি

উন্নতির লক্ষ্য:



দাঁড়ানো



ভারসাম্য
শারীরিক ভারসাম্য



বোধ/চেতনা: আদেশ অনুকরণ করা

প্রয়োজন:

- চেয়ার

নির্দেশনা:

১. শিশুদের বলুন তাদের জায়গায় দাঁড়াতে বা বৃত্তাকারে দাঁড়াতে।
২. নিচের কবিতাটি বলুন, শিশুদের বলুন সেই অনুযায়ী করে দেখাতে:
আমি মাথা নাড়াই এবং হাত তালি দিই
এবং ঘুরে দাঁড়াই
আমি লঘা টান হই, আবার বাঁকা হয়ে নিচু হই
পরে আমি মাটিতে বসি
আমি বসার সময় আমার পায়ের আঙুল স্পর্শ করি
এরপর বাতাসে উপরে লাফ দেই
আমি একটি বৃক্ষের চারপাশে ঘুড়ি
এরপর আবার চেয়ারে চুপ করে বসি
৩. কাজগুলো তাড়াতাড়ি করতে হবে যেমন-তাড়াতাড়ি কবিতাটি পড়া হয় প্রতিবার।

নড়াচড়া ১৭: দোলানো/আন্দোলিত করা

উন্নতির লক্ষ্য:



দাঁড়ানো



ভারসাম্য
শারীরিক ভারসাম্য



বোধ/চেতনা: শরীরে অঙ্গ প্রত্যঙ্গ চিনতে পারা

প্রয়োজন:

- কোন যন্ত্রপাতির প্রয়োজন নেই

নির্দেশনা:

- শিশুদের বলুন তরয়ে পরতে বা দাঁড়াতে, যখন তারা নিম্নের কাজগুলো করবে:
 - শিশুদের বলুন তাদের আঙ্গুল দোলাতে
 - এরপর তাদের আঙ্গুল এবং কঞ্জি
 - এরপর তাদের আঙ্গুল, কঞ্জি এবং বাহু
 - এরপর তাদের আঙ্গুল, কঞ্জি, বাহু এবং কুনুই
 - এরপর তাদের আঙ্গুল, কঞ্জি, বাহু, কুনুই এবং কাঁধ
 - এরপর তাদের আঙ্গুল, কঞ্জি, বাহু, কুনুই, কাঁধ, এবং বুকের খাঁচা
 - এরপর তাদের আঙ্গুল, কঞ্জি, বাহু, কুনুই, কাঁধ, বুকের খাঁচা, কোমর এবং হাঁটু
 - এরপর তাদের আঙ্গুল, কঞ্জি, বাহু, কুনুই, কাঁধ, বুকের খাঁচা, কোমর, হাঁটু এবং মাথা

নড়াচড়া ১৮: আমি লম্বা, আমি ছোট

উদ্দিতির লক্ষ্য:



বসা, দাঁড়ানো



ভারসাম্য



ভাসা ও যোগাযোগ- শব্দ অভিধান

প্রয়োজন:

- কোন যন্ত্রপাতির প্রয়োজন নেই

নির্দেশনা:

- একটি শিতকে দলের নেতা হিসেবে দাঁড় করান।
- আরেকটি শিতকে দাঁড় করান যে বুঝতে চেষ্টা করবে এবং ঘূরিয়ে দাঁড় করান, চোখ বন্ধ করতে বলুন শক্তভাবে।
- সকল শিত এগলো পুনরায় বার বার করবে।
“আমি লম্বা, খুব লম্বা”- সকল শিত দাঁড়াবে অথবা টান হয়ে বসবে।
“আমি ছোট, খুব ছোট” সকল শিত দুই পা ফাঁক করে নিচু হয়ে বসবে।
“মাকে মাকে আমি লম্বা” - সকল শিত দাঁড়াবে বা বসবে।
“মাকে মাকে আমি ছোট” সকল শিত নিচু হয়ে বসবে বা উঠে পরবে।
চিন্তা করো বা বুঝতে চেষ্টা কর যখন দলনেতা সোজা হয়ে দাঁড়ায় বা ছোট হয়ে বসে তখন সব শিত তাকে ফলো করছে কিনা।
- যে বুঝার চেষ্টা করছে সে চিন্তা বা মনে করবে যে ক্লাস এখন লম্বা না ছোট।
- যদি সে সঠিকভাবে বলতে পারে যে ক্লাস এখন কি তাহলে সে হবে দলনেতা, যদি সে ভুল করে তাহলে নতুন একজনকে নিতে হবে বোঝার জন্য এবং দলনেতা আগের শিতটিই থাকবে।

নড়াচড়া ১৯: উপরে, নিচে, থামা, যাওয়া

উদ্দিতির লক্ষ্য:



বসা, দাঁড়ানো



ভারসাম্য



বোধ/চেতনা: আদেশ মানা, বিপরীত



ভাষা এবং যোগাযোগ: শব্দ অভিধান

প্রয়োজন:

- কোন যন্ত্রপাতির প্রয়োজন নেই।

নির্দেশনা:

- শিশুদের বলুন তাদের নিজের জায়গায় দাঁড়াতে।
- শিশুদের বলুন ভালোভাবে খনতে এবং তাদের বিপরীত ব্যবহার করতে।
- নিম্নের কাজের আদেশ গুলো দিন যখন শিশুরা এই সম্পর্কিত কাজগুলো করবে।

যাওয়া- শিশুরা অবশ্যই থামবে

থামা- শিশুরা অবশ্যই নড়াচড়া করবে

উপরে শিশুরা উয়ে পড়বে

নিচে শিশুরা দাঁড়াবে, লাফ দিয়ে ছাদ পর্যন্ত উঠবে অথবা সোজা হয়ে বসবে।

নড়াচড়া ২০: সংখ্যা সাজানো

উদ্দিতির শক্তি:



হামাগড়ি দেওয়া, হাঁটা



বোধ/চেতনা: গণনা করা

প্রয়োজন:

- কোন যন্ত্রপাতির প্রয়োজন নাই

নির্দেশনা:

- শিশুদের বলুন বসতে অথবা দাঁড়াতে বৃত্তাকারে
- নিম্নের ছত্রা বলুন, শিশুরা নির্দিষ্ট জায়গায় বসবে এবং একটু তালি দিতে, যতক্ষণ পর্যন্ত না আপনি তাদেরকে নির্বাচন করছেন মার্চ করতে বা হামাগড়ি দিতে বৃত্তের চারিদিকে।

বৃত্তের চারপাশে মার্চ করবে (একজন নির্বাচন করুন)
 মার্চ, মার্চ, মার্চ (সবাই নির্দিষ্ট জায়গায় দাঁড়িয়ে মার্চ করবে)
 এক ব্যক্তি বৃত্তের চারিদিকে মার্চ করছে
 এখন দুজনকে নেয়া যাক (আরেকজন নির্বাচন করুন)

দুইজন মানুষ বৃত্তের চারপাশে মার্চ করছে
 মার্চ মার্চ মার্চ (নিশ্চিত করুন সবাই যেন নির্দিষ্ট জায়গায় মার্চ করে)
 দুটি মানুষ বৃত্তের চারপাশে মার্চ করছে
 এখন তিনজনকে নেয়া যাক (তৃতীয় ব্যক্তিকে নির্বাচন করুন)

তিনজন মানুষ বৃত্তের চারপাশে মার্চ করছে
 মার্চ মার্চ মার্চ (নিশ্চিত করুন সবাই যেন নির্দিষ্ট জায়গায় মার্চ করে)
 তিনজন মানুষ বৃত্তের চারপাশে মার্চ করছে
 এখন চারজনকে নেয়া যাক (চতুর্থ ব্যক্তিকে নির্বাচন করুন)

চারজন মানুষ বৃত্তের চারপাশে মার্চ করছে
 মার্চ মার্চ মার্চ (নিশ্চিত করুন সবাই যেন নির্দিষ্ট জায়গায় মার্চ করে)
 চারজন মানুষ বৃত্তের চারপাশে মার্চ করছে
 এখন পাঁচজনকে নেয়া যাক (পঞ্চম ব্যক্তিকে নির্বাচন করুন)

পাঁচজন মানুষ মার্চ করছে

ঘুরে ঘুরে
 ১, ২, ৩, ৪, ৫ মানুষ মার্চ করছে
 পাঁচজন মানুষ মার্চ করছে
 ঘুরে ঘুরে
 ১, ২, ৩, ৪, ৫ মানুষ মার্চ করছে

পাঁচজন মানুষ বৃত্তের চারপাশে মার্চ করছে
 মার্চ মার্চ মার্চ
 এখন আবার চারজন নেয়া যাক (একজন মানুষকে সরিয়ে নেয়া হোক)

চারজন মানুষ বৃত্তের চারপাশে মার্চ করছে
 মার্চ মার্চ মার্চ (সবাই নির্দিষ্ট জায়গায় দাঁড়িয়ে মার্চ করবে)
 চারজন মানুষ বৃত্তের চারপাশে মার্চ করছে
 এখন তিনজনকে নেয়া যাক (একজন মানুষকে সরিয়ে নেয়া হোক)

তিনজন মানুষ বৃত্তের চারপাশে মার্চ করছে
 মার্চ মার্চ মার্চ (সবাই নির্দিষ্ট জায়গায় দাঁড়িয়ে মার্চ করবে)
 তিনজন মানুষ বৃত্তের চারপাশে মার্চ করছে
 এখন দুজনকে নেয়া যাক (একজন মানুষকে সরিয়ে নেয়া হোক)

দুইজন মানুষ বৃত্তের চারপাশে মার্চ করছে
 মার্চ মার্চ মার্চ (সবাই নির্দিষ্ট জায়গায় দাঁড়িয়ে মার্চ করবে)
 দুইজন মানুষ বৃত্তের চারপাশে মার্চ করছে
 এখন একজনকে নেয়া যাক (একজন মানুষকে সরিয়ে নেয়া হোক)

একজন মানুষ বৃত্তের চারপাশে মার্চ করছে
 মার্চ মার্চ মার্চ
 একজন মানুষ বৃত্তের চারপাশে মার্চ করছে
 এখন সেখানে আর কেউ নেই।

নড়াচড়া ২১: বেলুন ফুটবল

উদ্দিতির লক্ষ্য:



বাহু এবং হাতের নিয়ন্ত্রণ: শক্তি এবং সমস্যা



বসা

প্রয়োজন:

- বেলুন

নির্দেশনা:

১. ক্লাসের শিশুদের দুটি দলে ভাগ করুন।
২. শিশুরা মেঝেতে বা চেয়ারে দুটি লাইনে ৪ থেকে ৬ ফিট দূরত্বে মুখোমুখি বসবে।
৩. দুটি দলের মধ্যে বেলুনের জন্য টস করা হয়। দুই দলকে চেষ্টা করে মাথার উপর দিয়ে, অপরপক্ষের ওপারে মাটিতে বল স্পর্শ করাতে হবে। প্রত্যেকবার স্পর্শ করলে এক পয়েন্ট। একটি শিশুকে প্রত্যেক দলের পিছনে অবস্থান করতে হবে যাতে তারা কত ক্ষেত্রে হলো তা খিলতে পারে এবং বল ফেরত দিতে পারে, বেলুন গুলো দুই লাইনের বিভিন্ন জায়গায় রাখতে হবে যাতে একই খেলোয়াড় সব কাজ না করে।

নড়াচড়া ২২: বেলুন ভলিবল

উদ্দিতির লক্ষ্য:



বাহু এবং হাতের নিয়ন্ত্রণ



বসা, দাঁড়ানো

প্রয়োজন:

- দুইটি বেলুন
- দড়ি

নির্দেশনা:

১. ক্লাসের সবাইকে দুটি ভাগে ভাগ করুন।
২. শিশুরা দাঁড়াবে বা বসবে মেঝেতে বা চেয়ারে দড়ির দুই পাশে যেটি তাদের হাতের নাগালের একটু বাহিরে ঝুলানো হয়েছে।
৩. শিশুরা একটি বেলুন ব্যাট দিয়ে মেঝে দড়ির এপাশ বা ও পাশে নিতে চেষ্টা করবে।

নড়াচড়া ২৩: ক্লাসে ইন্দুরের ফাঁদ

উন্নতির লক্ষ্য:



হাঁমাগড়ি বা হাঁটা

প্রয়োজন:

- কোন যন্ত্রপাতির প্রয়োজন নাই

নির্দেশনা:

- দুটি শিশু নির্বাচন করে তাদের হাত ধরতে বলুন এবং উচুতে উঠতে উঠতে বলুন যাতে বাঁক তৈরী হয় এটিই ইন্দুরের ফাঁদ।
- অন্যান্য শিশুরা হলো ইন্দুর এবং বলুন একটি লাইনে দাঁড়াতে এবং বাঁকের মধ্য দিয়ে যেতে। শিশুরা হাঁমাগড়িও দিতে পারে হাটতে অথবা দাঁড়াতে পারে।
- শিক্ষক যতক্ষণ পর্যন্ত না বলবেন “স্ল্যাপ বা ধর” ততক্ষণ হাত উপরে থাকবে এরপর স্ল্যাপ বললে হাত নিচে নামবে। কেউ যদি অতিরিক্ত বাঁক থেকে ধরা পরে তাহলে সে আউট হবে।
- এই ভাবে খেলা চলতে থাকবে যতক্ষণ পর্যন্ত তখন একজন খেলোয়াড় থাকে।

নড়াচড়া ২৪: পতাকা ধরা

উন্নতির লক্ষ্য:



হাঁমাগড়ি, হাঁটা, দৌড়ানো।



বাহ এবং হাতের নিয়ন্ত্রণ: ধরা এবং ছেঁড়ে দেওয়া



বসা

প্রয়োজন:

- চারটি পতাকা
- ফোমের তৈরী ম্যাট
- চেয়ার
- চারটি দাগ দেওয়ার কলম (মার্কার)

নির্দেশনা:

- ক্লাসের সকলকে দুটি জোড় দলে ভাগ করতে হবে।
- প্রত্যেকটি দলকে মেঝেতে বা চেয়ারে বসতে হবে সোজা লাইনে, সাথে তিন ফুট দূরে একটি দাগ থাকবে প্রত্যেক দলের সামনে।
- প্রত্যেক দলের বাম দিকের শেষে একটি পতাকা আছে।
- যখন শিক্ষক বলবে যাও, খেলোয়াড় যার কাছে পতাকা আছে সে চলা শুরু করবে (হাঁমাগড়ি, হাঁটা, দৌড়ানো) যত দ্রুত সম্ভব ঐ দাগের দিকে। দাগের পাশ দিয়ে ঘূরে আবার সঠিক দলের কাছে যেয়ে বসবে। পতাকাটি তখন বামে বসে থাকা আরেক জনের কাছে দিয়ে দেওয়া হবে। শিশুটি যেটি বাম দিকে আছে পতাকা নিয়ে চলতে থাকবে এবং দাগের পাশ দিয়ে ঘূরে ডান দিকে যাবে।
- প্রতিযোগিতাটি শেষ হবে যখন সব শিশুরা পতাকা নিয়ে দাগ পর্যন্ত যেয়ে ঘূরে আসবে।

নড়াচড়া ২৫: মাথার উপরে রিলে

উন্নতির শক্তি:



প্রয়োজন:

- আদান প্রদান করার মতো বন্ধ
- ফোমের তৈরি মেঝের ম্যাটি

নির্দেশনা:

1. শিশুরা মেঝেতে বসে একদিকে মুখ করে সোজা লাইন তৈরী করবে।
2. প্রথমে শিশুটি বন্ধটিকে মেঝেতে আরেক জনের কাছে দিবে যে তার সামনে আছে।
3. শিশুক যখন বলবে যাও প্রথম শিশুটি হাতে তালি দিবে, বন্ধটি তুলবে এবং সামনের শিশুকে দিবে মাথার উপর দিয়ে পেছন দিক থেকে পরের শিশুটি বন্ধ মেঝেতে রাখবে। হাত তালি দিবে এবং বন্ধটি আবার মাথার উপর দিয়ে শিশুটি পেছন দিক থেকে দিবে। শেষের শিশুটি বন্ধ নিয়ে যতক্ষন সম্ভব চলতে শুরু করবে (হাঁটাগড়ি, হাঁটা এবং দৌড়ানো) লাইনের সামনে যাওয়ার জন্য।
4. যে শিশুটি সামনে আসবে সে তখন বসবে, বন্ধটিকে মাটিতে রাখবে তাদের সামনে হাত তালি দিবে এবং বন্ধটি তার পেছনের শিশুকে দিবে মাথার উপর দিয়ে।
5. এই খেলাটি চলতে থাকবে যতক্ষন পর্যন্ত না শিশুরা আবার পূর্বের ক্রমানুসারে ফিরে যাবে।

নড়াচড়া ২৬: মানুষের তৈরী বাধার কোর্স

উদ্দিতির লক্ষ্য:



বসা, দাঁড়ানো



হাঁমাগড়ি বা হাঁটা



ভারসাম্য

প্রয়োজন:

- বাই সাইকেলের টায়ার
- ফোমের তৈরী মেঝের মানুর

নির্দেশনা:

১. ক্লাসের শিশুদের দুটি দলে ভাগ করুন। অর্ধেক দলের শিশুরা চলার পথে বাধা হবে আর অর্ধেক এই বাধার চার পাশ দিয়ে ঘূরবে তারপর তারা বাধা হবে অন্যরা ঘূরবে। নিচের একটি বাধার পজিশনের নমুনা অনুযায়ী শিশুরা ঐভাবে পজিশন নেবে:

- ক. পেটের বা পিঠের উপর খয়ে পড়া
- খ. একটি টানেলের মত তৈরী করা পা ফাঁক করে।
- গ. একটি বাই সাইকেলের টায়ার মেঝের উপর ধরে রাখা
- ঘ. ইয়োগা ব্যায়ামের পজিশন অনুযায়ী বিড়াল পজিশনে বসা।
- ঙ. শরীরকে ইন্দুরের মতো পজিশনে রাখা

২. ক্লাসের অন্য অর্ধেক শিশুরা এই সকল বাধার পাশ দিয়ে ঘূরবে, উপর দিয়ে যাবে বা নিচে দিয়ে যেয়ে বাধাগুলো পার হতে চেষ্টা করবে:

- ক. যে কয়ে আছে তার উপর দিয়ে বা লাফ দিয়ে যেতে বলতে পারেন।
- খ. টানেলের ভিতর দিয়ে যেতে বলতে পারেন।
- গ. টায়ারের উপর দিয়ে লাফ দিতে পারে।
- ঘ. হাঁমাগড়ি দিয়ে বিড়ালের নিচ দিয়ে যেতে পারে অথবা এক হাত বিড়ালের পিঠের উপর রেখে পা উঠিয়ে লাফ দিতে পারে।
- ঙ. লাফ দিতে হবে পরে ইন্দুরের উপর দিয়ে।

৩. এবার অদল বদল করতে পারেন।

নড়াচড়া ২৭: হকি পকি এরোবিকস

উন্নতির লক্ষ্য:



বসা, দাঁড়ানো



ভারসাম্য

শারীরিক নিয়ন্ত্রণ



বৈধ/চেতনা: শারীরিক অঙ্গ-প্রতিস চেলা, আদেশ মেনে চলা।

প্রয়োজন:

- ফোমের তৈরী মেরুর মাদুর

নির্দেশনা:

১. একটি বৃত্ত তৈরী করুন।
২. নিম্নের ছক্কাটি এক সাথে বলুন এবং সেই ভাবে কাজ করুন (লাল রংয়ের লিখিত কাজগুলি কঠিন এবং শিতমের যাদের ইঁটার ক্ষমতা আছে তারাই এর জন্য উপযুক্ত):

ক. ডান পা এগিয়ে নাও (সম্মুখ দিকে ঝাপ দেওয়ার মত)

ডান পা সড়িয়ে নাও (আবার দাঁড়ানো অবস্থানে চলে আসা)

ডান পা নাও এবং নাড়াও (ডান পা উপরে তোলে নাড়াও অথবা ঝুকে যাও সামনের দিকে এবং এই ঝুকা পজিশনে একটু লাফ দাও)

হকি পকির ঘাতে কর এবং ঘুরে দাঁড়াও (বৃত্তাকারে ঘুরবে, সম্প জম্প কর যখন একসাথে বৃত্তাকারে ঘুরার সময়)

খ. উপরের মত করুন পুনরায় কিছু বিপরীত পা দিয়ে।

গ. আপনার ডান হাত বাড়িয়ে দিন (প্রসারিত হাত কুনুই থেকে)

আপনার ডান হাত সরিয়ে নিন (হাতটি উঠিয়ে কুনুই থেকে)

ডান হাত দিন এবং নাড়া দিন সর্বত্র ভাবে।

হকি পকির মত কর এবং ঘুরে দাঁড়াও (বৃত্তাকারে এক জায়গায় ঘুরতে অথবা লাঘাতে লাফ দিবে যখন ঘুরছ)

ঘ. একই ভাবে বাম হাতের জন্য কর।

ঙ. আপনার ডান কুনুই ভাঁজ থাকবে, বাহুটি মেরুর সমান্তরালে থাকবে।

আপনার ডান কুনুই বের করুন (কুনুই ভাঁজ থাকবে, বাহুটি মেরুর সমান্তরালে থাকবে)

আপনার কুনুই ভিতরে আনুন এবং একে সর্বত্র নাড়ান (কুনুই ভাঁজ করে বৃত্ত বানান)

হকি পকি করে এবং ঘুরে দাঁড়াও (একটি বৃত্তাকারে ঘুরে দাঁড়ান, এক পায়ে লাফ দিন যখন বৃত্তাকার অবস্থায় ঘুরছেন)

চ. একই ভাবে বাম কুনুইয়ের জন্য করুন।

ঝ. আপনার মাথা ঢোকান (ধীরে ধীরে আপনার ঘুতনি ঝুকে লাগান)

মাথা বাহিত করেন (ধীরে ধীরে মাথা আগের পজিশনে আনেন)

মাথা ভিতরে ঢোকান এবং নাড়া দিন (ধীরে মাথা এদিক ওদিক নাড়া দিন)

হকি পকি করে এবং আপনি ঘুরে দাঁড়ান (বৃত্তাকারে ঘুরেন এবং জায়গায় দাঁড়িয়ে জকিং করান)

ঝ. আপনি ডান কোমর ঢোকান (বাকা হোন কোমর উপরে উঠান অথবা পার্শ্বে লাফ দিন)

আপনার কোমড বের করুন (কোমর নিচে নামান লাফ দিন স্বাভাবিক অবস্থানে অথবা লাফ দিন)

আপনার ডান কোমর সর্বত্র নাড়ান কোমর নাড়ান একপাশ থেকে আরেক পাশে লাফ দিন এপাশ ওপাশে)

হকি পকি করে এবং আপনি ঘুরে দাঁড়ান(একটি বৃত্তের পাশে ঘুরেন)

ঝ. একই ভাবে বাম কোমরের জন্য করুন।

ঝ. আপনার সমস্ত শরীর নিয়ে ঢোকান (শরীর সামনে নিন হামাগড়ি দিন পা ফেলুন অথবা লাফ দিন)

আপনার পুরো শরীর বের করুন (শরীর পিছনে আনুন)

পুরো শরীর ভিতরে নিন এবং শরীর দোলান (শরীর ভিতরে নিন এবং বের করুন)

হকি পকি করে এবং আপনি ঘুরে দাঁড়ান(একটি বৃত্তে ঘুরেন)

ঝ. আপনার পিছনের অংশ ঢোকান (পিছন দিক ঢোকান- হামাগড়ি, পা ফেলুন বা পিছনে লাফ দিন)

আপনার পিছনের অংশ বাহিতে নিন (পিছনের অংশ বাহিতে আনুন)

আপনার পিছনের অংশ ঢোকান এবং সর্বত্র নড়াচড়া করুন (ভিতরে চুকান এবং বের করুন)

হকি পকি করে এবং আপনি ঘুরে দাঁড়ান(বৃত্তের চারপাশে ঘুরেন)

নড়াচড়া ২৪: বোতলে বল

উদ্দিতির সময়:



বসা, দাঁড়ানো



ভারসাম্য
শারীরিক নিয়ন্ত্রণ



বাহ এবং হাতের নিয়ন্ত্রণ: ছুঁড়ে মারা এবং ধরা



চেতনা/বোধ: শরীরের অঙ্গ-প্রতঙ্গ চিনতে পারা, আদেশ মানা

প্রয়োজন:

- খালি প্লাস্টিকের বোতল
- ফোমের তৈরী মোকের মাদুর

নির্দেশনা:

১. প্রত্যেক শিশুকে একটি খালি বোতল দিন
২. বলুন, করে দেখান এবং শিশুদের ফলো করতে বলুন:
 - ক. বোতলকে ওদের ডান পা দিয়ে নাড়াতে বলুন
 - খ. বোতলকে ওদের বাম পা দিয়ে নাড়াতে বলুন
 - গ. বোতলকে ওদের পায়ের ভিতরের অংশ দিয়ে নাড়াতে বলুন
 - ঘ. বোতলকে ওদের পায়ের বাহিরের অংশ দিয়ে নাড়াতে বলুন
 - ঙ. বোতলটি নিয়ে সামনে আগান
 - চ. বোতলটি নিয়ে পিছনে আসুন
 - ছ. বোতলটি নিয়ে এপাশ থেকে ওপাশে যান
 - জ. অন্য শিশুদের বোতল নিতে বা চুরি করতে চেষ্টা করুন কিন্তু নিজের বোতল ঠিক রাখুন
 - ঝ. গড়িয়ে দিন, উপরে ছুঁড়ে মারুন এবং ধরুন একে অপরের মধ্যে

নড়াচড়া ২৯: আশপাশে ঘুরা

উন্নতির লক্ষ্য:



বসা, দাঁড়ানো



ভারসাম্য
শারীরিক ভারসাম্য



গড়ানো, হামাগুড়ি, হাটা



বাহু বা হাতের নিয়ন্ত্রণ: ধরা এবং ছাড়া



বোধ/চেতনা:আদেশ মেনে চলা

প্রয়োজন:

- কোন যন্ত্রপাতির প্রয়োজন নাই

নির্দেশনা:

- শিশুদের দিক নির্দেশনা দিন অনুসরনের জন্য:

- তিনবার গড়াতে বলুন
- দরজার দিকে হামাগুড়ি দিয়ে যাবে এবং উঠে দাঁড়াবে
- গাছের দিকে হেঁটে যাবে বাকল স্পর্শ করবে এবং ফিরে আসবে।
- তিন বার লাফ দিতে বলুন
- বইয়ের শেলফের কাছে যাবে এবং দুইটি বই তুলে আনবে।
- ইত্যাদি।

নড়াচড়া ৩০: চামচ দৌড়

[উদ্দিতির লক্ষ্য:](#)



বসা, দাঁড়ানো



ভারসাম্য
শারীরিক নিয়ন্ত্রণ



হাঁমাঙড়ি বা হাঁটা



বাহ এবং হাতের নিয়ন্ত্রণ: ধরা এবং ছাড়া

[প্রয়োজন:](#)

- চামচ
- ছোট কোন বস্তু চামচের উপর রেখে ভারসাম্য দেখা
- ফোমের তৈরী ম্যাট অথবা নরম ঘাস যুক্ত স্থান

[নির্দেশনা:](#)

১. ক্লাসের সবাইকে দুই দলে ভাগ করুন।
২. ক্লাস কুমের দুই দিকে দুই দলকে লাইনে বসতে বলুন
৩. একটি শিখকে প্রতিটি দলের সামনে চামচ দিয়ে দাঢ় করান এবং একটি বস্তু যা চামচের উপর রেখে ভারসাম্য রক্ষা করবে বস্তুটি। শিখটি চামচটি ধরবে বস্তুটি তুলবে চামচ দিয়ে এবং অপর প্রাণের দলের লোকের কাছে যাবে সাথে সাথে বস্তুটি ভারসাম্য রক্ষা করবে চামচের উপর। এরপর বস্তুটি ঝুঁড়িতে রাখবে এবং চামচটি একটি ছেলেকে দিবে।
৪. পরের শিখটি একই ভাবে করবে
৫. করতে থাকুক যাতে সব শিখই সুযোগ পায়।

[অন্য উপায়:](#)

১. ছোট বল ব্যবহার করে শিখরা বল টেলবে শধুমাত্র নাক দিয়ে যখন তারা হাঁট এবং হাতের উপর ভর করে কুমের অন্য প্রাণে যায়।
২. ছোট বাগ যা চালের আটা বা সুজি দিয়ে ভরা, শিখরা মাথায় এই ধরনের ব্যাগ দিয়ে ভারসাম্য রক্ষা করে অপর প্রাণে যেতে হবে।

নড়াচড়া ৩১: আমরা সবাই বল খেলি

উন্নতির লক্ষ্য:



বসা, দাঁড়ানো



বাহু এবং হাতের নিয়ন্ত্রণ: ছোড়া এবং ধরা



বৌধ/চেতনা: বর্ণ, অক্ষর, সংখ্যা ইত্যাদি পড়া

প্রয়োজন:

- বল

নির্দেশনা:

১. একটি বল গড়ায়ে দেওয়া বা আদান প্রদান করা সেই সাথে অক্ষর বলা, সামনে বা পিছনে সংখ্যা গলনা করা।
বিভিন্ন রং আকৃতি খাবার সমক্ষে বলা।
২. গড়ানো, হাত দিয়ে ছোড়া, হাতের নিচ দিয়ে, এক হাত দিয়ে, দুই হাত দিয়ে বল বাটিপ করানো একে অন্যের মধ্যে।

নড়াচড়া ৩২: আঙ্গুল দিয়ে তোলা

উন্নতির লক্ষ্য:



বসা, দাঁড়ানো



পায়ের এবং পায়ের পাতার নড়াচড়া এবং নিয়ন্ত্রণ

প্রয়োজন:

- প্রত্যেক শিশুর জন্য পাঁচটি ছোট বন্ধ
- প্রত্যেক শিশুর জন্য একটি পাত্র

নির্দেশনা:

১. শিশুরা ছোট বন্ধগুলি পায়ের আঙ্গুল দিয়ে তুলবে এবং একটি পাত্রে রাখবে।
২. বৌধগম্যতার দিক থেকে আরেকটু কঠিন করতে শিশুকে বলতে পারেন গোলাপী বন্ধ বা সবচেয়ে বড় বন্ধটি তুলতে ইত্যাদি।

নড়াচড়া ৩৩: লাল বাতি, সবুজ বাতি

উন্নতির লক্ষ্য:



প্রয়োজন:

- ক্রমের তৈরী মেঝের ম্যাট

নির্দেশনা:

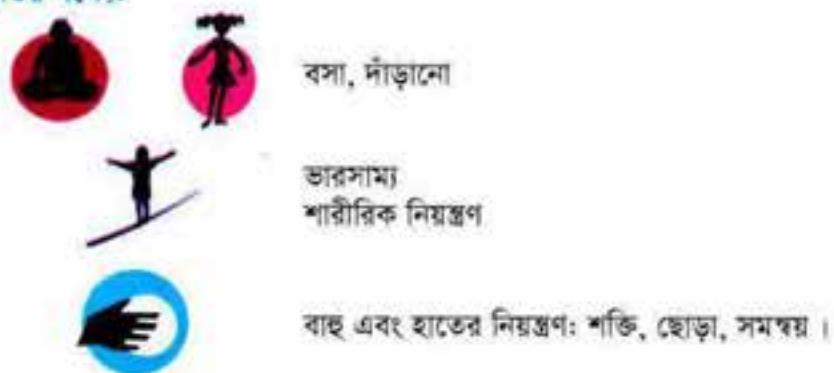
- একটি শিশুকে ট্রাফিক লাইটের ভূমিকা রাখতে হবে, তারা বসবে / দাঁড়াবে ক্রমের একপাস্তে।
- বাকী শিশুরা ক্রমের অন্য প্রাপ্তে বসবে।
- থামার লাইট যে আছে সে তখন বলবে সবুজ লাইট তখন অন্য শিশুরা তার দিকে আগবে, আবার যখন থামার লাইট বলবে লাল লাইট তখন শিশুরা থেমে যাবে।
- এই ভাবে চালিয়ে যান যাতে সব শিশুরা একে একে স্টপ লাইট বা থামার লাইট হতে পারে।

বিভিন্নতা:

- "হলুদ বাতি" অর্থ হতে পারে আস্তে হাটো "নীল বাতি" অর্থ হতে পারে লাফ দেওয়া (হপ) "বেগুনী বাতি" অর্থ হতে পারে পিছনের দিকে হাঁটা।

নড়াচড়া ৩৪: বাক্সেট বল

উন্নতির লক্ষ্য:



প্রয়োজন:

- বিভিন্ন মাপের বল
- কুড়ি

নির্দেশনা:

- শিশুরা একে একে বল ওলো কুড়ির দিকে ছুড়ে মারবে এবং বিভিন্ন মাপের দূরত্ব থেকে কুড়িতে ফেলতে হবে।

নড়াচড়া-৩৫: এখন সময় কত মি: শেয়াল

উদ্দিতির লক্ষ্য:



বসা, দাঁড়ানো



গড়ানো, হামাগড়ি, ইঁটা



বোধ/চেতনা: সময় গণনা

প্রয়োজন:

- ফোমের তৈরী মাদুর বা নরম ঘাস যুক্ত স্থান

নির্দেশনা:

১. একটি শিশুকে নির্বাচন করুন যিনি মি: শেয়াল হবেন। সে অন্যান্য শিশুদের দিকে পেছন ফিরে তাকাবে।
২. বাকী শিশুরা ঘরের এক প্রাণ্টে লাইনে বসা/দাঁড়ানো থাকবে।
৩. শিশুরা জিজ্ঞাস করবে “সময় কত হলো মি: শেয়াল?
৪. যদি সে বলে বেলা ২টা তাহলে অন্যান্য শিশুরা গড়াবে / হামাগড়ি দিবে দুই পা আগাবে ইত্যাদি
৫. যখন একটি শিশু কাছে এসে পড়বে মি: শেয়ালের, শেয়ালটি ঘূরে দাঁড়াবে এবং কাউকে ধরতে চেষ্টা করবে।
৬. খেলোয়াররা তখন যত তাড়াতাড়ি সম্ভব তাদের শুরুর লাইনে ফিরে যাবে।

নড়াচড়া-৩৬: চার চতুর্ভূজ

উদ্দিতির লক্ষ্য:



বসা, দাঁড়ানো



বাহু এবং হাতের নিয়ন্ত্রণ : শক্তি, ছোড়া, সমন্বয়



ভাষা এবং যোগাযোগ: সংখ্যা পড়া, শব্দ, আকৃতি চিনতে পারা।

প্রয়োজন:

- চক
- বল

নির্দেশনা:

১. চক ব্যবহার করে একটি বড় চতুর্ভূজ আঙুল যা চারটি চতুর্ভূজ দিয়ে তৈরী।
২. চারটি চতুর্ভূজ প্রত্যেকটিতে একটিছবি অথবা একটি অক্ষর বা সংখ্যা লিখুন।
৩. একে একে সবাই প্রত্যেকটি ঘরে বল বাবুদ(লাফ দেয়ানো) করান এবং বলুন ছবি/অক্ষর/সংখ্যা কি আছে এই ঘর উলোর মধ্যে?

নড়াচড়া-৩৭: প্যারাস্যুট

উদ্দিতির লক্ষ্য:



বসা, দাঁড়ানো



বাহ্য, হাতের নিয়ন্ত্রণ এবং সমন্বয়

প্রয়োজন:

- পুরাতন বিছানার চাদর
- ছোট বল বা বেলুন

নির্দেশনা:

১. বিছানার চাদরের উপর বল বা বেলুন রাখুন
২. শিশুরা চাদরের কিনারা ধরবে এবং তাদের হাত উপরে উঠাবে বা নামাবে যাতে বল/বেলুন বাউল হয় উপরে।
৩. কেউ কেউ হামাগুড়ি দিয়ে চাদরের নিচ দিয়ে যেতে পারে।
৪. তারা চাদরের উপরে বসতে পারে এবং বাকীরা ধরে তাকে কমের অন্য প্রাণে নিয়ে যেতে পারে।

নড়াচড়া-৩৮: স্কুপস/ধরা

উদ্দিতির লক্ষ্য:



বসা, দাঁড়ানো



বাহ্য এবং হাতের নিয়ন্ত্রণ

প্রয়োজন:

- খালী সক্রী পাউডারের পাত্র যে গুলোর একটা হাতল আছে, তলা কাটা এবং ধার গুলি ঢাকা/মোড়ানো টেপ দিয়ে বা বালু দিয়ে।
- ছোট বল

নির্দেশনা:

১. শিশুরা স্কুপ ব্যবহার করে ছোট বল মারবে একে অপরকে।

নড়াচড়া-৩৯: লক্ষ্য গোল রক্ষক

উদ্দিতির সঙ্গে:



বসা, দাঁড়ানো



বাহ এবং ছাতের নিয়ন্ত্রণ: শক্তি, ছোড়া, সমস্য

প্রয়োজন:

- পুরোনো কাপড়
- নরম বল/বেলুন

নির্দেশনা:

১. কাপড় টাঙ্গিয়ে দিন এবং নিশ্চিত হোন যেন এর পেছনে ভেসে যায় এমন কিছু না থাকে।
২. একটি শিখকে গোল রক্ষক হিসেবে নির্বাচন করুন।
৩. অন্য শিখরা চেষ্টা করবে ছুড়ে বা গড়িয়ে বল/বেলুন গোলে ঢোকাতে, গোল রক্ষক চেষ্টা করবে বল/বেলুন যাতে কাপড়ে আঘাত না করে।



বিদায়ী বৃত্ত এবং বাড়ির কাজ

এই সকল মানসিক দক্ষতা উন্নতিতে সাহায্য করে:



ভাষা যোগাযোগ

এই সকল শারীরিক দক্ষতা উন্নতিতে সাহায্য করে:



মাথা এবং দেহ কাধ নিয়ন্ত্রণ



বৌধ/চেতনা



বসা



মনোযোগ



বাহু বা হাতের নিয়ন্ত্রণ



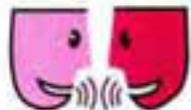
সামাজিক ব্যবহার

বিদায়ী বৃত্ত এবং বাড়ির কাজ

উন্নতির জন্য:



বোধ/চেতনা: মনে করা ও ক্রমানুসারে কাজ সাজানো এবং গত দিনে যে সকল বিষয় শিখানো হয়েছে তা মনে করতে সাহায্য করা।



ভাষা ও যোগাযোগ



সামাজিক ব্যবহার: কোন কিছু নেওয়া বা দেওয়া



মনোযোগ: কার্যকরীভাবে শোনা, মনোনিবেশ করা এবং অংশগ্রহণ করা।



বাহু ও হাতের নিয়ন্ত্রণ এবং সমন্বয় করা।

প্রয়োজন:

- কাজ ও ছবি মুক্ত কার্ড
- ফোমের মেঝের মাদুর
- সহায়ক চেয়ার অথবা ছোট বালিশ শিশুটির স্বাধীন ভাবে বসার জন্য
- বিদায়ী গান (যেমন- অনেক ধন্যবাদ মিউজিক থেরাপি, শিশু স্বর্গ গান, সিডি) অথবা ছড়া।

নির্দেশনা:

শিশুদেরকে একটি বৃক্তের আকারে বসতে বলুন।

1. বিশেষ বসার আসন ও ছোট বালিশের সাহায্যে শিশুকে বসানো।
2. ঘড়ি দেখানোর অনুশীলন করানো। শিশুদের বলুন এখন সকাল ১১টা ৪৫ অথবা বিকাল ৪টা ৪৫ মিনিট এবং এখন সব গুছিয়ে নিয়ে বাড়ি যাওয়ার জন্য তৈরী হতে।
3. শিশুদের ক্রাশের কাজ গুলো গুছিয়ে নিতে নির্দেশনা দিন। শিশুদের এটি যতটুকু সম্ভব স্বাধীন ভাবে করতে উৎসাহ ও সাহায্য করুন। যেমন- নান্তা বিরতির সময় শ্রেণীকক্ষ পরিষ্কার করা। এরপে আরো ধারনা দিন।

শিশুদের বৃত্তাকারে বসতে বলুন।

4. শিশুদের গত দিনের কাজ মনে করতে বলুন। তাদেরকে কাজগুলো সমস্কে ধারণা দিতে এবং যোগাযোগের ধারাবাহিকতা রক্ষা করার ফেজে ছবির কার্ড ব্যবহার করুন।
5. শিশুদের গত দিনের কাজ মনে করতে বলুন। এদিন তারা যে যে অঙ্কর, শব্দ এবং সংখ্যা শিখেছিল সেগুলি আবার পড়তে বলুন।
6. শিশুদের তাদের আগামী দিনের বাড়ির কাজ মনে করিয়ে দিন। বাড়ির কাজের মধ্যে রয়েছে শিশুদের দৈনন্দিন জীবনের কাজের অনুশীলন এবং পড়া। পিতা মাতাদের বাড়িতে শিশুদেরকে সাহায্য করতে নির্দেশ দেওয়া।
7. বাড়ির কাজগুলো করার ফেজে পূর্ব দিনের ক্রাশের কাজগুলো থেকে সহায়তা নিতে পারেন।
8. একটি বিদায়ী গান করেন (যেমন- অনেক ধন্যবাদ অথবা ছড়া, শিশুদের একে অপরকে বিদায় জানাতে বলুন।)

শিশুর নাম: অঘ্যগতির প্রতিবেদন সম্পত্তির তারিখ: সমাঙ্গকারী:

দলগত ধ্বেষণী উন্নতির প্রতিবেদন

মাস ১: আমি কে?

দক্ষতা		শিশুটি কি করতে সক্ষম?	শিশুকে কি শিখানো হয়/ হয়েছে?
প্রতিদিনের কাজকর্ম	খাবার খাওয়া		
	পোষাক পরা		
	টয়লেট করা		
ভাষা এবং যোগাযোগ (বোধা, শব্দ ও সংখ্যার প্রকাশ)	পড়া		
	লিখা		
	মৌখিক শব্দ ভান্ডার		
	শ্বাশ		
	AAC		

দক্ষতা	শিখি কি করতে সক্ষম?	শিখকে কি শিখানো হয়/হয়েছে?
নড়াচড়া	মাথার নিয়ন্ত্রণ, ঘূর্ণায়ন, অধিবেশন, বুকে হাটা)	
	বাহু ও হাতের নিয়ন্ত্রণ করা, (গৌড়ান, সুস্থ ইওয়া হতাকর)	
চেতনা	স্মৃতি গণনাকারী সমস্যার সমাধান বল্প চিহ্নিত করণ এবং কানের ব্যবহার করতে পারা	
সামাজিকতা		

অন্যান্য মন্তব্য:

শিশুর নাম: অঞ্চলিক প্রতিবেদন সম্পত্তির তারিখ: সমাঙ্গকারী:

দলগত ধ্রেণীর অঞ্চলিক প্রতিবেদন

মাস ২: আমি কে?

দক্ষতা	শিশুটি কি করতে সক্ষম?	শিশুকে কি শিখানো হয়/ হয়েছে?
প্রতিদিনের কাজকর্ম	খাবার খাওয়া	
	পেষাক পরা	
	ট্যালেট করা	
ভাষা এবং যোগাযোগ (বোধা, শব্দ ও সংখ্যার প্রকাশ)	পড়া	
	লিখা	
	মৌখিক শব্দ ভাভার	
	শ্ববণ	
	AAC	

সক্ষমতা	শিশুটি কি কি করতে সক্ষম?	শিশুকে কি শিখানো হয়েছে?
নড়াচড়া	মাথার নিয়ন্ত্রণ, দৃশ্যমান, অবিবেশন, বুকে হাটা)	
	বাহ ও হাতের নিয়ন্ত্রণ করা, পৌঁছান, সুস্মৃত ইওয়া হস্তাক্ষর)	
চেতনা	স্মৃতি	
	পগনাকারী	
	সহস্যার সমাধান	
	বন্ধ চিহ্নিত করণ এবং তাদের ব্যবহার করতে পারা	
	সামাজিকতা	

অন্যান্য মন্তব্য:

শিশুর নাম: অঞ্চলিক প্রতিবেদন সম্পত্তির তারিখ: সমাপ্তকারী:

দলগত ধ্রেণীর অঞ্চলিক প্রতিবেদন

মাস ৩: আমার চার পাশের বিশ্ব

দক্ষতা	শিশুটি কি করতে সক্ষম?	শিশুকে কি শিখানো হয়েছে?
প্রতিদিনের কাজকর্ম	খাবার খাওয়া	
	পোষাক পরা	
	ট্যালেট করা	
ভাষা এবং যোগাযোগ (বোধা, শব্দ ও সংখ্যার প্রকাশ)	পড়া	
	লিখা	
	মৌখিক শব্দ ভান্ডার	
	শ্বরণ	
	AAC	

দক্ষতা	শিশুটি কি কি করতে সক্ষম?	শিশুকে কি শিখানো হয়েছে?
নড়াচড়া	মাথার নিচাকুণ, গুর্মাছান, অধিবেশন, বুকে হাটা)	
	বাহু ও হাতের নিয়ন্ত্রণ করা, পৌঁছান, সুস্থ ইওয়া হওয়াকরণ)	
চেতনা	স্মৃতি	
	গণনাকারী	
	সমস্যার সমাধান	
	বল্ট চিহ্নিত করণ এবং তাদের ব্যবহার করতে পারা	
	সামাজিকতা	

(অন্যান্য মন্তব্য):

শিশুর নাম: অঞ্চলিক প্রতিবেদন সম্পর্কের তারিখ: সমাপ্তিকারী:

দলগত খেরাপীর অঞ্চলিক প্রতিবেদন

মাস ৪: বিদ্যালয় এবং উৎপাদনশিল্প

দক্ষতা	শিশুটি কি করতে সক্ষম?	শিশুকে কি শিখানো হয়েছে?
প্রতিদিনের কাজকর্ম	খাবার	
	পোষাক পরা	
	ট্যালেট করা	
ভাষা এবং যোগাযোগ (বোধা, শব্দ ও সংখ্যার প্রকাশ)	পড়া	
	লিখা	
	মৌখিক শব্দ ভান্ডার	
	শ্বাস	
	ইশারা ভাষা	
	যোগাযোগের বোর্ড	

দক্ষতা	শিতকি করতে সক্ষম?	শিতকি শিখানো হয়েছে?
নড়াচড়া	মাথার নিচৰফুল, ঘূর্ণনাম, অধিবেশন, বুকে হাটা)	
	বাহু ও হাতের নিচৰফুল করা, দৌড়ান, সুন্দৰ ইওয়া হস্তান্তর)	
চেতনা	পৃষ্ঠি	
	গুণমা	
	সমস্যার সমাধান	
	বক্ষ চিহ্নিত করণ এবং তাদের ব্যবহার করতে পারা	
সামাজিকতা		

অন্যান্য অঙ্গব্য:

অংশঃ ৩

সমাজে ফলো আপ



সমাজে ফলো-আপ চেকলিস্ট

মাস-১

১. মাঠকমী কর্তৃক বাড়ি পরিদর্শন

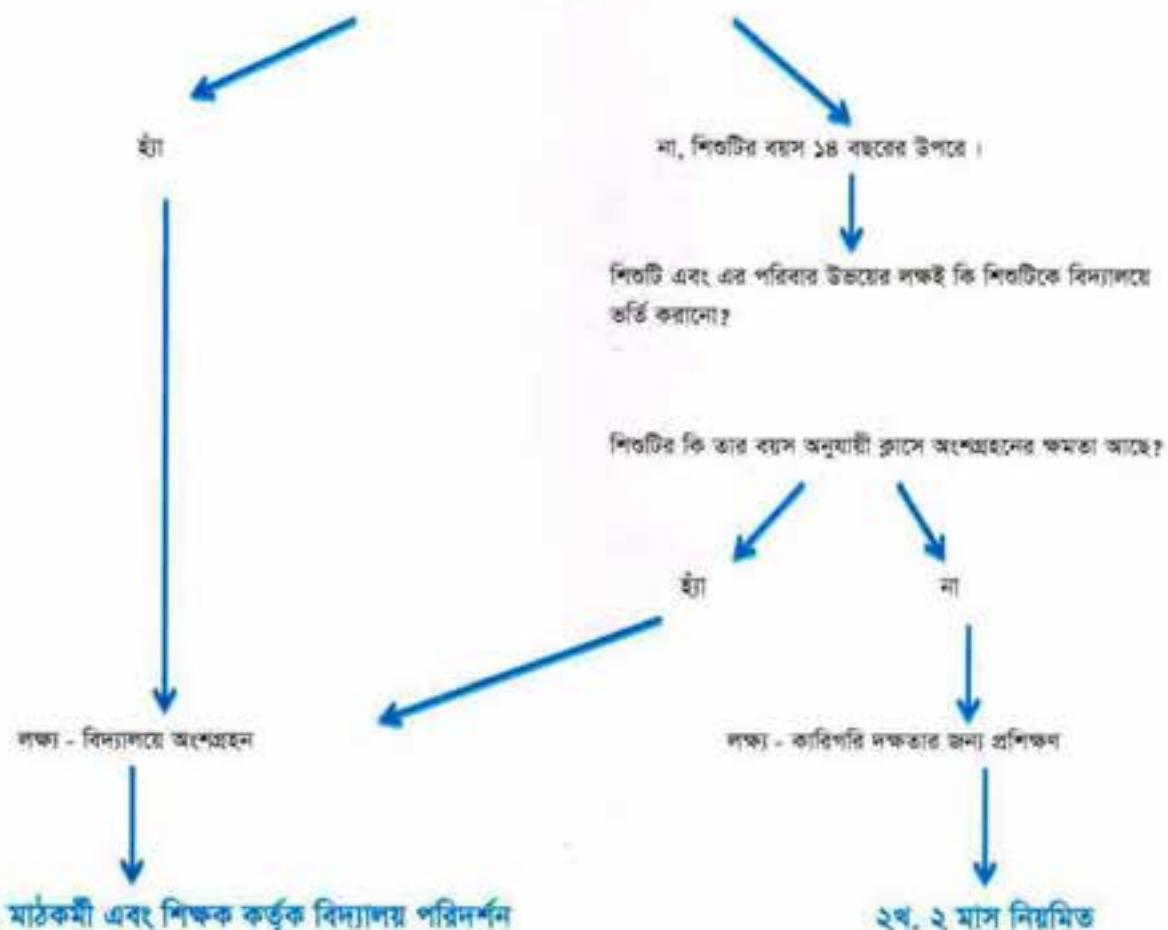
উদ্দেশ্য: শিশুটির বাড়ির ও আমের পরিবেশ সম্পর্কে ধারণা নেওয়া:

ব্যক্তিগত ব্যক্তি: মাঠকমী

■ বাড়ি পরিদর্শনের চেকলিস্ট পূরণ করুন

■ শিশুটির ট্রানজিশান প্রোগ্রামের উদ্দেশ্য নিম্নের রেখা চিত্রটি অনুসরন করুন:

শিশুটির বয়স কি ১৪ বছরের নিচে?



উদ্দেশ্য: ভূমিকা এবং লক্ষ ঠিক করা।

ব্যক্তিগত অভিযন্ত: শিক্ষক এবং মাঠকমীর

বিদ্যালয়ের শেষ দিন পরিদর্শনের চেক লিস্ট-১

৩. বাড়ি এবং সমাজ পরিদর্শনের ফলোআপ (সকল শিশু)

■ বাড়ি ফলো-আপ পরিদর্শন শুরু করুন, বাড়ির ও সহায়ক উপকরণ পরিবর্তন বা অভিযোজন করানোর জন্য।

■ সহায়ক উপকরণের পরিবর্তন করতে হবে ৬ মাসের ট্রানজিশান প্রোগ্রামের মধ্যে। বাড়িতে ও সামাজিক পরিবেশে অংশগ্রহণের চেক লিস্ট ব্যবহার করতে পারেন এবং উন্নতির রেকর্ড রাখতে পারেন।

মাস - ২

১) মাঠ কর্মী কর্তৃক বাড়ি পরিদর্শন

উদ্দেশ্য:

১. বাড়ি ও লোকালয়ে অংশগ্রহণের ফেস্টে শিগ্টিটির কি ধরণের সুযোগ-সুবিধা আছে তা জানা বা উপলব্ধি করা।
২. বাড়ি ও সহায়ক উপকরণের ক্রমাগত পরিবর্তন।

দায়িত্বরত ব্যক্তি : মাঠকর্মী

- বাড়ি ও লোকালয় বা সমাজিক অংশগ্রহণ নিশ্চিত করার তালিকাটি পূরণ করুন।
- বাড়ি ও সহায়ক উপকরণের ক্রমাগত পরিবর্তন করা। বাড়ির ও সহায়ক উপকরণের পরিবর্তন বা তৈরি পরবর্তী ৬ মাসের মধ্যে শেষ করতে হবে। উন্নতি রেকর্ড করার জন্য বাড়ি ও লোকালয়ে অংশগ্রহণের কার্যাবলী রেকর্ড ফরমটি ব্যবহার করুন।
- বাড়ির কার্যক্রমে অংশগ্রহণের প্রশিক্ষণ শুরু করুন। কৌশলগুলো আগামী ৬ মাসের ট্রাজিশান প্রোগ্রামের মধ্যে বাস্তবায়ন করতে হবে। উন্নতি নথিবন্ধ করার জন্য বাড়ি ও লোকালয়ের পরিবেশে অংশগ্রহণের কার্যাবলীর রেকর্ড ফরম ব্যবহার করুন।

২) মাঠকর্মী কর্তৃক বিদ্যালয় ও কারিগরি প্রশিক্ষণ কেন্দ্র পরিদর্শন।

লক্ষ্য = বিদ্যালয়ের ভর্তী



বিদ্যালয় পরিদর্শন

লক্ষ্য = কারিগরি দক্ষতার প্রশিক্ষণ



কারিগরি পরিকল্পনা

- বিদ্যালয় পরিদর্শনের জন্য ২ মৎ চেকলিস্ট পূরণ করুন।

উদ্দেশ্য : বিদ্যালয়ের পরিবেশ শিখ ভর্তীর জন্য উপযোগী করা।

দায়িত্বরত ব্যক্তি : মাঠকর্মী।

- কারিগরি প্রশিক্ষণ পরিকল্পনার ২ মৎ

চেকলিস্ট পূরণ করুন।

উদ্দেশ্য : শিশুর জন্য উপযুক্ত কারিগরি দক্ষতা নিরূপণ করা।

দায়িত্বরত ব্যক্তি: মাঠকর্মী

উন্নতি নথিবন্ধ করার জন্য বিদ্যালয়ে অংশগ্রহণের কার্যাবলীর রেকর্ড ফরম ব্যবহার করুন।

উন্নতি নথিবন্ধ করার জন্য কারিগরি অংশগ্রহণের কার্যাবলীর রেকর্ড ফরম ব্যবহার করুন।

মাস - ৩

১) মাঠকর্মী কর্তৃক বাড়ি পরিদর্শন

- ক্রমাগত বাড়ি ও সহায়ক উপকরণ পরিবর্তন করুন। ৬ মাসের মধ্যে পরিবর্তন করা প্রয়োজন। উন্নতি রেকর্ড করার জন্য বাড়ি ও লোকালয়ে অংশগ্রহণের কার্যাবলী রেকর্ড ফরমটি ব্যবহার করুন।
- বাড়ির কার্যক্রমে অংশগ্রহণের প্রশিক্ষণ শুরু করুন। কৌশলগুলো আগামী ৬ মাসের ট্রাজিশান প্রোগ্রামের মধ্যে বাস্তবায়ন করতে হবে। উন্নতি নথিবন্ধ করার জন্য বাড়ি ও লোকালয়ের পরিবেশে অংশগ্রহণের কার্যাবলীর রেকর্ড ফরম ব্যবহার করুন।

২) মাঠকর্মী কর্তৃক বিদ্যালয় অথবা কারিগরি প্রশিক্ষণ কেন্দ্র পরিদর্শন

লক্ষ্য = বিদ্যালয়ে ভর্তী



বিদ্যালয় পরিদর্শন

বিদ্যালয় পরিদর্শন চেকলিস্ট নং ৩ পূরণ করন

উদ্দেশ্য : শিশুকে বিদ্যালয়ে পরিচয় করানো

দায়িত্বরত ব্যক্তি : মাঠকর্মী

বিদ্যালয়ের পরিবেশ এবং অংশগ্রহণ কার্যাবলী নথিপত্র ব্যবহার করন উন্নতি পরিদর্শনের জন্য।

মাস - ৪ :

১) মাঠ কর্মী কর্তৃক বাড়ি পরিদর্শন

ক্রমাগত বাড়ি ও সহায়ক উপকরণ পরিবর্তন করন। বাড়ি ও সহায়ক উপকরণ ৬ মাসের মধ্যে পরিবর্তন করতে হবে। উন্নতি রেকর্ড করার জন্য বাড়ি ও লোকালয়ে অংশগ্রহনের কার্যাবলী রেকর্ড ফরমটি ব্যবহার করন।

বাড়ির কার্যক্রমে অংশগ্রহণের প্রশিক্ষণ ক্রমাগত ভাবে চলবে। কৌশলগুলো আগামী ৬ মাসের ট্রাইজিশান প্রোগ্রামের মধ্যে বাস্তবায়ন করতে হবে। উন্নতি নথিবদ্ধ করার জন্য বাড়ি ও লোকালয়ের পরিবেশে অংশগ্রহণের কার্যাবলীর রেকর্ড ফরম ব্যবহার করন।

৩) মাঠকর্মী কর্তৃক বিদ্যালয় অথবা কারিগরি প্রশিক্ষণ কেন্দ্র পরিদর্শন।

লক্ষ্য = বিদ্যালয়ে ভর্তী



বিদ্যালয় পরিদর্শন

বিদ্যালয় পরিদর্শন চেকলিস্ট নং ৪ পূরণ করন

উদ্দেশ্য : শিশুর শিক্ষা গ্রহণে সহায়তার জন্য শিক্ষক নির্বাচন, সুযোগ-সুবিধা তৈরি ও ভর্তির ভারিখ নির্ধারণ

দায়িত্বরত ব্যক্তি : শিক্ষক এবং মাঠকর্মী

বিদ্যালয়ের পরিবেশ এবং অংশগ্রহণ কার্যাবলী নথিপত্র ব্যবহার করন উন্নতি পরিদর্শনের জন্য।

লক্ষ্য = কারিগরি দক্ষতার প্রশিক্ষণ



কারিগরি পরিকল্পনা

কারিগরি পরিকল্পনার ২ মং চেকলিস্ট পূরণ করন।

উদ্দেশ্য : শিশুটি কিভাবে কারিগরি প্রশিক্ষণে অংশগ্রহণ করবে তা পরিকল্পনা করা।

দায়িত্বরত ব্যক্তি : মাঠকর্মী

কারিগরি প্রশিক্ষণ পরিবেশ এবং অংশগ্রহণ ও উন্নতি পর্যবেক্ষণের জন্য কার্যাবলী নথিপত্র ফরমটি ব্যবহার করন।

মাস - ৫ :

১) মাঠ কর্মী কর্তৃক বাড়ি পরিদর্শন

ত্রুমাগত বাড়ি ও সহায়ক উপকরণ পরিবর্তন করুন। বাড়ি ও সহায়ক উপকরণ ৬ মাসের মধ্যে পরিবর্তন করতে হবে। উন্নতি রেকর্ড করার জন্য বাড়ি ও লোকালয়ে অংশগ্রহণের কার্যাবলী রেকর্ড ফরমটি ব্যবহার করুন। বাড়ির কার্যক্রমে অংশগ্রহণের প্রশিক্ষণ ত্রুমাগত ভাবে চলবে। কৌশলগুলো আগামী ৬ মাসের ট্রাজিশান প্রোগ্রামের রেকর্ড ফরম ব্যবহার করুন।

২) মাঠকর্মী কর্তৃক বিদ্যালয় অথবা কারিগরি প্রশিক্ষণ কেন্দ্র পরিদর্শন



বিদ্যালয় পরিদর্শন

বিদ্যালয় পরিদর্শন চেকলিস্ট নং ৫ পূরণ করুন

উদ্দেশ্য : শিশুর বিদ্যালয়ে ভঙ্গীর বিষয়টি পর্যবেক্ষণ করা।

দায়িত্বরত ব্যক্তি ; মাঠকর্মী

বিদ্যালয়ের পরিবেশ এবং অংশগ্রহণ কার্যাবলী নথিপত্র ব্যবহার করুন উন্নতি পরিদর্শনের জন্য।



কারিগরি পরিকল্পনা

কারিগরি প্রশিক্ষণ পরিদর্শনের ২ নং চেকলিস্ট পূরণ করুন।

উদ্দেশ্য : শিশুটি কিভাবে কারিগরি প্রশিক্ষণে অংশগ্রহণ করবে তা পরিকল্পনা করা।

দায়িত্বরত ব্যক্তি ; মাঠকর্মী

কারিগরি প্রশিক্ষণ পরিবেশ এবং অংশগ্রহণ ও উন্নতি পর্যবেক্ষণের জন্য কার্যাবলী নথিপত্র ফরমটি ব্যবহার করুন।

মাস - ৬ :

১) মাঠ কর্মী কর্তৃক বাড়ি পরিদর্শন

ত্রুট্যাগত বাড়ি ও সহায়ক উপকরণ পরিবর্তন করুন। বাড়ি ও সহায়ক উপকরণ ৬ মাসের মধ্যে পরিবর্তন করতে হবে। উন্নতি রেকর্ড করার জন্য বাড়ির পরিবেশে অংশগ্রহণের কার্যাবলী রেকর্ড ফরমটি ব্যবহার করুন। বাড়ির কার্যক্রমে অংশগ্রহণের প্রশিক্ষণ ত্রুট্যাগত ভাবে চলবে। কৌশলগুলো আগামী ৬ মাসের ট্রাইশন প্রোগ্রামের মধ্যে বাস্তবায়ন করতে হবে। উন্নতি নথিবন্ধ করার জন্য বাড়ি ও লোকালয়ের পরিবেশে অংশগ্রহণের কার্যাবলীর রেকর্ড ফরম ব্যবহার করুন।

২) মাঠকর্মী কর্তৃক বিদ্যালয় অথবা কারিগরি প্রশিক্ষণ কেন্দ্র পরিদর্শন

সক্ষ্য = বিদ্যালয়ে ভর্তী



বিদ্যালয় পরিদর্শন

বিদ্যালয় পরিদর্শন চেকলিস্ট নং ৬ পূরণ করুন

উদ্দেশ্য : বিদ্যালয়ের কার্যক্রমে শিশুটির সর্বোচ্চ অংশগ্রহণ নিশ্চিত করা।

দায়িত্ব প্রাপ্ত ব্যক্তি : মাঠকর্মী

বিদ্যালয়ের পরিবেশ এবং অংশগ্রহণ কার্যাবলী নথিপত্র ব্যবহার করুন উন্নতি পরিদর্শনের জন্য।

সক্ষ্য = কারিগরি দক্ষতার প্রশিক্ষণ



কারিগরি প্রতিক্রিয়া

কারিগরি প্রশিক্ষণ পরিদর্শন ও নং ৩ চেকলিস্ট পূরণ করুন।

উদ্দেশ্য : কারিগরি প্রশিক্ষণ কার্যক্রমে শিশুটির সর্বোচ্চ অংশগ্রহণ নিশ্চিত করা।
দায়িত্ব প্রাপ্ত ব্যক্তি : মাঠকর্মী।

কারিগরি প্রশিক্ষণের পরিবেশ এবং অংশগ্রহণ কার্যাবলীর নথিপত্র ব্যবহার করুন উন্নতি পরিদর্শনের জন্য।

মাস - ৭ :

১) মাঠ কর্মী কর্তৃক বাড়ি পরিদর্শন

- ত্রুটিগত বাড়ি ও সহায়ক উপকরণ পরিবর্তন বদ্ধ করুন। আপনার মতামত প্রদান করুন। উন্নতি রেকর্ড করার জন্য বাড়ি ও লোকালয়ের পরিবেশে অংশগ্রহনের কার্যাবলী রেকর্ড ফরমটি ব্যবহার করুন।
- বাড়ির কার্যক্রমে অংশগ্রহণের প্রশিক্ষণ বদ্ধ করুন। আপনার মতামত প্রদান করুন। উন্নতি রেকর্ড করার জন্য বাড়ির পরিবেশে অংশগ্রহনের কার্যাবলী রেকর্ড ফরমটি ব্যবহার করুন।

২) মাঠকর্মী কর্তৃক বিদ্যালয় অথবা কারিগরি প্রশিক্ষণ কেন্দ্র পরিদর্শন

লক্ষ্য = বিদ্যালয়ে ভর্তী



বিদ্যালয় পরিদর্শন

বিদ্যালয় পরিদর্শন চেকলিস্ট নং ৭ পূরণ করুন

উদ্দেশ্য : নিশ্চিত করুন কৌশলগুলো বাস্তবায়িত হয়েছে, প্রয়োজনীয় সহায়ক উপকরণ যথা অবস্থানে আছে, শিশু স্বর্গ কেন্দ্রের ট্রানজিশান প্রোগ্রাম সম্পূর্ণ হয়েছে।

দায়িত্ব প্রাপ্তি ব্যক্তি : মাঠকর্মী

বিদ্যালয়ের পরিবেশ এবং অংশগ্রহণ কার্যাবলী নথিপত্র ব্যবহার করুন উন্নতি পরিদর্শনের জন্য।

লক্ষ্য = কারিগরি দক্ষতার প্রশিক্ষণ



কারিগরি পরিকল্পনা

কারিগরি প্রশিক্ষণ পরিদর্শন ৪ নং চেকলিস্ট পূরণ করুন।

উদ্দেশ্য : নিশ্চিত করুন কৌশলগুলো বাস্তবায়িত হয়েছে, প্রয়োজনীয় সহায়ক উপকরণ যথা অবস্থানে আছে, শিশু স্বর্গ কেন্দ্রের ট্রানজিশান প্রোগ্রাম সম্পূর্ণ হয়েছে।

দায়িত্ব প্রাপ্তি ব্যক্তি : মাঠকর্মী।

কারিগরি প্রশিক্ষণের পরিবেশ এবং অংশগ্রহণ কার্যাবলীর নথিপত্র ব্যবহার করুন উন্নতি পরিদর্শনের জন্য।

সমাজে ফলোআপ
বাড়ির পরিবেশ পর্যবেক্ষণের তালিকা

শিশুর নাম: _____ পরিচালনার তারিখ: _____

প্রায়োগিক গতিশিলতা:

শিশুটি কি স্বাধীন ভাবে এক জায়গা থেকে অন্য জায়গায় যেতে পারে? হ্যাঁ না

শিশুটি কি ভাবে চলাফেরা করে (যেমন-

কত দূরে সে স্বাধীন ভাবে যেতে পারে? _____

শিশুটি সহজ ভাবে চলাফেরার জন্য কি কোন ধরনের সহায়ক উপকরণ ব্যবহার করে?

- হাত পায়ের সহায়ক উপকরণ
- হাটা ক্রেম
- ছাইল চেয়ার
- অন্যান্য: _____

শিশুটি কি তার বাড়িতে স্বাধীন ভাবে চুক্তে ও বের হতে পারে? হ্যাঁ না

শিশুটির চলাফেরাকে কোন ধাপ কঠিন করে তুলছে কি না? হ্যাঁ না, এটি সমান

ট্যালেট ব্যবহার করা

শিশুটি কি স্বাধীন ভাবে ট্যালেট ব্যবহার করতে পারে? হ্যাঁ না

ট্যালেটে শিশুটি নিরাপদে ও স্বাধীন ভাবে বসতে পারে কি? হ্যাঁ না

ট্যালেটে নিরাপদে ও স্বাধীন ভাবে শিশুটি দাঢ়াতে পারে কি? হ্যাঁ না

শিশুটি আরো স্বাধীন ভাবে ট্যালেট ব্যবহারের জন্য অন্য কোন উপকরণ বা হাতল ব্যবহার করে কি না? হ্যাঁ না

গোসল করা

শিতটি কি একা একা গোসল করতে পারে? হ্যা না

তারা কোথায় গোসল করে, সে জায়গাটা কেমন দেখতে? _____

শিতটি কি বসতে, (পা ফাঁকা করে বসা) বা দাঢ়াতে পারে গোসলের সময় ? হ্যা না

গোসলকে সহজ করতে শিতৰ কি বিশেষ বসার কোন উপকরণের দরকার হয়? হ্যা না খাওয়া:

শিতটি কি একা খেতে পারে? হ্যা না

গোসল খানায় নিরাপদে চলাফেরার জন্য কি হাতল এবং প্রয়োজন হয়? হ্যা না

শিতটি কি হাতে খাবার ধরে রাখতে পারে? হ্যা না

খাবান ভাবে খাওয়ার জন্য শিতটির কি কোন সহায়ক উপকরণ প্রয়োজন হয়? হ্যা না

খেলাধূলা:

শিতটি কাজ সাথে খেলে? _____

তারা কোথায় খেলে? _____

তারা কি ধরনের খেলা খেলে? _____

খেলার জন্য শিতটির কোন উপকরণ, সহায়ক উপকরণ অথবা বিশেষ খেলনার প্রয়োজন হয়? হ্যা না

বিভিন্ন হস্তক্ষেপের ধারনা

তরুণপূর্ণ তথ্য: এলাকায় কাঠের মিঞ্চিদের কাজ করার সময় যথা সত্ত্বে একই ব্যক্তির সাথে কাজ করা যাতে তারা অভিজ্ঞতার মাধ্যমে শিখতে পারে।

বক্তৃ ১:

শিশুটির চলাফেরা সহজ করার জন্য কোন সহায়ক উপকরণ প্রয়োজন হয় কি না?

হাত বা পায়ের কোন উপকরণ

১ হাটার ক্রম

১ ছইল চেয়ার

১ অন্যান্য: _____ হাটার লাঠি _____

আপনি

যদি

অর্ধেক্ষিক

বক্তৃ এ

টিক দিয়ে

থাকেন

তাহলে তাদেরকে সি আর পি/সি ডি ডি অথবা ব্র্যাক অর্ধেক্ষিক সেন্টারে পাঠান তাদের প্রশিক্ষিত কর্মী
আছে যারা আপনার প্রয়োজন অনুসারে এগলো বানায়।

- যদি আপনি হাটার ক্রম, ছইল চেয়ার অথবা অন্যান্য বক্তৃ-এ টিক দিয়ে থাকেন তবে শিশুদের অভিভাবকদের সি আর পি/সি ডি ডি এর সাথে যোগাযোগ করতে বলুন, তাদের প্রশিক্ষিত কর্মী রয়েছে যারা আপনাদের শিশুর মাপ নিবে এবং কারখানায় সহায়ক উপকরণ তৈরী করে দিবে।
অপরপক্ষে: আপনি “গ্রামে প্রতিবন্ধী শিশুরা” নামক বইটিকে গাইড হিসেবে ব্যবহার করে এবং এলাকার কাঠের মিঞ্চির সাথে কথা বলে সহায়ক উপকরণ তৈরীর জন্য নকশা করতে পারেন।

বক্তৃ ২:

কোন ধাপ কি চলাচলে অসুবিধা সৃষ্টি করছে?

হ্যা

না



- যদি শিশুটি এমন হয় যে, সে হাটতে পারে কিন্তু শক্ত ও স্বাবলীল নয়, তাহলে দরজার পথে হাতলের ব্যবহা
করুন যাতে সে এটি ধরতে পারে এবং উঠা নামা করতে পারে। হাতলটি এমন জায়গায় স্থাপন করুন যেখানে
শিশুটির হাত পৌছায়।
- যদি শিশুটি হাটতে না পারে, পরিবারের সাথে কথা বলুন একটি ঢালু জায়গা তৈরীর ব্যাপারে দরজার ওঠা নামা পথের
পাশে আপনি কনক্রিট অথবা কাঠ ব্যবহার করতে পারেন। নিশ্চিত হতে হবে যে, এটি খাড়া বা ভিজা অবস্থায়
পিছিল না হয়। এছাড়াও পাশে প্রতিবন্ধকতা দিন যাতে পড়ে না যায়।

বক্তৃ ৩:

শিশুটির ট্যালেট আরও স্বাধীন ভাবে ব্যবহারের জন্য কি কোন উপকরণ অথবা হাতলের প্রয়োজন হয়? হ্যা না

- যদি শিশুটি এমন হয় যে, সে হাটতে পারে কিন্তু শক্ত ও স্বাবলীল নয়, তাহলে ট্যালেটের চার পাশে হাতল স্থাপন
করুন। এমন জায়গায় লাগান যেখানে শিশুটি ধরতে পারে।
যদি শিশুটি হাটতে না পারে তবে দুই পা ফাঁকা করে ট্যালেটে বসার জন্য একটি বিশেষ বসার চেয়ারের ব্যবহা
করুন। এটি আপনি সি আর পি/সি ডি ডি বা অন্যান্য প্রতিষ্ঠানে পেতে পারেন।
অপর পক্ষে, “প্রতিবন্ধী গ্রামীণ শিশু” বইটিকে গাইড হিসেবে ব্যবহার করে এলাকার কাঠের মিঞ্চির সাহায্য
নিয়ে বিশেষ বসার চেয়ারের নকশা তৈরী বা বানাতে পারেন।

বক্তৃ ৪:

শিশুটির ট্যালেট আরও স্বাধীন ভাবে ব্যবহারের জন্য কি কোন উপকরণ অথবা হাতলের প্রয়োজন হয়? হ্যা না

- আপনি হ্যা বক্তৃ টিক দিয়ে থাকবেন, কারন শিশুটি হাটতে পারে কিন্তু সেটি সহনশীল নয় বা শিশুটি আদৌ দাঁড়াতে
পারে না।

- যদি শিশুটি একা বসতে পারে, তবে একটি শিশুদের প্রাসিটিকের চেয়ার গোসল খানায় ব্যবহার করতে পারেন বসার জন্য।
- যদি শিশুটি একা বসতে না পারে, তাহলে পানি নিরোধক বন্ধনীসহ একটি কর্ণার চেয়ার ব্যবহার করতে পারেন। আপনি এটি সি আর পি/সি ডি ডি পেতে পারেন অথবা এলাকার মিঞ্জিদের দিয়ে বানিয়ে দিতে পারেন। খেয়াল রাখুন যেন এটিতে কিছু গদির ব্যবস্থা করা হয় যাতে চেয়ারটি আরাম দায়ক এবং নরম হয়। আর নিশ্চিত হোন বন্ধনীটি যেন শিশুদের ব্যাথা না দেয়। এমন একটি চেয়ার তৈরী করুন যেটি শিশুটির শরীরকে ভালোভাবে চেয়ারের সাথে আটকে রাখবে যাতে সে হাত দুটি নাড়াচাড়া করতে পারে।

বক্তৃ ৫:

গোসলখানার ভিতরে চলাফেরার জন্য শিশুটির কোন হাতলের দরকার হয়? হ্যাঁ না

- শিশুটির হাতলটির প্রয়োজন হতে পারে কর্ণার নিচে দৌড়াতে অথবা কর্ণার এলাকা থেকে বের হতে বা ঢুকতে। শিশুরা যেখানে ধরতে পারে সেখানে হাতল লাগান হেন এটি সঠিক উচ্চতায় হয়। চিন্তা করুন হাতলটি খাড়াভাবে না আড়াআড়ি লাগালে ভালো হয়।

বক্তৃ ৬:

শিশুটির কি যাওয়ার জন্য কোন সহায়ক উপকরণের প্রয়োজন হয়? হ্যাঁ না

- হয়তোবা শিশুটির একটি লম্বা হাতল অথবা বন্ধনী দেওয়া চামচের প্রয়োজন হতে পারে। যা তাদেরকে খাবার মুখে দিতে সহায়ত করবে। হয়তোবা তাদের একটি বিশেষ কাপ এর প্রয়োজন হতে পারে পান করার জন্য।

শিশুটির কি খেলার জন্য সহায়ক উপকরণ অথবা বিশেষ খেলনার দরকার হয়? হ্যাঁ না

- বিভিন্ন ধরনের সহায়ক উপকরণ সম্পর্কে ধারনা এবং কিভাবে বানানো যেতে পারে সে সম্পর্কে জানতে “প্রতিবন্ধী গ্রামীণ শিশু” বইটি দেখুন।

বক্তৃ ৭:



- যদি শিশুটির বিশেষ চেয়ারের প্রয়োজন হয় বসার এবং খেলার জন্য অথবা ছাইল চেয়ারে নাড়াচড়া করার জন্য। যদি এমন হয় তবে সি ডি/সি আরপি এর সাহায্য নিতে পারেন অথবা এলাকার কাঠমিঞ্জিদের সাহায্যে উপকরণটি তৈরি করে নিতে পারেন।
- হয়তোবা শিশুটির খেলনাটি ধরতে অসুবিধা হয় বা পরিবারের কেউ জানেনা যে কিভাবে শিশুটিকে খেলায় উত্তুক করানো যায়? যদি সেরকম কোন বিষয় হয় তাহলে “প্রতিবন্ধী গ্রামীণ শিশু” বইটি থেকে ধারনা নিতে পারেন। বিভিন্ন ধরনের খেলনা, কি ভাবে এগলো তৈরী করা যায় এবং কিভাবে তারা সন্তানের সাথে ঘূর্ণ হয়ে খেলতে পারেন তা পিতা-মাতাদের দেখিয়ে দিন। তাদের শিশুদেরকেও খেলনা দিয়ে খেলার জন্য উত্তুক করতে পারেন।

**লোকালয়ে/সমাজে ফলোআপ
বাড়িতে ও সমাজিক পরিবেশে অংশ গ্রহনের বিভিন্ন কার্যক্রমের রেকর্ড**

শিশুর নাম: _____ তারিখ: _____

কারা সম্পৃক্ত: শিক্ষক এবং মাঠ কর্মী গণ বাড়িতে পরিবারের সাথে দেখা করবে।

পরিবারকে শিশুর প্রতিভা ও অধিকার সম্বন্ধে জানাবে। শিশুটির এক পর্ব থেকে অন্য পর্বে উন্নতির লক্ষ্য গুলো সম্বন্ধে আলোচনা করতে হবে।

(কমিউনিটি ফলোআপের তালিকা দেখুন ধারাবাহিক চার্টের থেকে:

- বিদ্যালয়ে অংশগ্রহণ
- কারিগরী দক্ষতার প্রশিক্ষণ

পরিবারকে এরই মধ্যে পূরণকৃত মূল্যায়ন ফরমটি দেখান। ফর্মে যেসকল কার্যক্রমে ত্রুটি দেওয়া আছে অর্থাৎ শিশুটি যা করতে পারে না সে সম্বন্ধে কথা বলুন। ব্যাখ্যা করুন এই পর্বটিতে শিশু কি করতে পারে সে সম্পর্কে জানান এবং শিশুটির বাড়িতে ও সমাজে কিভাবে অংশগ্রহণ আরো বাড়ানো যায় তা চিহ্নিত করুন।

যোগাযোগ করা :

শিশুটি কি পরিবারের স্বার সাথে যোগাযোগ করতে পারে? হ্যাঁ না

শিশুটি কিভাবে যোগাযোগ করে? (উপযুক্ত সবগুলোতে টিক দিন) কথা বলার মাধ্যমে আকার ইঙ্গিতে

মুখের অনুভূতি অন্যান্য: _____

শিশুটি যোগাযোগ করতে পারে.....

তাদের কি প্রয়োজন বা তারা কি চায়? হ্যাঁ, কিভাবে _____
 না

তাদের অনুভূতি কি? হ্যাঁ, কিভাবে _____
 না

শিশুদের যোগাযোগের লক্ষ্য গুলো কি কি?

বাড়িতে সাহায্য করা :

শিশুটি কি বাড়িতে তার বয়স অনুযায়ী যে কোন একটি কাজে সহায়তা করে?

তারা কি করে? _____

না, তারা কি করতে পারবে? _____

শিশুকে সহায়তা করার কি লক্ষ্য হতে পারে? _____

সমাজে অংশগ্রহণ:

শিশুটি কি সমাজের বা তার লোকালয়ের অন্যান্য শিশুদের সাথে মেলামেশা করে বা সময় ব্যয় করে?

হ্যাঁ, কিভাবে? _____

না, কেন? _____

সমাজে শিশুটির অংশ গ্রহণ বাঢ়ানোর জন্য কি লক্ষ্য নির্ধারণ করা উচিত? _____

শিশুটি কাজের জন্য কোন ধরনের সুযোগ/অভিজ্ঞতার সুযোগ পেয়েছে কিনা সমাজে? _____

■ হ্যা, কি ধরনের সুযোগ তাদের দেওয়া হয়েছে এবং তারা কি ভাবে সেগুলোতে অংশগ্রহণ করে? _____

■ না, কি ধরনের সুযোগ সমাজে বিদ্যমান যা তাদের কাজের সুযোগ/অভিজ্ঞতা দিতে পারে? _____

সমাজে কাজের সুযোগ/কাজের অভিজ্ঞতা তৈরীর জন্য শিশুর কি ধরনের লক্ষ্য নির্ধারণ করা উচিত? _____

নতুন কোন ক্ষেত্রের ধারণা

যোগাযোগ করা:

শিশুদের যোগাযোগ উভয়নের লক্ষ্য হতে পারে (সহজ থেকে কঠিন কাজের দিকে যাওয়া) পছন্দ করুন যোগাযোগের শব্দ, বাক্য এবং গল্প শিশুটির একটি লক্ষ্য হতে পারে যে, তাদেরকে সবাই বুঝবে।

- যদি লক্ষ্য হয় পছন্দ করা: সহজ সাইন লেংগুয়েজের সমষ্টিয়ে (যেমন- বেশী, শেষ, যাও, থামা) সাথে দুইটি জিনিষ দেওয়া পছন্দের জন্য। এগুলো হতে পারে দুটি ভিন্ন ধরনের খেলনা, বিষয়বস্তু অথবা ছবির কার্ড চিনতে পারা এবং নির্দেশ করে এমন ছবির কার্ড চিনতে পারা, শব্দ উচ্চারণ করে এবং ব্যাকি বোর্ডের দিকে তাকিয়ে কোন বক্তৃ পছন্দ করা হচ্ছে এমন ছবি নিশ্চিত করুন তারা যে পছন্দ গুলো করছে তা যেন তারা বুঝতে পারে। তাকিয়ে/ নির্দেশ করে/ শব্দ তৈরীর মাধ্যমে। যেমন- যদি একটি শিশুকে লাল ও সবুজ পেসিল এর মধ্যে পছন্দ করতে দেওয়া হয় এবং তারা লাল পেসিল টির দিকে তাকায় তাহলে বুঝতে হবে শিশুটি লাল পেসিলটি পছন্দ করেছে।
- যদি লক্ষ্য হয় অন্যদের বা তাদের কে বুঝতে পারা: যেহেতু শিশুটি কথা বলতে পারে না, তাদের কথা অস্পষ্ট অথবা কথা বলা বুব কঠিন। শিশুটিকে যোগাযোগের অন্যান্য মাধ্যম সম্পর্কে শিক্ষা দিন যা তাদের কথা বলা যোগাযোগে সহায়তা করবে। এগুলোর মধ্যে রয়েছে সাইন লেংগুয়েজ, ছবির কার্ড এবং যোগাযোগের বোর্ড। শিশুটির দক্ষতা কতটুকু উন্নতি হয়েছে তা দেখার জন্য গ্রেড ব্যবহার করুন।
- যদি লক্ষ্য হয় শব্দ, বাক্য ও গল্পের মাধ্যমে যোগাযোগ: বিভিন্ন ধরনের যোগাযোগের মাধ্যম ব্যবহারের সুযোগ করে দেওয়ার মাধ্যমে শিশুর যোগাযোগের দক্ষতা উন্নয়ন করুন। যোগাযোগের মাধ্যমের মধ্যে রয়েছে কথোপোকথন, লিখিত, সাইন লেংগুয়েজ এবং যোগাযোগ বোর্ড।
- শিক্ষকের দায়িত্ব: যোগাযোগের বিভিন্ন উপকরণ গুলো পরিবারকে দিন বাড়িতে ব্যবহারের জন্য, এর মধ্যে রয়েছে অভিভাবকদের কিছু সাইন লেংগুয়েজ প্রশিক্ষণ এবং প্রত্যেকটি শিশুর জন্য একটি যোগাযোগ বোর্ড তৈরী করে দেওয়া, শিক্ষকদের ও যোগাযোগ উন্নতির জন্য প্রচুর সুযোগ তৈরী করা যখন তারা মালে হেরোপী প্রোগ্রাম দিয়ে থাকেন।
- মাঠ কর্মীদের করনীয়: শিশু স্বর্ণে যে মাধ্যমে যোগাযোগ শিখানো হয়েছে সেই ভাবে বাড়িতে শিশু ও পরিবারের সাথে অনুশীলন করানো। বাড়ির পরিবেশে গোসল, ট্যালেট, ঘোওয়া এবং পান করা, খেলাধূলা এবং সাহায্য করার ক্ষেত্রে এর অনুশীলন করা প্রয়োজন।

বাড়িতে সাহায্য করা:

শিশুর কাজের লক্ষ্য হতে পারে পরিষ্কার করা বা ফলমূল এবং সবজি বাজারের পরে এবং রান্নার আগে বাছাই করা। লক্ষণ্য শিশুটি যেন সম্পূর্ণ করতে পারে এরকম ভাবে করুন। যেমন- যদি শিশুটি হাটতে না পারে তবে শিশুটি বাসে করতে পারে এমন বিভিন্ন সহায়ক কাজ করতে দিন।

- দেখুন কোন কাজ বা অবস্থা শিশুটির কাজকে কঠিন করে তুলছে। শিশুটির কি বসতে কষ্ট হয়? তাহলে নিশ্চিত করুন শিশুটির কার্য তালিকা যেন এমন ভাবে তৈরী হয় যাতে সে সোজা হয়ে থাকে এবং হাত দুটো ভালোভাবে ব্যবহার করতে পারে।
- পারিপার্শ্বিক পরিবেশে পরিবর্তন আনুন যেন সেটি শিশুর অংশগ্রহণ কে সহায়তা করে। নিশ্চিত করুন কাজটি করা শিশুটির জন্য যেন কঠিন হয় কিন্তু অবশ্যই শেষ করার মতো হয়।
- আপনার হয়ত কাজটি করার জন্য একবার দেখানো ও করানো এইভাবে করতে হতে পারে, যেহেতু একবার অনুশীলন করেই কাজটি সম্পূর্ণ করা কঠিন হতে পারে শারীরিক অথবা বোধার ক্ষেত্রে।
- শিশুটির পরিবারকে শিশুর সম্ভাব্য ক্ষমতা বা দক্ষতা সম্পর্কে এবং অংশগ্রহণের ক্ষেত্রে তার অধিকার সম্পর্কে ধারনা দিন। ব্যাখ্যা করে বলুন যে, শিশুর অভিজ্ঞতা থেকে ও দেখে শিখে এবং বাড়িতে সহায়তা করার মাধ্যমেও তারা শিখবে।
- শিক্ষকের করনীয়: শিশু স্বর্গের শিক্ষকদের উচিত শিশুদের জন্য সুযোগ করে দেওয়া, যেমন- যদি তাদের লক্ষ্য হয় পরিষ্কার করা তাহলে শিশুরা ক্লাসের শেষে ক্লাসের কার্যক্রম ছিসেবে এটি করতে পারে।
- মাঠ কর্মীদের করনীয়: এই লক্ষ্য গুলো বাড়িতে অনুশীলন করা শিশু ও পরিবারের সদস্য মিলে, পারিপার্শ্বিক অবস্থার পরিবর্তন করে শিশুদের সাফল্য অর্জনে সহায়তা করুন।

সমাজে অংশগ্রহণ:

- প্রতিবন্ধী ব্যক্তিদের অধিকার সম্পর্কে, তাদের সম্মতা করে কিভাবে অবদান রাখতে পারে সে সম্পর্কে সমাজকে সচেতন করে তুলুন।
- শিশুদের সুযোগ তৈরী করার ব্যপারে সমাজকে সহায়তা করুন। সমাজের উচিত শারীরিক প্রতিবন্ধী শিশুদের তাদের প্রয়োজন অনুযায়ী দেখাতে করা। যেমন- একজন সহায়তাকারী প্রদান করা। আবার প্রবেশগম্যতাৰ জন্য পরিবেশ তৈরী কৰা (ছইল চেয়াৰ বা স্পেশাল সিটিং চেয়াৰেৰ ক্ষেত্ৰে)।
- শিশুৰা কি কৰতে আগছী তা খুঁজে বেৰ কৰা, কি ধৰনেৰ কাজেৰ মাধ্যমে সে সমাজে অবদান রাখতে চায়? শিশুৰ বয়স ও আগছ অনুযায়ী খেলা এবং কাজেৰ মাধ্যমে এটা হতে পারে।
- শিশুটিৰ কাজেৰ দক্ষতা/অভিজ্ঞতাৰ জন্য সুযোগ খুঁজে বেৰ কৰা। এটি তাদেৱকে তাদেৱ যথাযথ বয়স অনুযায়ী কাৱিগৰী শিক্ষা কাৰ্যকৰ্মে প্ৰবেশেৰ ক্ষেত্ৰে সাহায্য কৰাৰে। এটি আৱো সমাজেৰ সদস্যদেৱ প্রতিবন্ধী শিশুদেৱ সম্মতা দক্ষতা সম্পর্কে সচেতন কৰে তুলবে এবং এই শিশুৰা কিভাবে একটি কৰ্মক্ষেত্ৰে অবদান রাখতে পারবে তাৰ বুকাতে সাহায্য কৰাৰে।
- কাজেৰ দক্ষতা/অভিজ্ঞতা বলতে সমাজেৰ কোন এক ব্যক্তিৰ কাজেৰ ক্ষেত্ৰে বা পৰিবেশে অনুকৰণ কৰা বা ছেটি ছেটি সাহায্য কৰা বোৰায়। যেমন-একটি শিশুৰ একটি চা বিক্ৰেতাৰ দোকানেৰ কাউন্টাৰেৰ পিছনে বসে চায়েৰ কাপ ধোয়া, কাপ প্ৰিজ গুলো সাজিয়ে রাখা, টাকা দেওয়া, কাস্টমারেৰ সাথে কথা বলা।
- শিশুকেৱ দায়িত্ব: শিশুৰ্বৰ্ণে আগত অন্যান্য শিশুদেৱ সাথে মেলামেশাৰ সুযোগ তৈৰী কৰে দেওয়া কাৰন তাৰাও সমাজেৰ অংশ এবং তাদেৱ সঙ্গী হিসেবে পাওয়া তাৰ দক্ষতা ও উন্নীপনাকে আৱো বাঢ়িয়ো দেবে। যদি শিশুটিৰ সাহায্য কৰাৰ জন্য কোন লক্ষ্য থাকে তাহলে তাকে সাহায্যকাৰী হিসেবে শিশুৰ্বৰ্ণে অনুশীলনেৰ জন্য বিভিন্ন সুযোগ তৈৰী কৰে দেয়া। যেমন- যদি তাদেৱ উদ্দেশ্য হয় প্ৰেট ধোয়া শেখা, তাহলে শিশুটিকে পানিতে কিছু ধোয়াৰ অনুশীলন কৰানো। তাৰা নাস্তা বিৱৰণীৰ পৰি পৰিস্কাৰ কৰাৰ কাজে অংশ নিতে পারে।
- মাঠকৰ্মীৰ দায়িত্ব: লক্ষ্য গুলিৰ জন্য নিৰ্ধাৰিত কাজ শিশু ও পৰিবাৱগণ তাদেৱ বাঢ়ি ও সমাজে অনুশীলন কৰতে পারে। সমাজে অন্যান্য শিশুদেৱ সাথে কাজেৰ বা দক্ষতা প্ৰকাশেৰ সুযোগ সৃষ্টিৰ মাধ্যমে তাৰ অংশগ্রহণ নিশ্চিত কৰা যেতে পারে। পারিপার্শ্বিক পৰিবেশকে এমন ভাবে তৈৰী কৰতে হবে যাতে শিশুটি সাফল্যজনক ভাবে কাজ কৰতে পারে। প্রতিবন্ধী শিশুদেৱ জন্য সমাজে প্ৰচাৰ প্ৰচাৰনা চালাতে অবদান রাখতে হবে। সচেতনতা সৃষ্টিৰ জন্য ক্যাম্প কৰা, সমাজেৰ সবাইকে একত্ৰে আলাৱ জন্য কাৰ্যকৰ্ম হাতে নেওয়া এবং তাৰা প্রতিবন্ধী শিশুদেৱ সমাজে একীভূত কৰতে কি কৰতে পারেন, জানা।

বাড়িতে ও সামাজিক পরিবেশে অংশ গ্রহনের বিভিন্ন কার্যক্রমের রেকর্ড

শিত কর্ম

সমাজে ফলোআপ
বিদ্যালয়ে অংশগ্রহণের তালিকা বা চেকলিস্ট

মাস ১: বিদ্যালয় পরিদর্শনের চেক লিস্ট

শিশুর নাম: _____ পরিচালনার তারিখ: _____

উদ্দেশ্য: সূচনা ও সক্ষ্য নির্ধারণ

কারা জড়িত: শিশু স্বর্গের মাঠকর্মী, শিক্ষক এবং পরিচালনাকারী শিশুটির স্থানীয় বিদ্যালয়ের শিক্ষক।

বিদ্যালয়ের শিক্ষকদের শিশু অধিকার এবং শিশুদের সন্তুষ্য ক্ষমতা বা দক্ষতা সম্পর্কে ধারণা দিবেন। বিদ্যালয়ের শিশুদের শিশু স্বর্গের ক্রপান্তরিত প্রোগ্রামের লক্ষ্য ও দক্ষতা সম্বন্ধে ব্যাখ্যা করবেন। এর মাধ্যমে পরবর্তীতে শিশুরা কিভাবে আরো দক্ষতা অর্জন করবে এবং কিভাবে তা শিশুদের বিদ্যালয়ে অংশ গ্রহণে সহায়তা করবে তা ব্যাখ্যা করবেন। বিদ্যালয়ে অংশগ্রহণের ক্ষেত্রে শিশুটির সন্তুষ্য দক্ষতা সম্বন্ধে বলুন এবং আরো ব্যাখ্যা করবেন শিশুদের শিক্ষা গ্রহণের বাধা সম্পর্কে। বলুন, বাধা গুলি আসলে বাহ্যিক (সামাজিক ও পরিবেশগত)। শিশু স্বর্গের শিক্ষকগণ ও মাঠকর্মীরা শিশুটির বিদ্যালয়ে ভর্তি ও অংশগ্রহনের ব্যাপারে সার্বিক সহযোগিতা দিবেন। শিশুর পরিবারকে বিদ্যালয়ের শিক্ষকদের সাথে যোগাযোগের বিস্তারিত তথ্য প্রদান করুন।

আলোচনা করুন এবং নির্ধারণ করুন বিদ্যালয়ে শিশুটির অংশগ্রহণের লক্ষ্য কি?

- ধাপে ধাপে শিশুকে বিদ্যালয়ে প্রবেশ করানো (খাওয়ার সময়, প্রভাতী বিদ্যালয়ে প্রবেশ এবং পরে পুরো দিনের জন্য তৈরি হতে)
- সকালের ক্লাস
- বিকেলের ক্লাস
- খাওয়া এবং খেলাখুলার সময়
- পুরো দিন

পরবর্তী বিদ্যালয় পরিদর্শনের দিন ঠিক করুন

বিদ্যালয় পরিদর্শনের তারিখ: _____

মাস ২: বিদ্যালয় পরিদর্শনের চেকলিস্ট

শিশুর নাম: _____ পরিচালনার তারিখ: _____

উদ্দেশ্য: শিশুর ভর্তির জন্য বিদ্যালয়ের পরিবেশ তৈরী করা।

কারা জড়িত: মাঠকর্মী, বিদ্যালয়ের শিক্ষক এবং পরিচর্যাকারী শিশুটির স্থানীয় বিদ্যালয়ে মিলিত হবে।

আলোচনা করুন এবং নির্ধারণ করুন শিশুর শারীরিক ও বুদ্ধিগত দক্ষতার বিষয়ে।

শিশুটির ক্লাস কম কোথায় হবে? (দেখে নিন, চিন্তা করুন তাদেরকে উপরে বা নিচে যেতে হবে কিনা, ট্যালেট ব্যবহার কিভাবে করবে, খাওয়ার এবং খেলার জায়গা কোথায় হবে? কিভাবে করবে?)

ক্লাস রুমে শিশুটি কোথায় বসবে? চিন্তা করুন তারা যেখানে বসবে সেখান থেকে বোর্ড দেখা যাবে কিনা, এই দূরত্বে তাদের মনোনিবেশ করতে কোন অসুবিধা হবে কিনা - যদি হ্যাঁ হয়, তা হলে কোথায় তারা কম অসুবিধার সম্মুখীন হবে? যেমন- জানালার দিকে মুখ না করে শিক্ষকের কাছাকাছি বসলে সুবিধা বেশি হয় কিনা। তাদের সবসময় সাহায্য দরকার হবে কিনা শিক্ষকের কাছ থেকে।

শিশুর বিদ্যালয়ের টেবিল ও চেয়ার কি রকমের হবে? কোন পরিবর্তনের প্রয়োজন আছে কিনা তার স্থানীয় ভাবে বসার জন্য অথবা সে তার ছাইল চেয়ার নিয়ে টেবিলে বসতে পারবে কিনা? (তাদের কি সহায়ক আসনের প্রয়োজন? তাদের কি একটু বাকানো বোর্ড দরকার ভেঙ্গের জন্য?) পরিবর্তন গুলো সমাপ্ত করুন।

বাড়িতে সাহায্য করা :

শিশুটি কি বাড়িতে তার বয়স অনুযায়ী যে কোন একটি কাজে সহায়তা করে?

তাৰা কি কৰে? _____

না, তাৰা কি কৰতে পাৰবে? _____

শিশুকে সহায়তা কৰাৰ কি লক্ষ্য হতে পাৰে? _____

সমাজে অংশগ্রহণ:

শিশুটি কি সমাজেৰ বা তাৰ লোকালয়েৰ অন্যান্য শিশুদেৱ সাথে মেলামেশা কৰে বা সময় ব্যয় কৰে?

হ্যা, কিভাবে? _____

না, কেন? _____

সমাজে শিশুটিৰ অংশ গ্ৰহণ বাঢ়ানোৰ জন্য কি লক্ষ্য নিৰ্ধাৰণ কৰা উচিত? _____

মাস ৩: বিদ্যালয় পরিদর্শনের ৩ টি চেক লিস্ট

শিশুর নাম: _____ পরিচালনার তারিখ: _____

উদ্দেশ্য: শিশুটিকে বিদ্যালয়ে পরিচয় করানো।

কারা সংযুক্ত হবেন: শিশু এবং মাঠকর্মী, শিশুর ভবিষ্যৎ শিক্ষক এবং ক্লাসের অন্যান্যদের সাথে মিলিত হবেন।

মাঠকর্মী ও শিক্ষকগণকে অবশ্যই যা করতে হবে:

- পরিচিতি পর্ব ক্লাসে শিশুটির পরিচয়ের সাথে সাথে ক্লাসের অন্যান্যদেরও শিশুটির সাথে পরিচিতি নিশ্চিত করতে হবে। যেহেন-মাঠকর্মী এবং শিক্ষকগণ নেতৃত্ব দিবেন এবং সবাই তাদের নাম ও তাদের পছন্দ সম্পর্কে বলবে।
- শিশুটিকে ক্লাসে তার বসার আসন ও টেবিল দেখিয়ে দিতে হবে। শিশুটি একটি সেশনে তার আসনে বসল। মাঠকর্মী বা শিক্ষক তাকে ক্লাশের কার্যক্রম করার ক্ষেত্রে অংশগ্রহণে সাহায্য করবে। মাঠকর্মীরা শিশুটির বিভিন্ন যোগাযোগের মাধ্যম/চলাকেরা এবং ইতিবাচক মিথ্যাক্রিয়া সংবলে শিক্ষক ও ছাত্রদের ধারণা দিবেন। পরিচয় করিয়ে দিবেন। মাঠকর্মীরা এটা করবেন সবার অংশগ্রহণে একটি খেলার মাধ্যমে।
- শিশুটি খাবার বিবর্তাতে তার অন্যান্য সহপাঠীদের সাথে মিশবে। খাবার ও খেলার এই সময়গুলোতে মাঠকর্মীগণ এ ব্যাপারে সাহায্য ও সহযোগিতা করবে।
- শিশুটির ট্যালেট ব্যবহার করে দেখবেন, শিশুটির উপযোগী সহায়ক উপকরণ যথাযথ আছে কিনা।

পরের সেশন,

মাঠকর্মীগণ, স্কুল শিক্ষক ও অভিভাবক একত্রে মিলিত হয়ে বিদ্যালয় পরিদর্শনের বিভিন্ন ফলাফল নিয়ে আলোচনা করবেন।

শিশুটি কি এই অভিজ্ঞাতাটিতে আনন্দ পেয়েছে? কেন?

আর কি কোন পরিবর্তনের প্রয়োজন আছে শিশুটিকে অংশগ্রহণ ও অন্তর্ভুক্তি করার জন্য? চিন্তা করুন, শ্রেণী কক্ষের আয়োজন, ট্যালেটের আয়োজন এবং প্রবেশগম্যতা সঠিকভাবে আছে কিনা। পরিবর্তনের প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণ করুন।

মাঠকর্মীরা এই সমস্ত তথ্য শিশু স্বর্গের শিক্ষকদের কাছে পৌছে দিবেন। মাঠ কর্মী এবং শিক্ষকগণ এক সাথে পরিকল্পনা করবেন চতুর্থ পরিদর্শনের এবং সে সময় শিশু স্বর্গের শিক্ষকগণ স্থানীয় শিক্ষকদের শিশুটির উন্নয়নশীল দক্ষতা শেখার ধরন সম্পর্কে তথ্য দিবেন।

মাস ৪: বিদ্যালয় পরিদর্শনের ৪টি চেক লিস্ট

শিশুর নাম: _____ পরিচালনার তারিখ: _____

উদ্দেশ্য: বিদ্যালয়ের শিক্ষককে শিশুর শিক্ষা গ্রহণে সহায়তা করার জন্য প্রয়োজনীয় সুপারিশ দিবেন এবং ভর্তির তারিখ নির্ধারণ করবেন।

কারা অন্তর্ভুক্ত হবে: শিশু স্বর্গের শিক্ষকগণ, মাঠকর্মী, বিদ্যালয়ের শিক্ষক এবং পরিচর্যাকারী।

শিশু স্বর্গের শিক্ষকগণ বিদ্যালয়ের শিক্ষকদের সাথে আলোচনা করবেন-

- শিশুর মূল্যায়ন এবং লক্ষ্য নির্ধারণ
- শিশুর মাসিক উন্নয়ন রেকর্ড
- বিদ্যালয়ে অংশগ্রহণ বাড়ানোর জন্য সুপারিশমালা

শিশু স্বর্গ শিক্ষকগণ এবং মাঠকর্মীরা বিদ্যালয়ের শিক্ষক এবং পরিচর্যাকারীদের ব্যাখ্যা করবেন কিভাবে সিএসএফ আগামী দুই মাস শিশুর ভর্তি এবং অংশগ্রহনের ব্যাপারে তাদের সাহায্য করবে।

ভর্তির তারিখ নির্ধারণ:

_____ (শিশুর নাম) বিদ্যালয় শুরু করার তারিখ : _____ (তারিখ)

শিশুর উপস্থিতির উপর ভিত্তি করে সিদ্ধান্ত নিঃ

- ধাপে ধাপে বিদ্যালয়ে প্রবেশ (তরু করতে পারেন খাওয়ার সময়, সকালের ক্লাসে, এরপর পুরোদিন)
- সকালের ক্লাস
- বিকালের ক্লাস
- খাওয়ার সময় ও খেলার সময়
- পুরো দিন

মাস ৬: বিদ্যালয় পরিদর্শনের ৬ টি চেক লিস্ট

শিশুর নাম: _____ পরিচালনার তারিখ: _____

উদ্দেশ্য: বিদ্যালয়ে শিশুর অংশগ্রহণ কার্যক্রমকে সর্বোচ্চ পর্যায়ে নিন।

কারা অন্তর্ভুক্ত হবে: মাঠকর্মী, বিদ্যালয়ের শিক্ষক এবং শিশু।

ক্লাসের পূর্বে শিক্ষকদের সাথে দেখা করা। জিজেস করুন বিদ্যালয়ে শিক্ষকরা এমন কোন বিষয় দেখেছেন কि যা তাকে বিদ্যালয়ে অংশগ্রহনে সীমাবদ্ধতার সৃষ্টি করছে?

মাঠকর্মীরা শিশুকে ক্লাসএবং খাবার বিরতিতে পর্যবেক্ষন করবে, আপনি কি কোন সীমাবদ্ধতা দেখতে পান শিশুদের অংশগ্রহনের ফলে?

মাঠকর্মীরা সুপারিশের একটি তালিকা তৈরী করে বিদ্যালয়ের শিক্ষকদের দিবেন। যা শিশুদের তাদের বিদ্যালয়ে অংশগ্রহনের মাত্রা বাড়াবে:

ব্যাখ্যা করুন এবং একটি লিখিত সুপারিশমালা প্রস্তুত করে বিদ্যালয়ের শিক্ষকদের দিন আপনার পর্যবেক্ষনের উপর ভিত্তি করে:

সুপারিশ গুলো বাস্তবায়নে সহায়তা করুন।

মাস ৭: বিদ্যালয় পরিদর্শনের ৭ টি চেক লিস্ট

শিশুর নাম: _____ পরিচালনার তারিখ: _____

উদ্দেশ্য: নির্দেশ করুন কৌশল গুলো বাস্তবায়িত হয়েছে কিনা, প্রয়োজনীয় সহায়ক উপকরণ যথা স্থানে আছে এবং শিশু স্বর্গ প্রোগ্রাম থেকে অব্যাহতি দেওয়া হয়েছে।

কারা অন্তর্ভুক্ত: মাঠ কর্মী, বিদ্যালয়ের শিক্ষক, শিশু এবং পরিচর্যাকারী।

ক্লাসের পূর্বে বিদ্যালয়ের শিক্ষকের সাথে মিলিত হওয়া। জিজ্ঞেস করুন তারা কোন প্রকার সীমাবদ্ধতা দেখেছেন কि না বিদ্যালয়ে অংশগ্রহনের ফেরে?

মাঠকর্মীগণ ক্লাসে ও খাবার বিরতিতে শিশুদের পর্যবেক্ষন করবেন। আপনি কি কোন বিষয় দেখেছেন যা শিশুটিকে বিদ্যালয়ে অংশগ্রহনের ফেরে বাধার সম্মুখীন করবে?

মাঠকর্মীগণ সুপারিশের একটি তালিকা তৈরী করে বিদ্যালয়ে শিক্ষকদের দিবেন যা শিশুদের বিদ্যালয়ে অংশগ্রহণের সুযোগ বাড়াবে।

ব্যাখ্যা করুন এবং একটি লিখিত তালিকা বিদ্যালয়ের শিক্ষকদের দিন আপনার পর্যবেক্ষনের উপর ভিত্তি করে।
সুপারিশ গুলো বাস্তবায়নে সহায়তা করুন।

শিশু স্বর্গ প্রোগ্রাম থেকে অব্যাহতি প্রসঙ্গে আলোচনা করুন। ব্যাখ্যা করুন যে, মাঠ কর্মীরা এখন ধারাবাহিক মাসিক পরিদর্শন গুলো বন্ধ করবে। যদি কোন সমস্যা হয় তবিষ্যতে শিশুদের অংশগ্রহণ/স্বাস্থ্য, বিদ্যালয়ের শিক্ষক /পরিচর্যাকারীগণ সিএসএফ এবং মাঠকর্মীদের থেকে একটি সেশনে/সময়ে সহায়তা নিতে পারেন, মাঠকর্মীরা পরিচর্যাকারী ও বিদ্যালয়ের শিক্ষকদের সাথে আলোচনা করে তিন মাসে একবার বা দুই মাসে একবার অথবা বছরে দুইবার অথবা বছরে একবার পরিদর্শনের ব্যাপারে আলোচনা করতে পারেন।

বিদ্যালয়ে অংশ গ্রহণ ও বিভিন্ন কার্যক্রমের রেকর্ড

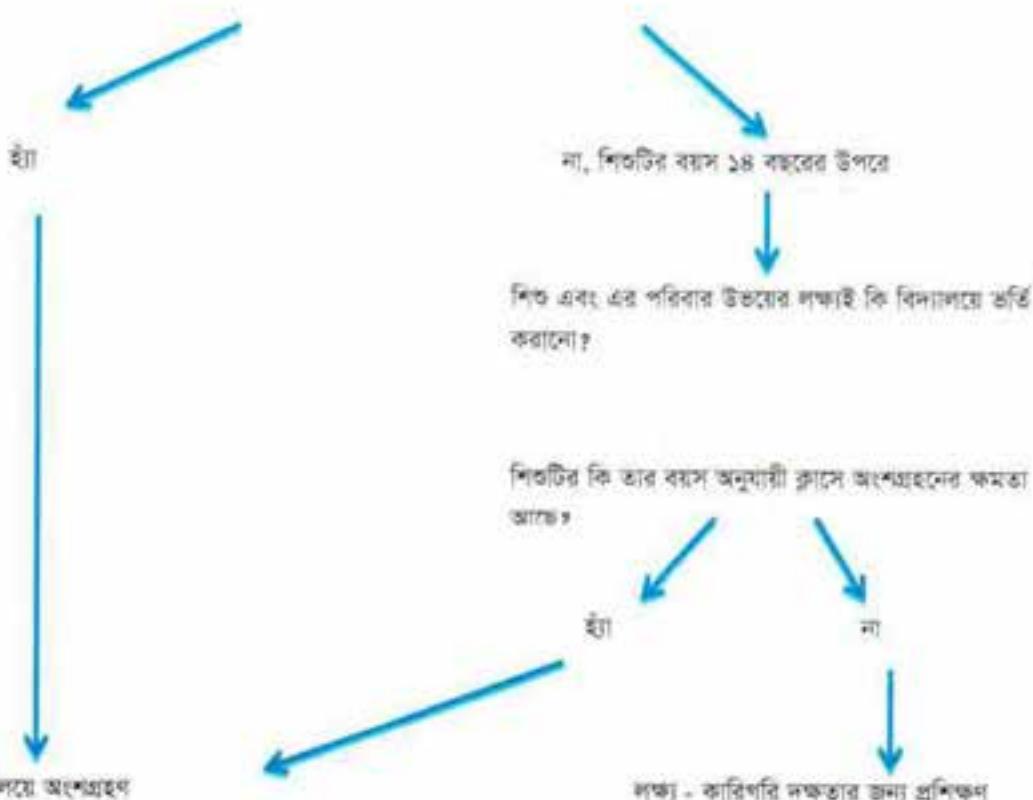
সমাজে ফলো আপ কারিগরি দক্ষতার চেক লিস্ট

মাস ১: রূপান্তরিত পরিবর্তনের জন্য লক্ষ্য:

১. শিশুটির দক্ষতার রূপান্তরিত পরিবর্তনের জন্য সামাজিক ফলো-আপ চেক লিস্ট থেকে ফ্রেচার্ট ব্যবহার করে সিদ্ধান্ত নিন।

শিশুটির বয়স কি ১৪ বছরের নিচে

শিশুটির বয়স কি ১৪ বছরের নিচে



২. সকল শিশুর জন্যই মাঠকর্মীগণ কাজের দক্ষতা, অভিজ্ঞতা অর্জনের জন্য সুযোগের ব্যাবস্থা করবে তার লোকালয়ে যেখানে সে বেড়ে উঠেছে, এটি কমিউনিটি অংশগ্রহণের চেক লিস্ট থেকে পেতে পারেন এটা শিশুদেরকে তাদের কারীগরি শিক্ষার জন্য সমাজ করবে এবং সে জন্য তাকে রূপান্তর বা প্রস্তুত করবে, তাদের সঠিক বয়স অনুযায়ী। এটি প্রতিবন্ধী শিশুদের সম্মত সম্পর্কে জানতে, তারা কি তাবে কার্যক্রমে অবদান রাখতে পারে তা সমাজের সদস্যদের জানাতে সহায়তা করবে। কাজের সুযোগও অভিজ্ঞতার মধ্যে রয়েছে সমাজের কোন ব্যক্তির কর্মক্ষেত্রে সে শিক্ষানবীস হিসাবে কাজ করতে পারে, তাকে অনুরূপ করে বা সাহায্য করে সুবই ছোট আকারে, যেমন- একটি শিশু ঢাকে বিজেতার দোকানে প্রতিদিন এক ঘন্টা চায়ের কাপ ধোয়া/সাজানো টাকা দেওয়া এবং ক্রেতার সাথে কথা বলা।

৩. যদি শিশুটির রূপান্তর বা উন্নয়নের লক্ষ্য হয় কারিগরি ক্ষমতার প্রশিক্ষণ তাহলে দ্বিতীয় মাসে, কারিগরি উন্নয়ন প্রতিষ্ঠনে যান।

মাস ২: কারিগরি শিক্ষা পরিচালনার চেক লিস্ট।

শিশুর নাম: _____ পরিচালনার তারিখ: _____

উদ্দেশ্য: শিশুটির জন্য যথোপযুক্ত কারিগরি দক্ষতা খুঁজে বের করা।

যারা সম্পৃক্ত: মাঠকারী, শিশু এবং পরিচর্যাকারী।

১. জিজ্ঞেস করান এবং প্রত্যেকটি প্রশ্ন সম্পর্কে আলোচনা করান। প্রশ্নগুলো তৈরী করা হয়েছে শিশুদের সম্ভাব্য কারিগরি শিক্ষা সমাজের জন্য।

আপনাদের এলাকার সাধারণ পেশা কি? (যেমন-কাপড় বুনানো, কুটির শিল্প, চায়ের দোকান)

পরিবার ও সমাজের সাহায্য হবে এমন কি কাজ শিশুটি করতে পারে? (যেমন- শিশুরা বাড়ীর বয়স্ক মহিলাদের সাথে বাজারে যেতে পারে পাইকারী জিনিসপত্র কিনতে ও বহন করতে পারে এবং পারে সেগুলো আবার কিছু টাকার বিনিময়ে বিক্রি করতে বা বিতরণ করতে পারে। কিছু টাকার বিনিময়ে, শিশুরা বিভিন্ন বাড়ী থেকে জিনিস পত্রের লিস্ট নিতে পারে এবং সেগুলো কিনে বিলি করতে পারে। শিশুরা মৌখিক পরিকার করার তরল এবং ঘালা বাটি ধোয়ার সাবান বিক্রি করতে পারে।)

কি ধরনের কাঁচা মাল আপনার এলাকায় পাওয়া যায়? (যেমন- আপনি একটি নতুন পেশা তৈরী করতে পারেন যেখানে শিশুরা পাম গাছের পাতা একটির সাথে আরেকটি বুনাতে পারে অথবা ঔষধিগাছের চাষ করতে পারেন কোন অব্যাহত উর্বর জমিতে)

কে এবং কাদের সময় আছে এই সব শিশুদের শিক্ষা এবং তাদেরকে কারিগরি কাজে সহায়তা করার? তাদের কোন কাজ করার দক্ষতা আছে তা খুঁজে বের করাবে কে? নিজের পরিবার বাস দিয়ে সমাজের অন্যদের কথা চিন্তা করুন।
বিদ্যালয়ের শিক্ষক বা সহকারী কর্মকর্তার কথা চিন্তা করতে পারেন যারা তাদের জ্ঞান দিয়ে এই শিশু ও পরিবারকে সাহায্য করতে চায়।

মাস ৫: বিদ্যালয় পরিদর্শনের ৫ টি চেক লিস্ট

শিশুর নাম: _____ পরিচালনার তারিখ: _____

উদ্দেশ্য: শিশুর বিদ্যালয়ে ভর্তির জন্য আগমন

কারা অন্তর্ভুক্ত: মাঠ কর্মী, বিদ্যালয়ের শিক্ষক এবং শিশু।

ত্রুটির পূর্বে শিক্ষকদের সাথে মিলিত হওয়া, বিদ্যালয়ের শিক্ষকদের জিজেস করুন তারা এমন কোন কিছু কি পর্যবেক্ষন করছেন যা তাকে বিদ্যালয়ে অংশগ্রহণে বাধার সৃষ্টি করছে?

মাঠ কর্মীগণ শিশুদের ত্রুটি পর্যবেক্ষন করবেন খাবার বিরতির সময়, আপনি কোন বিষয় দেখেছেন কি যা শিশুটিকে বিদ্যালয়ে অংশগ্রহণে বাধার সৃষ্টি করছে?

মাঠকর্মীগণ বিদ্যালয়ের শিক্ষকদের সুপারিশের একটি তালিকা দিবেন যাতে শিশুটির বিদ্যালয়ে অংশগ্রহণের অনেক সুযোগের কথা বলা থাকবে:

ব্যাখ্যা করুন, একটি লিখিত সুপারিশমালা বিদ্যালয়ের শিক্ষকদের প্রদান করুন আপনার পর্যবেক্ষনের উপর ভিত্তি করে।

সুপারিশ গুলো বাস্তবায়নে সহায়তা করুন।

শিশুটি কি করতে ভালোবাসে? তারা কি অন্যের সঙ্গ চায় এবং অন্যদের সাথে মেলামেশা করতে চায়? (তারা যদি অন্যের সঙ্গে মেলামেশা পছন্দ না করে তবে তার জন্য একা একা যেসব কাজ আছে তা চিন্তা করতে পারেন। যেমন- প্যাকিং করা, যদি তারা অন্যের সাহায্য পছন্দ করে তবে এমন কাজের কথা চিন্তা করুন যেখানে তাদের প্রতিদিন লোকজনের সাথে কথাবার্তা বা মেলামেশা করতে হয়। যেমন- অর্ডার সংগ্রহ করা এবং জিনিস পত্র বিক্রি করা)

কারিগরি কাজ উলো করতে যেয়ে শিশুরা কি ধরনের বাঁধার সম্মুখীন হচ্ছে? এই বাঁধা উলো কিভাবে অতিক্রম করা যেতে পারে? (যেমন- সহায়ক উপকরণ দেয়া, কোন কিছু বসানো এবং পুনরায় বন্ধ করা)

কোন কারিগরি শিক্ষা শিশুটির জন্য উপযুক্ত? (যে কাজটি শিশুটির ভালো লাগবে, তারা সে কাজের জন্য প্রয়োজনীয় জিনিস নিতে যেতে পারবে এবং পরিচর্যাকারী তাকে দেখান্তা বা সাহায্য করতে পারবে।)

২. মাঠকর্মীরা সমাজের সদস্যদের সাথে কথা বলে শিশুর কারিগরি দক্ষতার ব্যবস্থা এবং পরবর্তী মাসে একটি মিটিং এর আয়োজন করবে। যেমন- যদি শিশুটি কোন চায়ের দোকানে কাপ ধোয়ার কাজে সাহায্য করে। মাঠকর্মীকে অবশ্যই চা বিক্রেতার সাথে কথা বলে মাঠকর্মীর উপস্থিতিতে একটি মিটিং এর ব্যবস্থা করতে হবে শিশু পরিচর্যাকারী, চা বিক্রেতা সহ মাঠকর্মীকে নিয়ে।

মাস ৩: কারিগরি প্রশিক্ষনের পরিকল্পনার চেক লিস্ট

শিশুর নাম: _____ পরিচালনার তারিখ: _____

উদ্দেশ্য: পরিকল্পনা করা শিশুটি করিগরি শিক্ষায় কি ভাবে অংশ গ্রহণ করবে?

যারা সম্পৃক্ত: মাঠকর্মী, শিশু পরিচর্যাকর্তা এবং অন্যান্য সমাজের সদস্য যারা কারিগরি কার্যক্রমে সম্পৃক্ত। যেমন- যদি শিশুটি চায়ের কাপ ধোয়ার সাহায্য করতে চায় তাহলে তা দোকানদার।

১. নিম্নলিখিত বিষয়ে আলোচনা এবং সিদ্ধান্তের জন্য একটি মিটিং এর আয়োজন করুন:

শিশুটির কারিগরি কাজ সম্বন্ধে বর্ণনা দিন। তারা কি বসবে, দাঢ়াবে, নড়াচড়া করবে চারপাশে? তারা কিভাবে তাদের হাত ব্যবহার করবে? তাদের কি মনে রাখতে হবে? তাদের কি যোগাযোগের প্রয়োজন?

সঙ্গাহে কোন দিনে তারা কারিগরি কাজ করবে?

তারা তাদের কারিগরি কাজ কখন শুরু করবে?

কোথায় তারা কারিগরি কাজ করবে? (যেমন-নিজেদের বাড়ীর বাইরে, চায়ের দোকানে, ইত্যাদি তাঁতে)

কারিগরি কাজের জায়গায় তারা কিভাবে যাওয়া আসা করবে?

কারিগরি কাজের জন্য তাদের কি ধরনের সহায়ক উপকরণের দরকার? (যেমন- তাদের কি মানুষের প্রয়োজন, বিশেষ চেয়ার, বড় হ্যাতল, ছবির মাধ্যমে নির্দেশনাবলী)

কে তাদের দেখাতনা ও সাহায্য করবে যখন তারা কারিগরি কাজ করবে? কি ধরনের দেখাতনা বা সাহায্য তারা করবে?

শিশুরা কখন শুরু করবে?

মাস ৪: কারীগরি শিক্ষা পরিদর্শনের চেক লিস্ট ১

শিশুর নাম: _____ পরিচালনার তারিখ: _____

উদ্দেশ্য: শিশুদের কারিগরি কাজ শুরু করা

কারা উপস্থিতি: মাঠকর্মী, শিশুর পরিচর্যাকারী এবং সমাজের সদস্য যিনি শিশুটিকে দেখান্তর সাহায্য করবেন কারিগরি কাজের সময়।

মাঠকর্মীরা:

১. সমাজের সদস্যদের এবং পরিচর্যাকারীদের কারিগরি প্রশিক্ষণ নেওয়ার পরিবেশ তৈরী করবেন।

(উপযুক্ত সহায়ক উপকরনের মাধ্যমে যেমন- মাদুর, বিশেষ চেয়ার, বিস্তারিত লিখন আপনি কি করছেন)।

২. শিশুর প্রয়োজন অনুযায়ী সহায়তা এবং পর্যবেক্ষন কি করবেন তা দেখান। বিস্তারিত বলুন কি করছেন?

৩. সুপারিশ করুন

মাস ৪: কারীগরি শিক্ষা পরিদর্শনের চেক লিস্ট-১

শিতর নাম: _____ পরিচালনার তারিখ: _____

উদ্দেশ্য: কারিগরি কার্যক্রমে শিতদের অংশগ্রহণ সর্বোচ্চ পর্যায়ে নেওয়া।

কারা উপস্থিত: মাঠকর্মীগণ কারিগরি প্রশিক্ষন চলাকালীন শিতদের পরিদর্শন করবে। পরিচর্যাকারী এবং সমাজের সদস্যগণ যারা এতে অর্ণভূত, শিতটিকে যারা সহায়তা ও দেখাতনা করবে তাদেরও উপস্থিত থাকতে হবে।

১. পরিচর্যাকারী ও সমাজের সদস্য যারা জড়িত, তাদেরকে সহায়তা বা দেখাতনা করার ব্যাপারে নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলি করুন:

শিতটি কোন কাজটি ভালোভাবে করতে পারবে?

তাদের অংশগ্রহনের বাঁধা গুলি কি কি?

শিতর অংশগ্রহণ বাড়ানোর জন্য শিত স্বর্গ হতে আপনি কি ধরনের সাহায্য চান কারিগরি শিক্ষার ফেরে?

শিত স্বর্গ

২. মাঠকর্মীগণ শিক্ষদের পর্যবেক্ষণ করবেন এবং নিম্নলিখিত বিষয় ওপো পর্যালোচনা করবেন:

নম্বতা	কারিগরি শিক্ষার কোন অংশটি করতে পারে?	কারিগরি শিক্ষার কোন অংশটি তার করতে কঠিন লাগে	কি করলে কারিগরি কাজটি তার জন্য সহজ হবে?
যোগাযোগ (যুক্তি/শব্দ এবং অন্যান্য)			
বাই ও হাতের নিয়ন্ত্রণ			
বসা			
চলাচেরা			
বৃক্ষিমতা(স্থৃতি শক্তি বা ঝুঁমানুসারে)			

৩. সুপারিশ প্রদান করুন (পরিচর্যাকারী এবং সমাজের সদস্যদের পর্যবেক্ষণ এবং প্রতিক্রিয়ার উপর ভিত্তি করে):

মাস ৬: কারিগরি প্রশিক্ষণ পরিদর্শনের ৩ টি চেক লিস্ট

শিশুর নাম: _____ পরিচালনার তারিখ: _____

উদ্দেশ্য: কারিগরি কার্যক্রমে শিশুদের অংশগ্রহণ বাড়ানো

কারা সম্পৃক্ত: মাঠকর্মীগণ কারিগরি প্রশিক্ষণ চলাকালীন শিশুদের পরিদর্শন করবে। পরিচর্যাকারী এবং সমাজের সদস্যগণ যারা এই কারিগরি কাজের সাথে অন্তর্ভুক্ত তারা উপস্থিত থাকবেন।

১. পরিচর্যাকারী ও সমাজের সদস্য যারা জড়িত, সহায়তা ও দেখানন্দনার কাজে, তাদের নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলি করুন:

শিশুটি কোন কাজটি ভালোভাবে করতে পারে?

তাদের অংশগ্রহনের ব্যাপারে বাঁধাগুলো কি কি?

শিশু অংশগ্রহণ বাড়ানোর জন্য শিশু স্বর্গ হতে কারিগরি শিক্ষার ক্ষেত্রে কি ধরনের সাহায্য পেতে চান?

২. মাঠকর্মীগণ শিক্ষদের পর্যবেক্ষণ করবেন এবং নিম্নলিখিত বিষয় উলো পর্যালোচনা করবেন:

সফতা	কারিগরি শিক্ষার কোন অংশটি করতে পারে?	কারিগরি শিক্ষার কোন অংশটি তাৰ কৰতে ভাট্টম লাগে	তাৰলে কারিগরি কাজটি তাৰ জন্য সহজ হবে?
যোগাযোগ (মুখে/শব্দ এবং অন্যান্য)			
বাহু ও হাতের নিয়ন্ত্রণ			
বসা			
চলাচলেরা			
বৃক্ষিমতা(স্থৃতি শক্তি বা ত্বকানুসারে)			

৩. সুপারিশ প্রদান করুন (পরিচর্যাকারী এবং সমাজের সদস্যদের পর্যবেক্ষণ এবং প্রতিক্রিয়ার উপর ভিত্তি করে):

১. শিশু স্বর্গ প্রোগ্রাম শেষ হওয়া নিয়ে আলোচনা করুন :ব্যাখ্যা করুন যে মাঠকর্মীরা মাসিক পরিদর্শন বন্ধ করবে, যদি কোন সহস্য দেখা দেয় ভবিষ্যতে শিশুর অংশগ্রহনের ব্যাপারে, স্থান্ত গত, সমাজের সদস্যরা এবং পরিচর্যাকারীরা সিএসএফ এ যোগাযোগ করবেন এবং মাঠকর্মীরা তখন তাৰ সহযোগিতা করবেন। মাঠকর্মীরা পরিবারের সাথে আলোচনা কৰে তিন মাসে একবার, বছরে দুই বার তাৰপৰ বছরে একবার এইভাবে ধাপে ধাপে সরে আসাৰ ব্যাপারে আলাচনা কৰতে হবে।

কারিগরি শিক্ষার / কাজের পরিবেশ এবং কার্যক্রমে অংশগ্রহনের রেকর্ড

অংশ : ৩

যোগাযোগ রিসোর্স



বৰ্ধনশীল এবং বিকল্প যোগাযোগ

বৰ্ধনশীল ও বিকল্প যোগাযোগ কি?

মুখে কথা বলা ছাড়াও মানুষ অন্য অনেক ভাবে তার মনের ভাব বিনিময় করে থাকে। যেমন: চিন্তা চেতনা, অনুভূতি, বিভিন্ন অঙ্গ-ভঙ্গি ও কলা-কৌশলের মাধ্যমে, আর ‘ভিজ ভাবে সফল’ মানুষদের প্রয়োজনীয় ধারণা আদান-প্রদানের এই মাধ্যমের নাম বৰ্ধনশীল ও বিকল্প যোগাযোগ।

যাদের কথা বলার মাধ্যমে যোগাযোগ করতে অসুবিধা হয় তারা বৰ্ধনশীল ও বিকল্প যোগাযোগের উপর নির্ভর করে যাতে অন্যরা তাদের বুঝতে পারে। বৰ্ধনশীল ও বিকল্প যোগাযোগ প্রতিবক্ষী ব্যক্তিদের সাহায্য করে অন্যরা কি বলছে বা কি চাচ্ছে তা বুঝাতে। বৰ্ধনশীল ও বিকল্প যোগাযোগের উদ্দেশ্য কথা বলার মাধ্যমকে বাস দেয়া নয়, বরং কথা বলা ও বোঝার ফেজে সাহায্য করা যা ভিন্নভাবে সফল ব্যক্তিদের জন্য খুবই উচ্চত্বপূর্ণ ও সাহায্যকারী।

বৰ্ধনশীল ও বিকল্প যোগাযোগের অকারণেস:

- নির্দেশ করা, আকার ইঙ্গিত এবং শারীরিক ভাষা
- ইশারা
- বস্তুর প্রতীক/সাংকেতিক চিহ্ন
- আলাপের বই
- যোগাযোগের বোর্ড
- বালান
- কথা বলার যন্ত্র

কোন শিশুকে যখন “বৰ্ধনশীল ও বিকল্প যোগাযোগ মাধ্যম” দৈনন্দিন জীবনের জন্য ব্যবহার করা শিখাবেন, নিশ্চিত করুন যে শিশুটি যেন অনুশীলন করার প্রচুর সুযোগ পায়।

নির্দেশ করা, আকার ইঙ্গিত এবং শারীরিক ভাষা

নির্দেশ করা, আকার ইঙ্গিত এবং শারীরিক ভাষা হলো কথা না বলে কোন খবর আদান প্রদান করা। যে সব শিশুদের কথা বলতে অসুবিধা আছে বৰ্ধনশীল ও বিকল্প যোগাযোগ তাদের জন্য খুবই উচ্চত্বপূর্ণ মাধ্যম, যেহেতু সব মানুষই নির্দেশ আকার ইঙ্গিত বা শারীরিক ভাষা বুঝতে পারে।

আকার ইঙ্গিত তৈরী হয়েছে সংস্কৃতির একটি অংশ হিসেবে, বৃক্ষাঙ্কুলী দেখানো অর্থ হলো “হ্যাঁ” অথবা “ভালো”। কাখ নাড়ানোর অর্থ হলো “আমি জানি না” অথবা “হতে পারে”।

শারীরিক ভাষা বিভিন্ন ধরনের অনুভূতি প্রকাশ করতে পারে যেমন- উচ্ছিসিত হওয়া, সুখ, দুঃখ, রাগাপ্রিত হওয়া।

কোন ব্যক্তি, প্রামী বা বস্তুকে একক ভাবে নির্দেশ করার জন্য ব্যবহার করা হয়। এটি কোন একজনের মনোযোগ অথবা তার পছন্দ নির্দেশ করার জন্য ব্যবহার হতে পারে। শারীরিক প্রতিবক্ষী শিশুদের হাতের মাধ্যমে নির্দেশ করা কখনো কখনো কঠিন হয়ে থাকে। এ ধরনের শিশুদের জন্য অন্য মাধ্যম ব্যবহার করা যেতে পারে যেমন-

- ঢোকের নির্দেশ, যেমন- কোন কিছুর দিকে তাকানো
- সম্পূর্ণ শরীরের নড়াচড়া কোন কথা সম্মতি অথবা অসম্মতি বোকানোর জন্য করা হয়। যেমন- একটি শিশু শরীর শক্ত করে রাখতে পারে, হ্যাঁ বোধক হাসি দিতে পারে এবং অন্য দিকে ঘুরে যেতে পারে অসম্মতি অথবা না বোঝাতে।

নির্দেশ করা, আকার ইঙ্গিত এবং শারীরিক ভাষা ব্যবহারে উৎসাহিত করা উচিত এই সকল শিশুদের জন্য যাদের কথা বলার সমস্যা আছে।

সাংকেতিক চিহ্ন

সাংকেতিক চিহ্ন হলো দৃশ্যমান এবং আকার ইঙ্গিতের মাধ্যমে যোগাযোগের মাধ্যম যা কথা বলা অথবা কথা না বলার মধ্যে ব্যবহৃত হয় যারা এটি জানে তারা এটি ব্যবহার করে থাকেন সেইসব শিখনের ক্ষেত্রে যারা কথা বলতে পারে না অথবা কথা বলতে গিয়ে যাদের কথার ভাষা ছাপিয়ে যায়। আরো সাহায্য করে শিখনের যাদের কথা বোঝা অন্যদের জন্য অসুবিধা। সংগ্রহিত চিহ্ন বা ইশারা কোন কোন সংক্রিতিতে প্রতীক ভাষা হিসেবে পরিচিত।

বালো প্রতীক ভাষা/সাইন সেখনের পেছে বালোর অনুবাদিত “প্রতিবর্তী গ্রামীণ শিখ” ভেবিটি গ্রামীণের দেখা বইটি দেখতে পাবেন এবং সেটার মূল ডিজাইনিংটি এভ ভেভেলোপেটি সংযোগ সাথে যোগাযোগ করতে পারেন কিন্তু জন্ম।

মূল শব্দ সাংকেতিক চিহ্ন :

মূল শব্দ সাংকেতিক চিহ্নও একটি মাধ্যম যা যোগাযোগ এবং বোধ উন্নিতে সহায়তা করে। এর মধ্যে মূল শব্দ ইশারা হল গুরুত্বপূর্ণ সাংকেতিক চিহ্ন যেগুলো যোগাযোগ ও বোধকে অর্থবহু করে। যেমন- যখন খবরটি দেওয়া হয় “আমি একটি কলা খেতে চাই” শব্দ গুলির মধ্যে: আমি, কলা এবং খাওয়া হল মূল ইশারা শব্দের সাংকেতিক চিহ্ন।

একই ধরনের বক্তৃ বুকার জন্য একটি চিহ্নই ব্যবহৃত হয়। যেমন-চেয়ার, বসার হাত, সিট এবং বেঞ্চ বুকাতে একই চিহ্ন ব্যবহার হয়, কথার সাথে সবসময় ইশারা ইঙ্গিত ব্যবহৃত হয়। অঙ্গভঙ্গি, মুখের অভিবাক্তি, শারীরিক ভাষা এবং শরণভঙ্গি ব্যবহৃত হয়। বিভিন্ন ধরণ পৌছাতে সহায়তা করে।

মূল শব্দ ইশারা বা চিহ্ন বাস্তবায়নের ক্ষেত্রে গুরুত্বপূর্ণ বিষয় হলো:

- সবসময় কথা বলবে ইশারা বা চিহ্নের মাধ্যমে এবং মুখের অভিবাক্তির সাহায্যে।
- মূল শব্দগুলো সাইন বা চিহ্ন হিসেবে ব্যবহার করতে হবে (শব্দ, যেগুলি অর্থ বহন করে)।
- নড়াচড়া করান কোন কিছু দেখাতে যেমন-বড় কিছুর সাথে হোটি কিছুর তুলনা।
- একই হাত ব্যবহার করতে হবে।
চিহ্ন বা ইশারা ব্যবহার করার একটা নিনিটি কারন থাকে যেমন- কিছু বক্তৃ একটু দূরে রাখুন যাতে সে জিনিস
- নেওয়ার জন্য আপনাকে বলে।
- কাজের জন্য যে জিনিসগুলো আছে দৈনন্দিন জীবনে যেমন- দ্রুত শেখ করতে হবে, শেখ করা, ট্যালেট করা, পান করা।
- শিক্ষক, যার সাথে সে যোগাযোগ করে তাকেও ইশারার সহযোগিতা করতে হবে।
- চেষ্টা করতে হবে শিখন কথা বোঝার ক্ষমতাকে উন্নত করতে।

যে সকল শিখনের কথা বলার অসুবিধা আছে তাদের সকলকেই ইশারার মাধ্যমে যোগাযোগে উৎসাহ দেওয়া উচিত।

বক্তৃর প্রতীক

বক্তৃর প্রতীক হলো- যা কোন একটি কাজকে বোঝাতে ব্যবহৃত হয়, (বক্তৃ অথবা ব্যক্তি)। বক্তৃ বা ব্যক্তিকে বক্তৃর প্রতীক করতে পারে:

- হোট আকৃতি: কোন বক্তৃর একটি হোট সংস্করণ, যেমন- হোট একটি প্রাসিটকের বাস দেখালে বোঝাব বাসে করে বেড়ানো।
- আংশিক: একটি সত্যিকার বক্তৃর আংশিক বা কোন অংশ যেমন- ধোধোর ছকের একটি অংশ পুরো খেলাটির প্রতীক বোঝায়।
- সংযুক্ত: একটি বক্তৃ যা একটি বড় কাজের সাথে যুক্ত, যেমন-একটি চামুচ দেখলে সেটি খাবার খাওয়া বুকায়।
- প্রতীক: একটি বক্তৃ যেটি সত্যিকার ভাবে কোন বক্তৃর সাথে সম্পর্কিত নয়। প্রয়োজনে শিখকে জিনিসটা নিয়ে ভাবতে শেখায়, যেমন- একটি হোট প্রাসিটকের কলা নাস্তার সময়কে নির্দেশ করে।

বক্তৃর প্রতীক শিখনের বুকাতে সাহায্য করে:

ঐদিন তারা কি কাজ করতে যাচ্ছে, আগামী দিন তারা কি কাজ করবে।

বিভিন্ন পথ বা প্রকার সবক্ষে বুকাতে পারে যাতে তারা পরবর্তীতে সেখান থেকে বাছাই করে নিতে পারে।

যা তারা চায় তা যোগাযোগের মাধ্যমে বলতে পারে।

যোগাযোগ বই কথোপোকধন বই অথবা ক্যালেন্ডার/সময়সূচী প্রতীক গুলো বুকাতে পারে।

বক্তৃর প্রতীক ব্যবহারের সময় গুরুত্বপূর্ণ কিছু বিষয় হলো:

- এই সকল বক্তৃর প্রতিক পছন্দ করা হয় যেগুলি বিশেষ ভাবে এই সকল শিখনের সাথে বিভিন্ন ভাবে সম্পর্কিত।
- যখন শিখকে শিক্ষা দিচ্ছেন বক্তৃর প্রতীক সমক্ষে যোগাযোগের জন্য তখন এমন কিছু প্রতীক নির্বাচন করুন যেগুলো সবচেয়ে বেশী গুরুত্বপূর্ণ।
- সবসময় একই প্রতীক নির্বাচন করুন যাতে শিখটি এই প্রতীক এবং এর অর্থ শিখতে পারে।
- যেসকল কাজের জন্য প্রতীকগুলো নেওয়া হয়েছে সেগুলো খাবাবাহিকভাবে যেন একই থাকে। যেমন- প্রতোক বার খাবার খাওয়ার সময় তাদেরকে সাহায্য করুন; খাবারের গুচ্ছ নেওয়া শিখতে, খাবার খোজা করা অথবা অনুভব করা এবং খাবার খাওয়ার পূর্বে খাবার সম্পর্কিত সংকেত শুনতে।

যেসকল শিখনের কথা বলতে এবং সাধারণ সংকেত এবং যোগাযোগ বোর্ড বুকাতে অসুবিধা হয় তাদেরকে বক্তৃর প্রতীক বা সাংকেতিক চিহ্ন যোগাযোগের জন্য ব্যবহার করতে উৎসাহ দেওয়া উচিত।

ଆଲାପେର ବଇ

ଆଲାପେର ବଇ ବା ଚ୍ୟାଟ ବୁକସ ହଲୋ ସେଇ ସବ ଛୋଟ ବଇ "ନିଜେର ସମ୍ପର୍କିତ" ଯା ଶିତ ସମ୍ପର୍କିତ ବିଭିନ୍ନ ଧରନେର ଫଟୋ, ଛବି, ପ୍ରତୀକ, ଶବ୍ଦ ଏବଂ ସାର୍ତ୍ତା ସମ୍ବଲିତ, ଏଗ୍ଲୋ ଶିତଟି ସମ୍ପର୍କେ ଉର୍ଦ୍ଦୁପୂର୍ଣ୍ଣ ଅର୍ଥବହ ତଥ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରେ ଯେମନ-

- ତାଦେର ପାରିବାରିକ ସଦସ୍ୟ, ବନ୍ଦୁ ବାନ୍ଦବ, ଶିକ୍ଷକ ।
- ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତନୀୟ ଖେଳନା, ରେ ଏବଂ ଘାବାର ।
- ବିଶେଷ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଯେମନ ଜନ୍ମଦିନ ।
- ଐଦିନ ଶିତଟି କି କରେଛି ମେ ସମ୍ପର୍କିତ ସାର୍ତ୍ତା । ଏଇ ମଧ୍ୟେ ରହେଛେ ତାଦେର କରା କିଛି କାଜେର ନମ୍ବନା ।

ଚ୍ୟାଟ ବୁକ ପ୍ରତିବନ୍ଧୀ ଶିତଦେର ସାଥେ ତାଦେର ଯୋଗାଯୋଗେ ସଞ୍ଚିଦେର (ଯେମନ- ଶିକ୍ଷକ, ବନ୍ଦୁ, ପିତାମାତା) କଥୋପକଥନେର ବ୍ୟାପକ ସୁଯୋଗ ତୈରୀ କରେ ।

ଏକଟି ଚ୍ୟାଟ ବୁକ ବ୍ୟବହାରେର ସମୟ ଉର୍ଦ୍ଦୁପୂର୍ଣ୍ଣ କିଛି ବିଷୟ ମନେ ରାଖା ଉଚିତ:

- ଯେଲା ମେଶାଟି ମଜା
- ବଇଟି ତଥନଇ ବ୍ୟବହାର କରନ ସଥିନ ଶିତରା ଏଇ ପ୍ରତି ତାଦେର ଆଗ୍ରହ ଦେଖାଯ ଯେମନ- ଶିତରା ସଥିନ ଚ୍ୟାଟ ବଇଟି ଧରତେ ଚାଯ ଏଇ ଛବି ଅଥବା ଶକେର ଦିକେ ତାକାଯ ।
- ବଇଟିର ଛବି, ପ୍ରତୀକ ଏବଂ ଶବ୍ଦ ସମକ୍ଷେ ଆଲୋଚନା କରନ ଯେଣ ଆପନାରା ଦୁଇଜନେଇ ଏକସାଥେ ଗଢ଼ଟି ପଡ଼ିଛେ ।
- ଶିତଟିକେ ଉତ୍ସାହିତ କରନ ନିର୍ଦିଷ୍ଟ ପୃଷ୍ଠାଯ ଆଲୋଚିତ ବନ୍ଦୁ ସମକ୍ଷେ କିଛି ବଲାର, ଇଶାରା ଅଥବା ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କରାର ।
- ଶିତଟିର ଜନ୍ୟ ସାରାଦିନ ବଇଟି ବ୍ୟବହାରେ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରନ ଯାତେ କରେ ମେ ବଇଟି ଖୋଲାର ଅଥବା ଦେଖାର ସାଥେ ସାଥେ ଏହି ସମ୍ପର୍କିତ ପ୍ରତିକିଳ୍ୟା ଦେଖାତେ ପାରେ ।
- ପ୍ରଶ୍ନ କରନ ଯେଗ୍ଲୋ ହ୍ୟାତୋ ବଇଟି ଦେଖେ ଉଭ୍ୟ ଦେଓଯା ଯାବେ, ଯେମନ- "ତୁମି ଆଜକେ ବିଦ୍ୟାଲୟେ କି କରେଛ?"
- ଶିତଟିକେ ସଥାଯଥ ପ୍ରଶ୍ନ କରନ ଯାତେ ମେ ବଇଟି ବ୍ୟବହାର କରାତେ ଚାଯ ଯେମନ- "ଆଜକେ ତୁମି କି କରେଛ? ଚଲ ତୋମାର ବଇଟା ଦେଖି" ।
- ବଇଟିକେ ତାରିଖ ଅନୁଯାୟୀ ଲିପିବନ୍ଦୁ ରାଖୁନ । ଚ୍ୟାଟ ବଇଟିତେ ଯେ କାଜଗ୍ଲୋ କରା ହ୍ୟାତୋ ସେଗ୍ଲୋ ସଂଯୁକ୍ତ କରନ ଯାତେ ଏହି ଐ ଦିନେର ପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱ କରାତେ ପାରେ, ଏଇ ଫଲେ ଶିତ, ପିତା-ମାତା, ଶିତର ଶିକ୍ଷକ, ଏଦେର ମଧ୍ୟେ ଯେ କଥୋପକଥନ ହବେ ତାକେ ତରାଖିତ କରାତେ ପାରେ ।

ଚ୍ୟାଟ ବୁକସ : ଯେସକଳ ଶିତର କଥା ବଲାତେ ଅସୁବିଧା ଆହେ ତାଦେର ଯୋଗାଯୋଗେ ମାଧ୍ୟମ ହିସାବେ ଚ୍ୟାଟ ବୁକସ ବ୍ୟବହାରେ ଉତ୍ସାହ ଦେଓଯା ଉଚିତ ।

যোগাযোগ বোর্ড

যোগাযোগ বোর্ড হলো একটি কাগজে কত ভলো বক্সের মধ্যে শিখিত একটি শব্দ এবং এর সম্পর্কিত ছবি বা প্রতীক। যোগাযোগ বোর্ড একটি মাত্র কাগজে তৈরী করা যেতে পারে। একটি মাত্র কাগজে, একটি বই যার মধ্যে বিভিন্ন ধরনের যোগাযোগ বোর্ডের কাগজ থাকে অথবা একটি ওয়ালেটে থাকতে পারে। যোগাযোগ বোর্ড ব্যাবহার করে শিশুটি (হাত ও চেহের মাধ্যমে) একটি ছবি বা একটি কাগজের বাজ্জের দিকে নির্দেশ করে যোগাযোগের সঙ্গে আরো অন্তর্ভুক্ত করে শিশুর পছন্দের যে যোগাযোগ বোর্ডটি খুঁজে বের করবে উচ্চ স্তরে সেগুলো পড়ে শুনাবে।

যোগাযোগ বোর্ডের নমন্নার জন্য যোগাযোগ বোর্ডের উদাহরণ অংশে দেখুন, আপনি যার সাথে যোগাযোগ করছেন তার উপর ভিত্তি করে আপনি যোগাযোগ বোর্ড বানিয়ো নিতে পারেন।

যোগাযোগ বোর্ড ব্যবহারের সময় মনে রাখার বিষয় হলো:

- সব সময় যে শব্দটি বলছেন তা সম্পর্কিত ছবি এবং শব্দ বক্সের মধ্যে থাকা।
- ছবির সাথে সম্পর্কিত শব্দটি একটি ছবি ও হতে পারে (শিশুটি একটি কাজ করছে অথবা শিশুটির হাইল চেয়ারের ছবি) অথবা একটি প্রতিক যেমন- হাইল চেয়ারের জন্য ছবি অথবা কলা রাখা যাতে বোকা যাবা যে, নাস্তার সময় হয়েছে।
- শিশুর আগ্রহটি উচ্চ স্তরে পড়ুন।
- যথেষ্ট পরিমাণ সময় দিন অনুশীলনের জন্য।

বিভিন্ন ধরনের কাজ দিন যাতে শিশুটি যোগাযোগের বোর্ড ব্যবহার সম্পর্কে শিখতে পারে :

- একটি পৃষ্ঠার ছবি দিয়ে শব্দ করুন এবং শিশুটিকে ঐ দুটি বক্স থেকে পছন্দ করতে বলুন। যখন শিশুটি দুটি অর্থ বুকাতে পারবে তখন আরো বক্স যোগ করতে পারেন। মনে রাখবেন প্রতি পৃষ্ঠায় যত বেশী বক্স থাকবে ততই শিশুর জন্য কঠিন হবে (আপনি প্রত্যেক শিশুর জন্য কাজের ধাপ তৈরী করতে পারেন এবং সেই অনুযায়ী তাদের গ্রেড দিতে পারেন)।
- শব্দ বক্স বা ছবির উপর বস্তুর প্রতীক ব্যবহার করতে পারেন যা শিশুকে অর্থ বুকাতে সাহায্য করবে।
- যোগাযোগ বোর্ড এর বক্স এর দুটি কপি তৈরী করুন এবং কেটে ফেলুন। এরপর মিশানো খেলা খেলতে বলুন।
- কার্ডটি উল্টা করে দিতে পারেন অথবা এক পাশ দেখতে এবং ঢেকে দিতে পারেন এখন দেখুন শিশুটি সহজে এটি মিলাতে পারে কিনা।
- যদি শিশুটির ধারনা সম্পর্কিত কোন অসুবিধা থাকে তাহলে তাদের হয়তো অনেক বাস্তব অভিজ্ঞতার প্রয়োজন হবে নিজেদের মুখ আয়নায় দেখার ক্ষেত্রে। তাদের বস্তুদের অথবা পিতামাতার মুখের ছবি দিয়ে খেলতে বলুন এবং মুখের ছবি আকতে বলুন চোখ, ভূরু এবং মুখ দিয়ে এমন ভাবে যাতে বিভিন্ন ধরনের অনুভূতি প্রকাশ পায়। শিশুদের এই ধরনের ধারনা শিখতে হবে যোগাযোগ বোর্ড ব্যবহার করার পূর্বেই।
- “আমি অনুভব করি” কর্মকাণ্ডের পৃষ্ঠা ব্যবহার করুন। বড় ধরনের কাগজে দুই কপি প্রিন্ট করুন। এগুলো একটি কার্ডের মত করে কাটুন। শিশুটিকে তিনটি বড় পাতার একটি দিন। শিক্ষক তখন শিশুটির হাতে একটি মুখের ছবি সংযোগিত কার্ড দিবেন এবং শিশুটিকে বলবেন একই রকম কার্ড এই পাতায় খুঁজে বের করতে। দেখুন সহজে এটি খুঁজে বের করতে পারে কিনা এবং সে ধারাবাহিক ভাবে খোজার কৌশল অবলম্বন করে কিনা।
- যদি শিশুটির খুঁজে দেখতে অসুবিধা না হয় তবে আপনাকে হ্যাত একটি লাইন টেনে নিনিটি করে দিতে হবে এবং শিশু সেটি অনুভূত করাবে অথবা ছবি পুনরায় সাজাতে হতে পারে।
- যদি শিশুটির খুব অসুবিধা হয় তবে তাদেরকে মুখের আকৃতি, অবয়ব, অবস্থান বিস্তারিতভাবে দেখতে বলুন (যেমন- মুখটি কি উপরে উঠানো বা নিচে নামানো কিনা? চোখের পাতার আকৃতি কেমন) এবং দেখুন শিশুটির অন্য সব কিছু দেখতে কোন অসুবিধা হচ্ছে কিনা।
- যদি শিশুটির দেখতে অসুবিধা হয় তবে আরো বড় ছবি দিতে হবে অথবা সহজ ছবি দিতে হতে পারে।
- “আমি অনুভব করি” এই পৃষ্ঠার কর্মকাণ্ড দুই কপি প্রিন্ট করে বক্স আকারে কাটিতে হবে এবং বিভিন্ন সাইজের ছবি/শব্দ কার্ড ব্যবহার করে মিলানো খেলা খেলতে হবে এবং দেখতে হবে কোনটি বেশি কার্যকর।
- যদি শিশুটির দেখতে অসুবিধা হয় তালিকাটিকে শিপের মত করে কাটিতে বলুন এবং দুরত্ব বাড়িয়ে দুই রো এর মধ্যে অথবা অন্য ভাবে সাজাতে বলতে হবে।

যখন শিশুরা অনুভূতির সাথে চেহারার মিল করতে পারবে বড়দের কোন ধরনের সাহায্য, প্রাথমিক ধারনা বা কোন প্রকার নির্দেশনা ছাড়া অপরিচিত মুখ এবং জায়গার মিল খুঁজতে তখনই পারবে। তখন আপনি জানবেন তাদের ক্ষমতা আছে বোকাবার এবং এই প্রতীকগুলো ব্যবহারের।

যোগাযোগ বোর্ড ব্যবহার করা উচিত এই সকল শিশুদের ক্ষেত্রে যাদের কথা বলার অসুবিধা আছে।

বানান

বানান করে লিখা এবং লিখে প্রকাশ করা হলো সবচেয়ে পরিচিত উপায় খবর আদান প্রদানের জন্য। কথা বলা ছাড়া এটি মানুষকে যে কোন কিছু বোকাতে, যোগাযোগ করতে সাহায্য করে, ব্যবহৃত হয় এবং এটি খুবই কার্যকর যোগাযোগের একটি মাধ্যম। বানান করে বা লিখে প্রকাশ করার মধ্যে রয়েছে:

- শিশুরা কাগজে একটি কথা লিখে রাখবে যাতে অন্যরা সেটি পড়তে পারে।
- শিশুরা চোখ বা আঙুলের সাহায্যে নির্দেশ করবে নির্দিষ্ট অক্ষর এর উপর যা একটি অক্ষর চার্টে থাকবে এবং এই ভাবে তাদের তথ্য বানান করে দিন এর জন্য এ, বি, সি বর্ণগুলোর বোর্ড দেখতে পারেন।
- বড়রা অক্ষরগুলো পড়তে থাকবে এবং শিশুরা সঠিক অক্ষর তন্ত্রে সংকেত দিবে টেবিলের উপর চাপড়িয়ে।

বানান করে লিখে প্রকাশ করে সমস্যা তুলে ধরতে পারে:

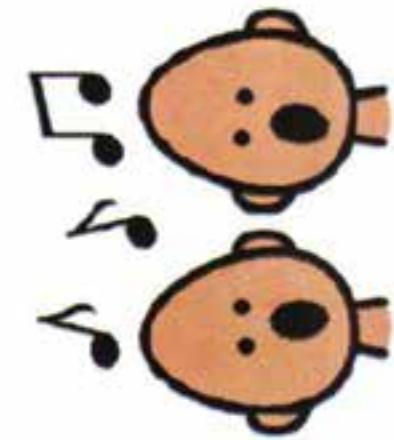
- অনেক প্রতিবক্ষি শিশুদের সমস্যা থাকে বানান শেখার
- এটি একটি ভাব প্রকাশের ধার ব্যবস্থা

বানানের মাধ্যমে যোগাযোগ, সে সকল শিক্ষকদের জন্য প্রযোজ্য যারা অক্ষর চিনতে পারে এবং পড়তে ও কিছু বানান করতে পারে (বানান করে যোগাযোগের মাধ্যমে শিশু পড়তে ও লিখতে পারার দক্ষতাও উন্নতি করতে পারে)।

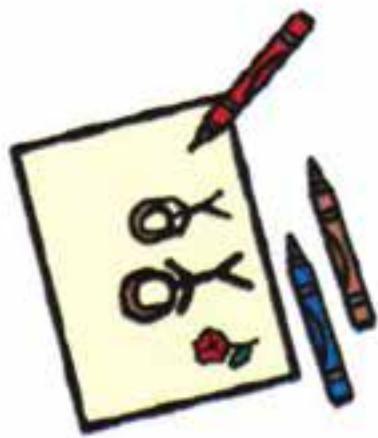
কথা তৈরীর যন্ত্র

কথা বলার যন্ত্র একটুজু প্রাচীক/হাবি এবং শব্দ ব্যবহার করে কথা তৈরী করে। কথা তৈরীর যন্ত্র সম্পর্কে বাংলাদেশে খৌজ খবর নিতে হবে বিভিন্ন প্রতিবক্ষি প্রতিষ্ঠান যারা কথা তৈরীর যন্ত্র বানায়/আমদানী করে। কথা তৈরীর যন্ত্র সাভাবিক ভাবেই খুবই দামী হয়ে থাকে এবং নিবিড় প্রশিক্ষণ দিতে হয় শিশুকে, পরিবার এবং শিক্ষকদের এই যন্ত্র কার্যকরভাবে শিখার জন্য।

দলগত খেরাপীর কার্যক্রমের ছবির কার্ড



গান করা



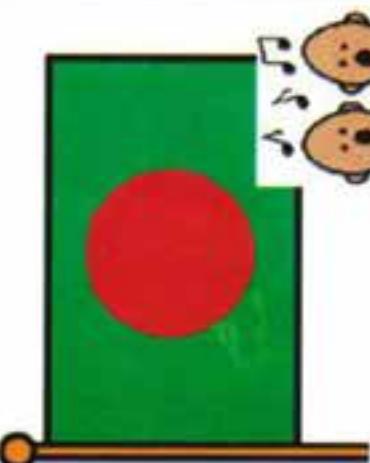
চিতি আঁকা



দিন সম্পর্কে জানা



তেখা



জাতীয় সঙ্গীত



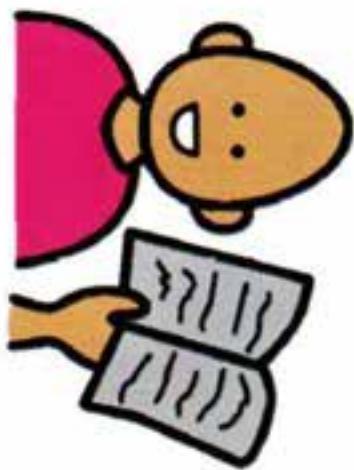
অঙ্গভঙ্গ

ଦଲଗତ ଥେରାପୀର କାର୍ଡକମ୍ଯେର ଛବିର କାର୍ଡ

ଟ୍ୟୁଲୋଟ



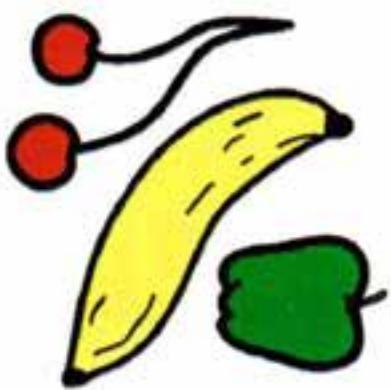
ଗାନ୍ଧୀ



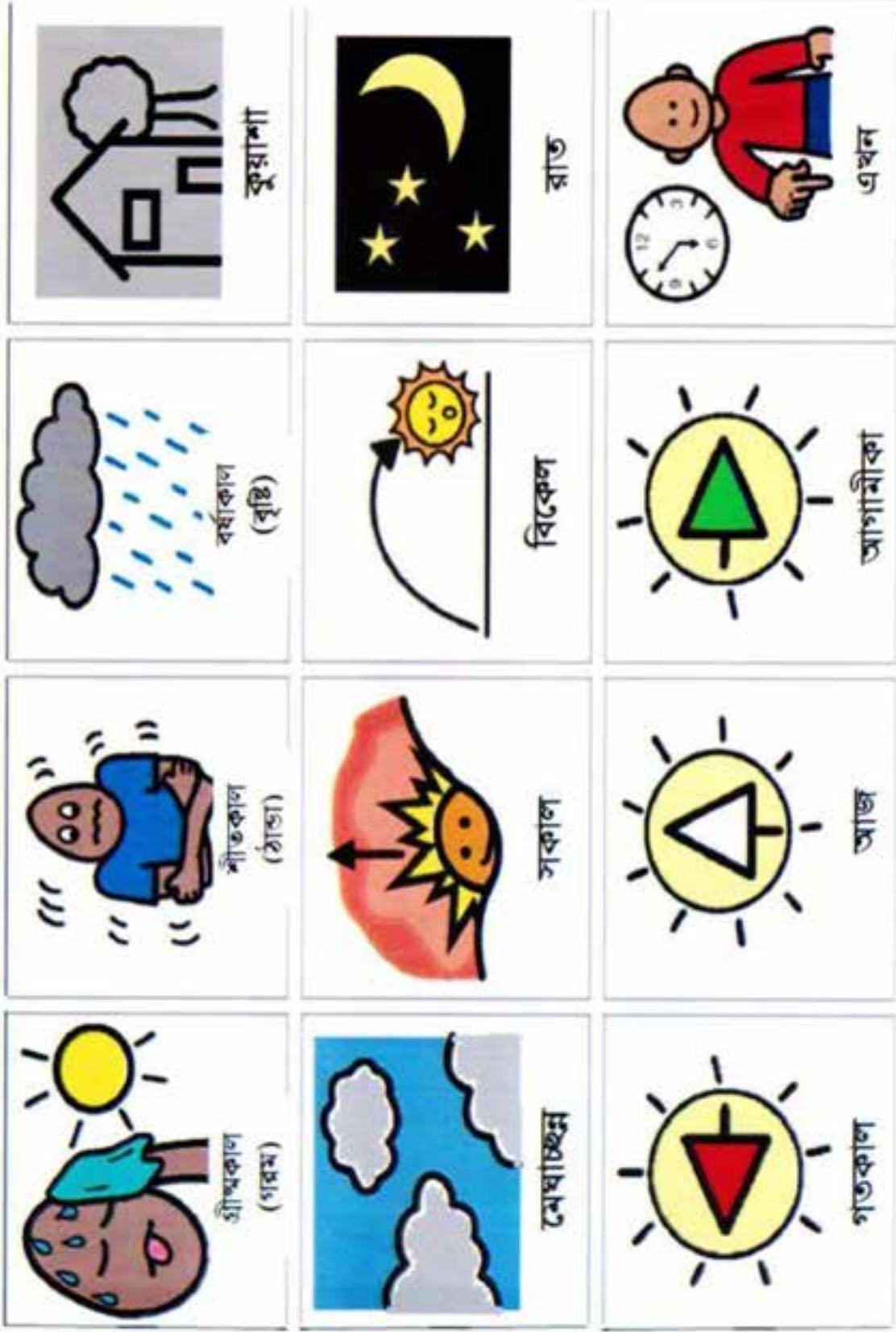
ନାଚଛେ



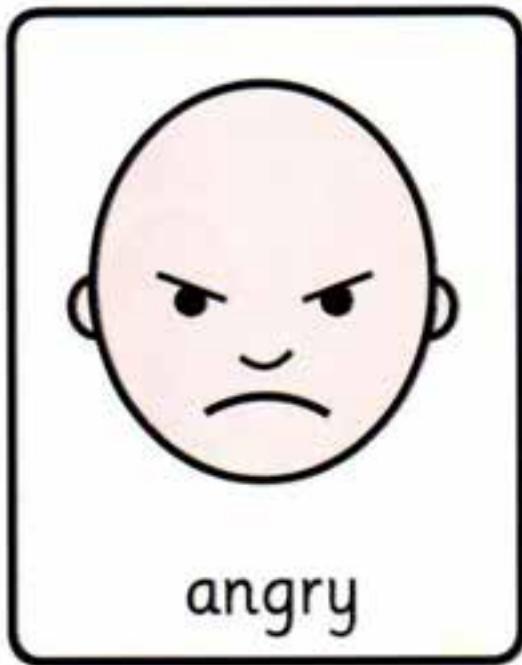
ନାସ୍ତା



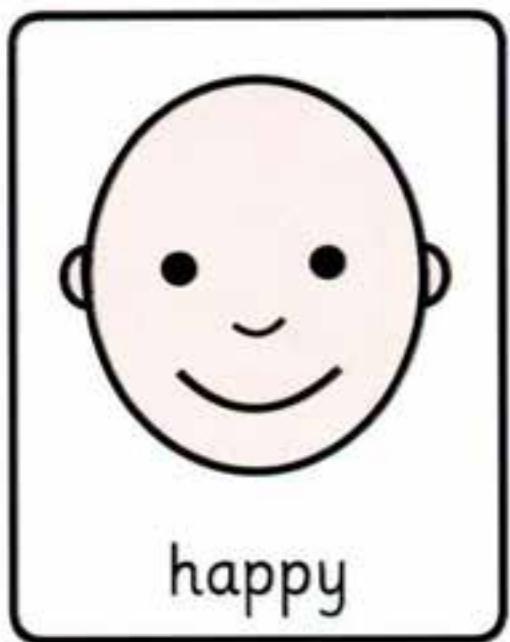
ଦ୍ୟୋଗାୟୋଗ ବୋର୍ଡ ସମ୍ପର୍କ ପରିଚିତି



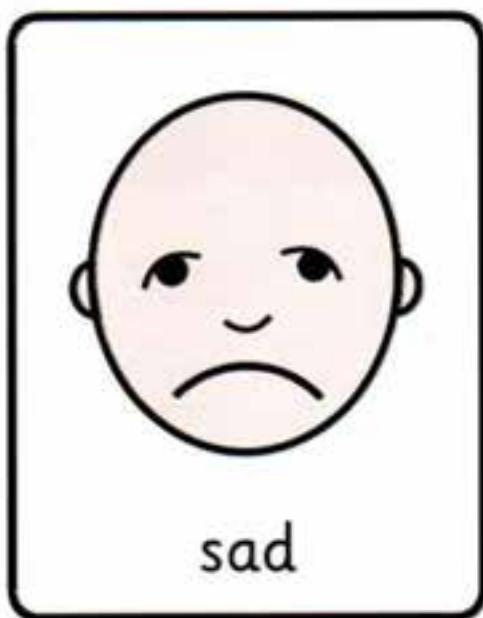
আমাৰ অনুভূতিৰ ছবিৰ কাৰ্ড



angry



happy



sad



অনুভূতি

ভীত



ভীত



উদাস



ঠাণ্ডা



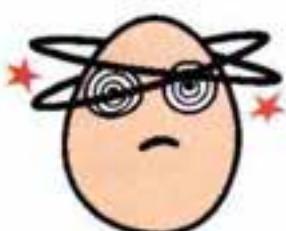
বিষয়



হতাশ



হতবুদ্ধি



বিভ্রান্ত



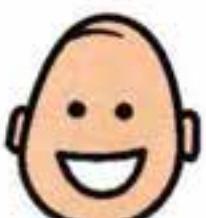
অধির



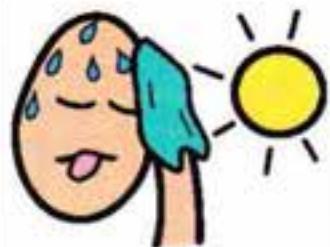
হতাশ



খুশী



গরম





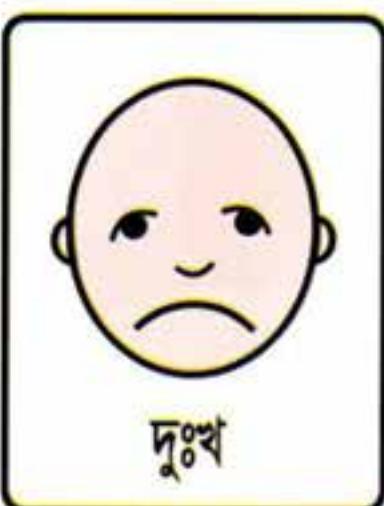
ରାଗାନ୍ଧିତ



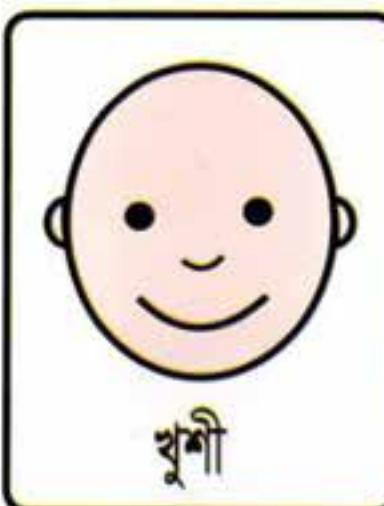
ଦୁଃখ



ଖୁଶী



ଦୁଃଖ



ଖୁଶী



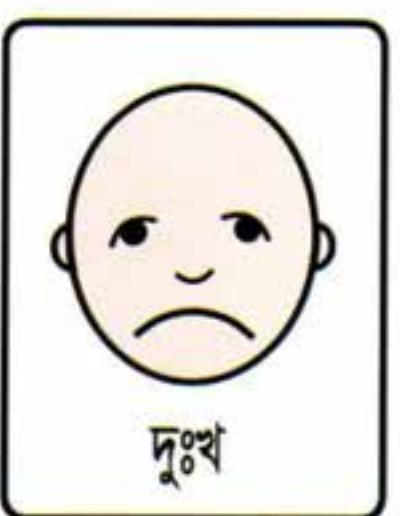
ରାଗାନ୍ଧିତ



ଖୁଶী

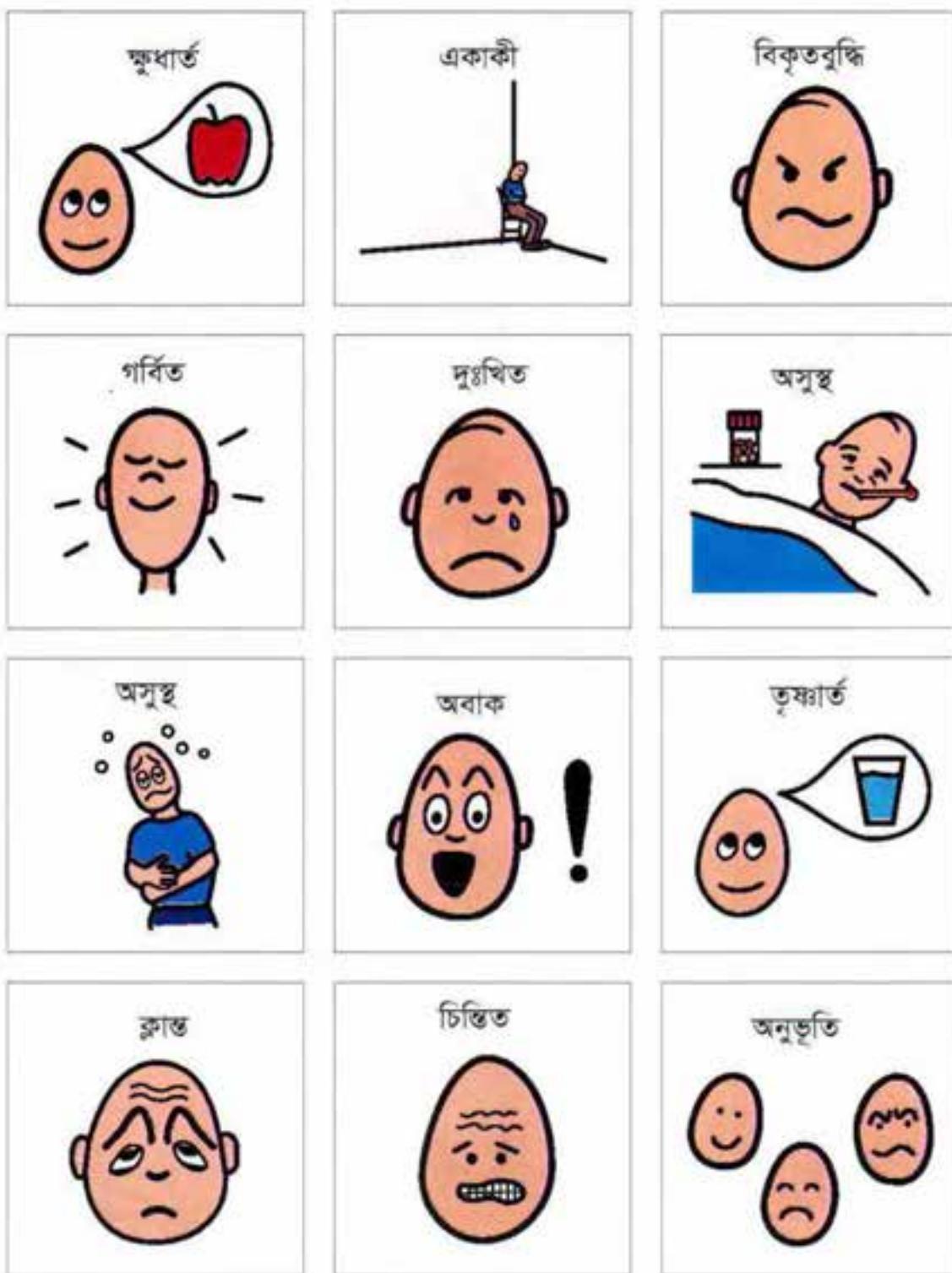


ରାଗାନ୍ଧିତ



ଦୁଃଖ

ଅନୁଭୂତି



কাজ সমূহের চিহ্ন/প্রতীক

থাওয়া



পান করা



ঘুমানো



হাটা



হাটা



ধাক্কা দেওয়া



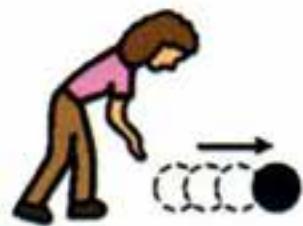
টানা



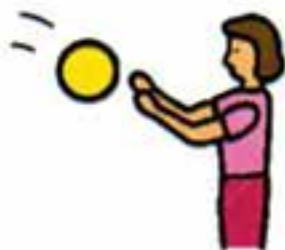
হামাঞ্চি



ঘুরানো



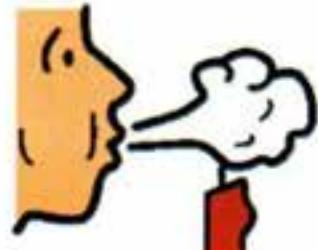
ধরা

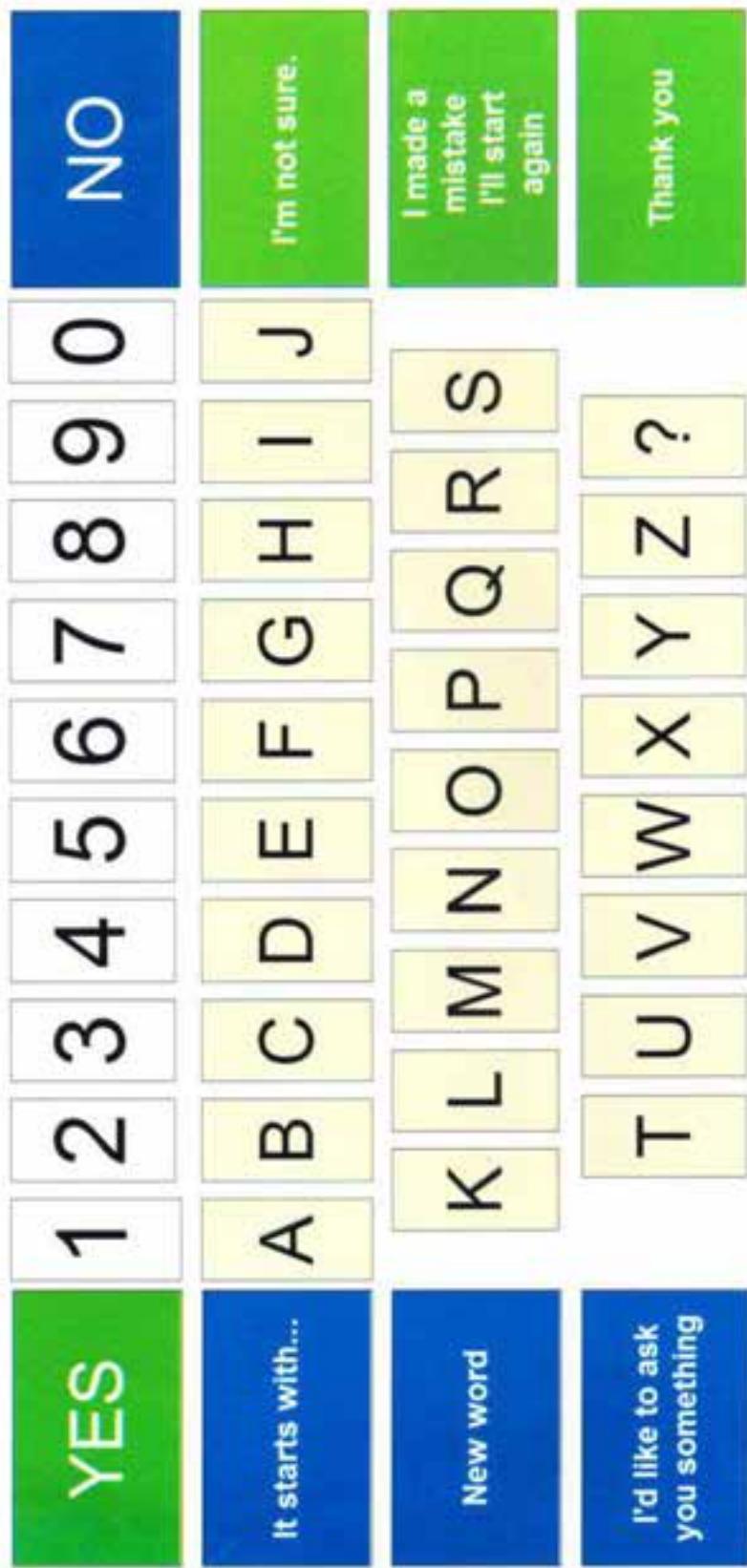


হুঁরে মারা



ফু দেওয়া





Developed by Spectronics in collaboration with Scope www.scopevic.org.au

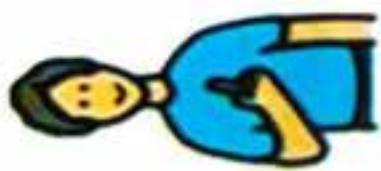


Instructions for use: This Alphabet Board is designed for people who either cannot talk or have speech that is difficult to understand, but have literacy skills and can spell out or read words. If you think the person has something they need to tell you:

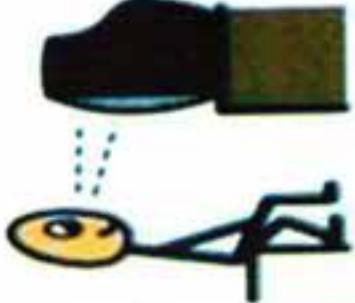
1. Place the board in front of the person
2. Ask the person to spell out what they want to say
3. Check how they are going to dictate the board is, with their fingers or by eye pointing
4. Clearly spell the word by pointing back the word

ବୋର୍ଡର ଉଦ୍ଧବରଣ

ଆମର ସାହାଯ୍ୟର ପାଇଁଜାଳ



ଆମି ଟିକି ଦେଖାତେ ଚାହିଁ



ଆମି ସେତେ ଚାହିଁ



ବାପଙ୍କରେ ଥାଏ



ଆମି ଗୋ ପଛମ କରି ଲା



ଆମ

ଏହା କି?



প্রিয়ার যোগাযোগ বোর্ড এ সাধারণ চাহিদা

(উদাহরণ)



খাবার খাওয়া



পানি খাওয়া



টয়লেটের সময়



ঘুমানোর সময়

প্রিয়ার যোগাযোগ বোর্ড পছন্দের খেলা

(উদাহরণ)



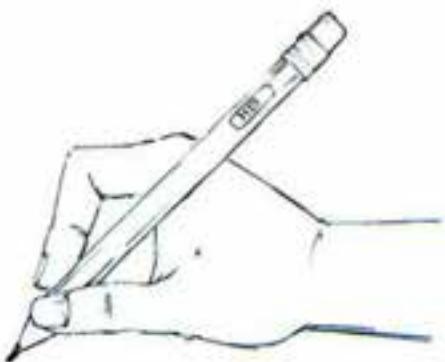
গল্প পড়া



গান করা



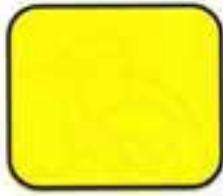
বাহিরে খেলাধূলা



আঁকা/লিখা

যোগাযোগ বোর্ডের রং পছন্দ করা

(উদাহরণ)

				
সাল	হলুব	পেলানী	সবুজ	সাদা
				
বেগুনী	কমলা	নীল	বাদানী	কালো

যোগাযোগ বোর্ডের মাধ্যমে বেশী ও শেষ পছন্দ করা

(উদাহরণ)



আরো অধিক বা বেশী



শেষ

চোখ দিয়ে দেখা যায় এ রকম সময়সূচী

বিদ্যালয়ে যাওয়ার প্রস্তুতি



বেটা শেখ হয়েছে
✓ টিক দিন

১		উয়লেটে যাও।	
২		পোশাক পড়া।	
৩		সকালের নাস্তা	
৪		দাঁত মাজা	
৫		চুল আচড়ানো	
৬		ব্যাগ প্রস্তুত করা	

চোখ দিয়ে দেখে করা যায় এ রকম সময়সূচী

বিছানায় যাওয়ার প্রস্তুতি



মেটা শেষ হওয়ে
টিক দিন

	 টয়লেট যাও ।	
	 দাঁত ব্রাশ করা ।	
	 পায়জামা পরা ।	
	 একটা বই পড়া ।	
	 পানি খাওয়া ।	
	 বিছানায় যাওয়া এবং ঘুমানো ।	



House # 09, Flat - A5 & B3, Road # 2/1, Banani R/A, Dhaka-1212, Bangladesh.

Tel : +88-02-55040839, Mobile : +88-01819-245060

E-mail : childssightfoundation@gmail.com, www.csf-global.org

© CSF Global 2016

Perkins
INTERNATIONAL

Australian Volunteers
For International Development